

پۆرتريت

بە شىپوھى تىپورى، مەزۇف ساكارترىن و سادەترىن بابەتە بۆ وپنەگرتن. رۆژانە دەيان كەس دەبىنن بە شىپوھى جىيا جىيا لەكارەكانياندا، واتە دەتوانىن بە دەيان شىپوھى وپنەيان بگرىن كە ھىچيان لەوھى تر نەچىت. ھۆكارەكەش بۆ ھەست و نەستى ئەو مەزۇفە لەگەل جوولەكانى دەگەرپتەو، بۆيە بەھەر بارىكدا وپنەيەكى تايبەتى بە دەستەو دەدات. لەراستىدا پۆرتريت پىناسەكەى ئەو يە نىبەى لەشى مەزۇف بىت، يان لەشى بەتەواوى دەرىچىت، ئەمانە پىيان دەلەين پۆرتريت، پۆرتريتى ئەمەرى جىيايە لە رابردوو چونكە دەتوانىن لەكاتى كارکردن و جوولە سروشتىيەكانىدا زۆر بە ئاسانى وپنەيان بگرىن، بۆيە لە كاتى خۆشى و ناخۆشىدا زۆر بەروونى دەردەكەون.

ھىچ نىگەرانى تىيدا نىيە ئەگەر ھاتو وپنەى پۆرتريت بگرى، بۆ ئەم مەبەستە ھانا بەرپتە بەر كىتەب، يان گۆقارەكان تەماشايان بكەى كە ئەو مەزۇفانە، يان ئەو كەسانە بەرانبەر كامىرا چۆن دەرچوونە.

ھەندى پۆرتريت لەنىو ستودىيۆدا ئامادە دەكرىن بەرانبەر دوو ئەمىرللا واتە چەترى رووناكى ئەگەر وپنەى كەسەكە جوان دەرچوو، ئەوا دووبارە و سىبارەش دىتەو وپنەى خۆى لە ھەمان ستودىيۆ دەگرپتەو.

تەكنىكەكانى پۆز

نەپىنى جوانى و سەركەوتنى پۆرتريت بۆ پۆزى وپنەگرتنەكە دەگەرپتەو. ئەگەر كەسەكە بەدلەنگى و خەمۆكى دەرچوو ئەو دەگەرپتەو بۆ جوورى پۆزى وپنەگرتنەكە. مەزۇف بەگشتى بەرانبەر بەكامىراكە دەوەستى، جام دەكات واتە رەق و وشك ھەلدەگەرپى،

كۆمپوزىشنى پۆرتريت

فارس سەعدى

به‌رزی بکه‌یتسه‌وه. حاله‌تیکي دینامیکی به‌رزت پی ده‌به‌خشیته.

له‌شی ته‌واو

هیچ له‌وه ناشیرینتر نییبه مرۆف راست راوه‌ستی وه‌ک دار به‌بی جووله‌ی ده‌سته‌کانی و قاچه‌کانی. بۆ ته‌وه‌ی وینه‌ی ته‌واوی له‌شی مرۆف بگری چهند شیوازیک هه‌یه په‌په‌وه‌ی بکه‌ی وینه‌ی جوان و کاربگه‌رت ده‌ست ده‌که‌وه‌ی. بۆ نمونه‌ وه‌ بکه‌ که‌سه‌که‌ وینه‌ی له‌ناو ده‌رگایه‌ک بگری و چوارچیوه‌ی ده‌رگاکه‌ ده‌بیته‌ چوارچیوه‌ی سروشتی بۆ بابه‌ته‌ سه‌ره‌کییبه‌که‌ت.

یان وا بکه‌ که‌سه‌که‌ له‌سه‌ر پایه‌کانی قادرمه‌ دانیشین، یان له‌سه‌ر کورسییه‌ک، به‌لام به‌ ئیسراحت بیت به‌بی گرتی و توندی بیت. له‌بیرت نه‌چیت بابه‌ته‌که‌ت وادانیشی له‌گه‌ل ته‌وه‌ری کامیراکه‌ (٤٥) پله‌ بن هه‌روه‌ها دانیشتنی نزیک په‌رده‌ و په‌نجه‌ره‌ش گرتی کاربگه‌رت پی ده‌به‌خشن.

باکراوند

کاتیک وینه‌ی که‌سه‌یک ده‌گری، ده‌بی بی‌ر له‌باکراونده‌که‌ی بکه‌یتسه‌وه، چونکه‌ ته‌واوکه‌ری یه‌که‌ترین وابکه‌ باکراونده‌که‌ ساده‌ بیت، چونکه‌ په‌نگی زۆر و بابه‌تی زۆرقه‌ره‌بالغ، له‌زال بوون به‌سه‌ر بابه‌ته‌که‌ت که‌م ده‌که‌نه‌وه. ده‌بی باکراوند له‌ که‌سه‌که‌ بوه‌شیتسه‌وه، بۆ نمونه‌ ته‌گه‌ر که‌سه‌که‌ فیتته‌ر بوو، ته‌وا ناو مه‌کینه‌ی سه‌یاره‌ باکراونده‌که‌ی ده‌بیت.

