

ئەحمەد دۆزار

ئەحمەد دۆزاري شاعیر ناوی تەواوی (ئەحمەد مستەفا محەمەد مستەفا) یە و بە (ئەحمەد دۆزار) ناسراوە، ئیوارە ی پۆژی (۸) ی مانگی کانوونی دووھمی سالی (۱۹۲۰) لە کۆیە لە گەرەکی (هەواوان) هاتوووە تە دنیاوە. سەرەتا لە (سوختەخانە) لای (مەلا) خۆیندووویەتی، دوایی قوتابخانە ی سەرەتایی و ناوەندیشی هەر لە کۆیە خۆیندوووە، پاش ئەو براوە تە (سەربازی) و کاتیکیش خزمەتی سەربازی تەواوکردوووە، سالی (۱۹۴۶) پێوەندی بە پارتی (کۆمۆنیست) واتە حیزبی (شیوعی عیراق) ەو کردوووە، پاش ماوہیەک ئەو پارتە کاک دۆزاريان بۆ (مۆسکۆ) بە مەبەستی خۆیندن ناردوووە، لەوێ لە تەک (۲۳) نێردراوی ئەو پارتە لە خولیکي (میتروو) دا بەشداری کردوووە و بەیەکەم دەرجوووە، کاتی گەر او تەووە، لە ناوچە ئازادکراوەکانی کوردستان، لە گوندی (دەرگەلە) داوايان لیکردوووە، وانە ی میتروو بە کادیرانی ئەو حیزبە بلتتەووە، کە چەندین مامۆستا و چوار پارێزەر و دوو ئەندازیاری تێدا بەشدار بوووە، هەندێ لەوانە خەلکی شارەکانی خوارووی عیراق و دوویان خەلکی ولاتی (حیجاز) بوونە، مامۆستا دۆزار بۆ گیتراينەووە و گوتی: ئەو بەشداربووانە هەموویان لە وانە گوتنەووەکەم رازی بوون، دیارە ئەو ماوہیە پارتیمان لە گەل (پارتی بەعس) دا هاوێهیمانیشەتی گرتدایوو، ئەو بوو ئەم جارەیان منیان بۆ (بولگاریا) نارد، لە خولی ئەم جارەدا پروانامە ی (دبلمۆم) یان لە میتروو پیتدام، ئەو کاتە هیشتا لە گەل بەعسییەکان نێوانمان تیک نەچوو بوو.

