



د شرفه کرنا میټروویا نه ده بیاتین کوردیدا خویا دبیت، کو هر ژ ده سټیټیکا
خو ل سهد سالییا ده هی و هه تا ب داوی هاتنا جه نگی جیهانیی یه کی، چو
گورانکاریتین بنه رته تی یان وهرچه خانیتین مه زن تیدا روینه داینه، به لکو هه مو
به ره مین نه ده بی د نه وی ماوه یی زیده تر ژ نه هسه د سالاندا هاتینه تو مارکرن و
نھا لهر ده سټا هه نه (کو زوره ی زورا نه وان فه هاندن بووینه)، د په راویزا شعرا
عه ره بیدا بو رینه، چونکه شعرا عه ره بی د نه وان چند سالاندا هیقین نه ده بیاتین
جیهانا نیسلامی بوو یه ب گشتی و ملله تین ده قه را نا هه راست ب تاییه تی.
د نه قی په راویزیدا به ره مین نه ده بیاتین کوردی ژی وه کو ملله تین دراوسخ،
ژیدهر و سه روکانییتین خو ژ سی ته وهرتین سه ره کی وهر دگرت (سروش، خبیزانی،
نه فسانه یی) و کیتم جارن تشته ک دنا ف نه ده بیاتاندا هه بوو یه، ژ ده رفه ی نه فان
هه رسی ته وهران.

سروش، کو ده قین پیروژ فه دگرت، نه و ده قین دبوونه ریپیشانده رین ژبانا
مرقی و، د هه مان وه خټدا ویردان و هه سټین وی پاک دکرنه فه و، لایه نی روحی
ژی تیر دکر و، چارچو فه کی به رنامه ریژکریدا، هه مو جو رین نه ده بی تیدا دهاتنه
پاوانکرن.

نه گه ر ټیکه لی و ته قلیه هه قبوونه ک ژی دنا قبه را خبیزانی و نه فسانه یی
هه بوو یه، نه و ژی لدویف پیشان و فه کی شانا ته رازوویا ریبه ری و په ندین
باوه ریټکریتین سروسی دهاتنه فا قیرکرن. نه ف ژیکجو دکرنه ژی کاره کی پر
زه حمت و گران بوو، لی به لی رینمایین ته ربه تان و پابه ندبوونا شاعیران ب
ریبازین ته سه ووفی، نه فسانه و خبیزانی کربوونه دوو جیهانین هه قنژ، یه ک
رؤناک و نه وادیکه تاریکی و، هه لبرتننا چریسکین رؤناهیی و فه هاندن و
ریستنا وان د چندین کارین داهیتان و نه فراندنیدا دهاتنه نه نجامدان.

ل سه ره تاپا سهد سالییا بیستی، به رنه نگ و سیمایین نویخوازیی ل قاهیره و
سته نیلی په یدا بوون و، ملله تین ده قه ری تامه زرو یین ره وه نییریبه کا تازه بوون،
له و ما ژی لدویف سریمه و کارتیکرتین هزر و ریبازین نه ده بیین روژنا قایی
نویخوازی د نه ده بیاتین تورکی و عه ره بیدا په یدا بوو و، گه له ک ژ نقیسه کارین
کوردی چا ف ل نه وان بزاف و خه باتان کر و، لدویف سه نتا وان که فتنه ری.

د نه قی دووربانا هه سټیار و چاره نووسسازدا، کوردان مه زنتین شه نگستا
هزی ژ ده ست دا و، چو هزرتین نوی نه دانان و بیرین نه لته رناتیف ژی نه دارشتن
کو بیته پالپشته ک و نقیسه کار لدویف ریچکا ویدا داهیتانین خو به ره مین.
به روفاژی نه قی چه ندی ژی عه ره ب و تورکان، هزه کا نه ته وه بییا هیزار بو خو
ثا فاکرن، کو بیته سه رچاوه و ژیدهره کا خورت و شارستانیه ته کا هه قه رخ لسه ر
بیته ثا فاکرن و بزاقه کا نه ده بییا ره سه ن و خو هگرتی ژی تیدا ره نگ بده ته فه.

په یدا بوونا هزرتین نه ته وه بیین جو دا جو دا، شارستانیه تیین جو دا جو دا ژی
دروست کرن، کو د زورانبازیبه کا پر رکابه ریا به رده و امدا پیشفه دجن.

د نه قی پیشفه چوونیدا، کورد خه له کین شارستانیه تا خو، ژ سه رچاوه و
سه روکانیین ره سه ن و نه زمونین نویین خو همالیکرنی وهرنه گرت یان دی ژ
نا قچیت یان ل په راویزا میلله تین دیدا ژیت و، ماده م نه دهب و هونه ر خه له کا
هه ره پیشین و گرنه گه د ثا فاکرنا هه ر شارستانیه ته کیدا، له و ما ژی پتر هه ر
ثالیه کی دن پیدای ب نویخوازیبه کا هه ست نازک و نه ندیشه گه ی و هزر به رز
هه به .



نویخوازی و زر نویخوازی

نه محمد قه رنی