وینه‌ی کلاسیکی وایان ده‌گرت چهند په‌رده‌یه‌کی ئاماده‌کراویان له‌پشتی که‌سه‌که‌ داده‌نا و ده‌هاتن وینه‌یان ده‌گرت، به‌لام باشترین په‌رده‌ ته‌وه‌ بوو خۆله‌میشی بیت. ئاسانه‌ترین باکراوند ته‌وه‌یه‌ها وینه‌ی ته‌لی فۆتۆ به‌کاربینی له‌ دووره‌وه‌ وینه‌ی بابه‌ته‌که‌ت بگری، ته‌مه‌ واده‌کات باکراونده‌که‌ فۆکه‌سه‌ نه‌بیت و لیل بیت، ته‌نیا بابه‌ته‌که‌ت فۆکه‌سه‌ ده‌بیت به‌مه‌ش باکراوندیکی ساده‌ت بۆ ده‌رده‌چیت.

ده‌سته‌کانت

زۆرچار ده‌سته‌کان ده‌ریپری حاله‌تی ناخی مرۆقه‌که‌ن په‌نجه‌ی ده‌سته‌کانیش زۆر ده‌رپن، نابی وابکه‌ی زۆر ویک بینه‌وه، واته‌ بچنه‌ بار یه‌که‌تری، جاری وا هه‌یه‌ چه‌ناکه‌ی که‌سه‌که‌ خراوه‌ته‌سه‌ر ده‌ستی واته‌ به‌ده‌ست راگیری کردوه، به‌لام ده‌بی به‌که‌سه‌که‌ بلایی زۆر قورسایی نه‌خاته‌ سه‌ر ده‌سته‌کانی.

سه‌رچاوه:

Alisa Mc Whinnie, Complete Photography Manual, 2003.



بۆیه‌ پیتوبسته‌ وینه‌گر که‌سه‌که‌ بدوینتی و وای لی بکات گوايه‌ به‌رانبه‌ر کامیرا نییبه، له‌بارتیکي سروشتیدا وینه‌که‌ ده‌گرت، پیتوبسته‌ بزانی ته‌وه‌سه‌سه‌ حه‌زی له‌چیه‌ له‌وه‌ باره‌وه‌ بیدوینتی. هه‌روه‌ها به‌خیلی به‌فیلم نه‌که‌ی ته‌نیا یه‌ک گرتی بۆ بگری و به‌س وابکه‌ چهند گرتیه‌ک، یه‌ک له‌دوای یه‌کی بۆی بگری ورده‌ ورده‌ که‌سه‌که‌ رادیت له‌به‌رانبه‌ر کامیرادا ئینجا کامه‌ گرتی واقیعیانه‌تر بوو، ته‌وه‌ی بۆ گه‌وره‌ بکه‌.

ده‌موچاوی

وینه‌یه‌کی کلۆز ئاپ واته‌ له‌نزیکه‌وه‌ بۆ ده‌موچاوی پۆرتریته‌که‌ت بگری، ته‌مه‌ به‌هه‌تترین حاله‌ته‌ له‌بواری وینه‌ی پۆرتریته‌یدا. کۆمیوزیشن ته‌م جوړه‌ وینه‌یه‌ ته‌وه‌یه‌ بابه‌ته‌که‌ت راسته‌وه‌خۆ ته‌ماشای کامیرا ده‌کات، به‌لام ته‌گه‌ر هاتو که‌سه‌که‌ تۆزیک خۆی به‌لایه‌که‌دا سووراند، ته‌وا باریکی تر ده‌خولقیینتی و بابه‌ته‌که‌ ده‌گۆرئ. تاقیکردنه‌وه‌ بۆ گۆشه‌ نیگای به‌رز، یان نزم فۆکه‌سه‌ کردنه‌که‌ت ده‌بی له‌سه‌ر چاوه‌کانی که‌سه‌که‌ بیت. کرۆپ کردنی سه‌له‌کی پۆرتریته‌که‌ت ده‌بی وای که‌ پیتستی ده‌موچاوی که‌سه‌که‌ کاربگه‌ری زۆری پیتوه‌ دیاربیت.

سه‌ر و شانەکان

سه‌رو شانەکانی که‌سه‌که‌ له‌وینه‌دا زۆر شت ده‌رده‌خات، بۆیه‌ له‌وینه‌گرتنی ته‌م حاله‌ته‌دا وا بکه‌ که‌سه‌که‌ شانەکانی به‌گۆشه‌یه‌کی (٤٥) به‌رانبه‌ر به‌ کامیرا بیت جووله‌ی شانەکانیان به‌م لاو ته‌ولادا زۆر جوړه‌ پۆزی جوانت ده‌ست ده‌که‌وه‌ی. لیره‌دا ده‌بی ره‌چاوی ریسای سی یه‌ک بکه‌ی، وابکه‌ چاوه‌کانی که‌سه‌که‌ بکه‌ونه‌ به‌شی سییه‌کی سه‌ره‌وه‌، وینه‌که‌ به‌هه‌تتر خۆی نیشان ده‌دات، وه‌ک له‌وه‌ی له‌سه‌ر هه‌لتیکی راست گرتیت. ته‌مه‌شیان به‌وه‌ ده‌کری کامیراکه‌ت تۆزیک خوارکه‌ره‌وه‌ خواری، یان