گۆرانی و موزیکی ناوچە ی کۆیە

وریا ئەحمەد



نعمد دلزار

گوتی: بابانه‌کان پایته‌ختیان (قه‌لاچوالان) بووه، دواجار له سلیمانی له (کانیسکان) یه‌که‌م جار چهند خانوویه‌کیان بنیاد ناوه. دواتر دلزار گوتی: کۆیه ماوه‌یه‌که‌ه‌وتووته ژیر فه‌رمانه‌وایی (بابان) و ماوه‌یه‌کیش سه‌ر به (سولتانی عوسمانی) بووه، له ناوه‌راستی سه‌ده‌ی هه‌ژده‌شدا، کۆیه ئیماره‌تیکی سه‌ربه‌خۆ بووه! له سالی (۱۷۵۱) ی زاین، به فه‌رمانی سولتانی عوسمانی والی به‌غدا (سوله‌یمان به‌گی گه‌وره) هیرش کراوه‌ته سه‌ر (عوسمان پاشای) میری کۆیه، هه‌فته‌یه‌که زیاتر به‌رگریبان له‌خۆیان کردوو، کوشتاری زۆریان له هیرش هینه‌ران کردوو، به‌لام ئەوان هیزی زیاتریان به هیمداد بۆ هاتوو و دواجار به‌رگریباران له چیا (ئاوه‌گرد)ی دۆلی سماقوولی خۆیان هشار داوه و به‌رگریبان کردوو، به‌لام دواجار له‌به‌ر زۆری ژماره‌ی هیرش هینه‌ران له لایه‌که و چوارده‌وری‌شیان گیراوه له‌لایه‌کی دی، عوسمان پاشای میری کۆیه و هه‌وت که‌سیش له هاوه‌لانی ده‌که‌ونه ده‌ست دوژمنان و وه‌ک پیشه‌ی هه‌میشه‌یی دوژمنان یه‌که له دوا‌ی یه‌که سه‌ریان ده‌بن و سه‌ره‌کانیان به‌ دیاری بۆ سولتانی عوسمانی ده‌نیرن، ئینجا دلزار گوتی: من ناوه‌کانیشیانم له لایه‌و (مه‌به‌ستی ناوی ئەو پۆله شه‌هیده بوو)، دیاره ئەوانه کوری عوسمان پاشای میری کۆیه و ئامۆزای و کۆ و کۆ بوونه، له‌و رۆژه شوومه‌دا ئیماره‌تی کۆیه ده‌که‌وێت. پاش ئەو کاره‌ساته کۆیه هاوکاری ئیماره‌تی (سۆران) ده‌کات. سالی (۱۸۳۱)، یان (۱۸۳۲) له کۆیه نه‌خۆشی (پشانه‌وه - تاعون) بلاوده‌بیته‌وه، له هه‌موو شاری کۆیه ته‌نیا (۶) مال‌ده‌میننه‌وه، ئەوانی دی، یان مردوون، یان له ترسی مردن بۆ شوینی دی هه‌لاتوون، جا ئەو سامانه هه‌مووی که‌ه‌وتووته ده‌ست (حاجی به‌کر ئاغای قاسید) که ده‌کاته باوکی (ئه‌خته‌ر)ی شاعیر، دیاره ئەو پیاوه مه‌لا و شاعیریکی باش بووه، کاک دلزار به‌رده‌وام بوو له قسه‌کانیدا و گوتی: له مه‌سه‌وودی مه‌لای گه‌وره‌م بیستوو، که ئەو (قاسید)ه، وه‌ک شاعیر له ئاستی (حافزی شیرازی)دا بووه، (ته‌خمیس)ی شاعیری ئەو شاعیره‌شی کردوو، پاشای ئیماره‌تی سۆران (پاشای گه‌وره‌ی رواندزی) ریتی زۆری گرتوو، له‌وه ترساوه رۆژی له رۆژان جیگه‌ی ئەو بگریته‌وه، هه‌تا هه‌ولتی کوشتنیشی داوه، به‌لام بی سوود بووه. جا ئەو کاتانه‌ی کۆیه ئیماره‌ت بووه، وه‌ک ئیماره‌ته‌کانی دیکه‌ شوره‌ی به‌ چوارده‌وری شاردا سووراره‌ته‌وه، شاری (نامیدی)ش شووره‌ی هه‌بووه، چونکه پاشایه‌که حوکمی

لیم پرسی: ده‌باره‌ی میژووی ناوچه‌ی کۆیه چیت لایه؟

گوتی: کاتیک موسولمانه‌کان له سه‌رده‌می (عومه‌ری کوری خه‌تاب)دا، هاتووته سه‌ر ناوچه‌ی کۆیه، خه‌لکی ناوچه‌که به‌رگریبه‌کی زۆر به‌هیزیان له‌خۆیان و ناوچه‌که‌یان کردوو، له دۆلی (سماقوولی)شدا، که ئەم‌رۆ به‌ دۆلی (ئه‌سحبابان) ناو‌راوه (۱)، دیسان به‌رگریبه‌کی به‌هیز له‌خۆیان و ناوچه‌که‌یان ده‌که‌ن، هه‌لبه‌ته ئەو‌کاته خه‌لکه‌که له سه‌ر ئایینی دیکه بوونه، جارێ نه‌یانزانیه (ئیسلام) مانای چیه! مامۆستا دلزار له قسه‌کانی به‌رده‌وام بوو و گوتی: له بیرمه کاتی خۆی له ده‌وری کۆیه یه‌که دوو گرد هه‌بوون، (سه‌لکی کافریان) پێ ده‌گوتن، هه‌رکه‌س له‌لایان ر‌هت بوايه (فه‌رز) بوو، ده‌بوايه چهند به‌ردیکیان پیتدا بدات، که‌چی له راستیدا ئەوانه باپیرانی ئیمه‌ بوونه و به‌رگریبان له خاک و شار و ژێانی خۆیان کردوو، بۆیه وا به‌ توندی به‌ره‌نگاری ئەو که‌سه غه‌ریبانه بوونه‌ته‌وه. هه‌ندێک بابه‌تیش هه‌ر ده‌باره‌ی کۆیه له کتیبه‌کانی میژوودا نووسراون، بۆ نمونه نووسراوه که کۆیه شاریکی زۆر کۆنه، له دیزه‌ماندا له رۆژه‌لاتی هه‌ولپیر وه‌ک شار هه‌ر که‌رکووک و کۆیه هه‌بوونه، سلیمانی سالی (۱۷۸۴) بنیاد نراوه، واته ته‌مه‌نی دووسه‌د و شتییک سالی!

گوتم: مامۆستا ئەو ئەو میرنشینه‌ی وه‌ک (بابان) و (جاف) و ئەوانه چ شوینییک پایته‌ختیان بووه؟

کردوو، به لām هه ندى شوين بۆ نمونه (ههولير) پاشاي نه بووه، بيرم ماوه پاشماوهى ديوارى شووره كهى كۆيه نيومه تريتىك بهرز و له گيچ و بهرد دروستكرابوو، شووره كه زياد له ده رگايه كى تيدا بووه، بۆ نمونه: دهركى گهروى، دهركى خوشناوان، دهركهى خوارووى، جيبى (خانى ئۆمهري) له شويتى قوتابخانهى (كوبسنجق - ئوولا) ئه مپۆدا بووه.

له زۆر كتيبى ميژوويى ديكه دا كاتيىك ده بخويناينهتوه، ده زانى ئه مه باسى كۆيه يه، به لām ناوى (كۆيه) نه هاتوه، بۆ نمونه باسى ئه و مۆسيقارهى كه بهر له (٦٠٠) سال، يان زياتر له كۆيه كتيبى له سه ر موزيك داناوه: مه به ست له (عومه رى خدرى كوردى) يه، كه عه ره به كان به هۆى پايه ي به رزى هونه رى نازناوى (جه مال مه شريفى) يان بۆ داناوه.

گوتم: مامۆستا گيان به راي ئيوه (ئهمين ئاغاي ئه خته ر) له كۆيه چ رۆلتيكى بينيوه؟ گوتم: شاره زابيه كى زۆرى له مه قامه كورديه كاندا هه بووه، ئه و كاته له هه موو كه س شاره زاتر بووه، جگه له وه هه ندى شيعرى جوانى هه بووه، بۆ نمونه:

**ده خيلت بم له عوشاقت مه ره نجه
دل و دينم فيداى ئه و لار و له نجه**
يان:

له پاش مه رگم چ فايده بيتيه سه ر قه برم له بۆ شيوه ن
كاك ئازادى كورپى كاك ئه حمه د دلزار كه له و دانيشتنه ماندا ناماده بوو، بگره هه ر ئه و بوو ئاسانكارى بۆ ئه و دانيشتنه كرد، شايانى باسكردنه كاك ئازاديش شاعيرتيكى ليها توه، جا ليرانه دا گوتم: ئه مين ئاغاي ئه خته ر له و سه رده مه كو نه باى داوه ته وه سه ر شيعرى گورانى بۆ نمونه:

**له باغان ده ستم برد بۆ به ي
باغه وان گازى كرد نه يكه ي**

هه روه ها كاك ئازاد گوتم: به راي من (شله و خانان) هى ئه خته ر نييه، بگره زۆر له و سه رده مه كو نتره!
ئينجا كاك دلزار گوتم: ئه خته ر ئه گه ر به (متصرف - پاريزگار) هه وليرى بگو تبايه (فيساره كه س) لاده ن، چونكه غه درى له خه لك كردوو، گوتمى لى ده گيراو به قسه يان ده كرد. گوتم: مامۆستا گيان ئه خته رت ديوه؟

گوتم: نه خي ر به لām باوكم ديتبووى، باوكم بۆى باس كردووم كه ئه مين ئاغاي زۆرى خو ش ويستوو، (حاجى قادرى كۆيى) زۆر جار له ديوه خانى ئه خته ر ميوان بووه، كاتيىكيش بۆ (ئه سه ته مپۆل) چوو، له غوره تدا ئه م

قه سيده يه ي بۆ ئه خته ر نار دووه كه تيبدا به ئه خته ر ده لى: **ئهى موحه مه د وهى (ئهمينول ده وله) ئيمرۆ كۆيى تو.**
له كۆيه (حه ماغا) به (فه قيرخانه) كهى و به هه ژار ناندان و ئه مين ئاغاي ئه خته رى خاوه نى كار يش به حوكم و ده سه لات ناويان ده ر كردوو.

گوتم: باوكت بۆى باس نه كردووى ئه خته ر كه سايه تيبه كى چۆن بووه؟ گوتم: ده لىن زوو زوو تووره بووه، به لām زۆر پيژى دايقى گرتوو و قه ت له قسه ي ده ر نه چوو، دايقى كه هاواري كردوو: كا كه مين بۆ واده كهى؟ ئه مين ئاغاي گورج بى دهنگ بووه، دايقى كچى (حاجى ياسين ئاغاي) بووه، ئه و ژنه ديوه خانى تايه ت به خۆى له ته نيشت ديوه خانى مي رده كهى (حاجى به كر ئاغاي قاسيد) هه بووه، هه رچى بۆ سه ردانى ديوه خانى حاجى به كر ئاغاي قاسيدى مي ردى چوو، دواتر سه رى له ديوه خانى ئه و ژنه ش داوه، كه به (ئۆباى) بانگيان كردوو، ئه و ژنه هه ميشه گيرفانى پرى پارى و رده بووه، هه ژار نه بووه خي رى پى نه كرد بيت، هه ر ژنيكيش ئه و سه رده مه له كۆيه م ردايه (كفن و دفن) و كاروبارى ناشتنى له سه ر ئۆباى بووه، له هه موو ژنه كانى حاجى به كر ئاغاي قاسيد كه ژماره يان چوار ژن بووه، به ده سه لات تر بووه، دواتر دلزار گوتم: نه نكى من (نه نكه سوراحى) له گه ل (ئهمين ئاغاي ئه خته ر) له و داىكه نه، له لايه كى دى دايقى باوكم و دايقى مه لاي گه و ره ي كۆيه (جه نابى مه لاي) خوشك بوونه، به لām داىكيان جيا بووه، ئه و ره ز و باخانه ي ئه مپۆ هه مانه، بۆ نمونه ره زى (شه مه) و (ئۆمه ر خوچان) و (به يارى ئۆمه ر خوچان) هه مووى له وان هه بو مان جى ماوه.

مامۆستا ئه حمه د دلزار بۆى باس كردين و گوتم: جارتيكيان له (سؤفيا) ي پايته ختى (بولگارى) له پر گوتم له دهنكى (سيوه) بوو، به شه وقه وه گوتم بۆ شل كرد، سه ير م كرد وشه كان بولگارين! هه ر رتيك مه قامى (تارى گورپ) بوو، دواتر گوتم: چونكه ئه و ميلله تانه سالانيك له ژي رده ستى عوسمانيدا بوونه لتيكيان وه رگرتوو.

گوتم: مامۆستا ئه مين ئاغاي ئه خته ر له و سه رده مه كو نانه ي كۆيه دا توانيو به تى دهنگ خو شان له ديوه خانه كهى خويدا كو يكاته وه و بى سه له مينه وه كه سانيكى وه ك: نه شه تى ره شيد ئاغاي حاجيبه گه و ره و مه رپيتى قه شه و زۆرى تر كه له مووسل و حه له ب و به غدا و رۆژ هه لاني كورده ستانه وه بۆ ديوه خانه كهى ها تون و بۆ ماوه ي جيا جيا له لاي ماونه ته وه گورانييان گوتوو و كورپى گورانى و

غه‌زەل و مه‌قام گوتنيان ريتك خستوو، به راي ئيوه
بوچي ئه‌و سه‌رده‌مه‌ گۆراني و مه‌قام و غه‌زەل گوتن بو
خاوه‌نه‌كانيان خه‌وش و نه‌نگي نه‌بووه؟

گوتی: به‌پای من گه‌وره‌یی و هونه‌رمه‌ندی نه‌خته‌ر له‌م
کاره‌یدا ده‌رده‌که‌ویت، که توانیویه‌تی ئه‌و که‌سایه‌تیانه
کوچکاته‌وه و گۆرانیشی بو‌بلین، له‌بیرمان نه‌چیت
ئه‌وکاته‌ چونکه‌ کوچه‌ کاروانسه‌را بووه، خانیکی گه‌وره‌ی
هه‌بووه، تا ئه‌م‌په‌وش ماوه‌ته‌وه، ژیر زه‌مینی ئه‌و خانه
گه‌وره‌یه (ته‌ویله‌)ی و لاخ و نه‌ومی دووه‌میشی
مسافرخانه، یان وه‌ک ئوتیلی ئه‌م‌په‌وش بووه، خانی گه‌وره‌ی
کوچه‌ که‌ ده‌که‌ویتته‌ مه‌یدانی سه‌رئ (٤٠) ژووری تیدا
بووه، کاسبکاران و دوکاندارانی کوچه‌ جارن به‌یانیان به‌ر
له‌وه‌ی بو‌سه‌ر کاره‌کانبیان پرۆن، بو‌ئه‌و خانه‌ گه‌وره‌یه
چوونه، (فاتیحه‌)یه‌کیان خویندوووه، چایه‌کیان
خواردوووه‌ته‌وه ئینجا دواي ئه‌وه هه‌ر که‌سه‌و به‌ره‌و کاری
خۆی رۆبشستوو، دلزار درێژه‌ی به‌ قسه‌کانی داو گوتی:
من بیرمه (مه‌لا حه‌ویناغا) سه‌ره‌رشتی ئه‌و خانه‌ی
ده‌کرد، کوچه‌ (ترانزیت - له‌سه‌ر ریتگی) کاروانی ئیران
و تورکیادا بووه، باپیری (حه‌ماغای کوچه‌) له‌و خانه
گه‌وره‌یه‌دا دوکاندار بووه.

گوتم: مامۆستای به‌ریتز له‌ سه‌رده‌می مندالی و
میردمندالی خۆت له‌ کوچه‌ وه‌ک مه‌قام و گۆرانیشی چ
که‌سیکت وه‌بیره؟

گوتی: حه‌نیله‌ خه‌ ئه‌وه (١٩٢٥) یان دواتر، به‌لام
به‌و هۆیه‌ی زۆر مندال بوومه، مه‌قام و گوتنه‌کانیم وه‌بیر
نه‌ماوه، دواتر به‌ گه‌وره‌یی زانیم ئه‌و که‌سه‌ هونه‌رمه‌ند و
ئوستادی مه‌قام بووه، ئه‌وان له‌ کاتی موو رستندا، له‌ ناو
ره‌ز و باخی ئیمه‌دا بو‌ئوه‌ی هه‌ست به‌ ماندووویون
نه‌که‌ن، مه‌قام و گۆرانیشی ده‌گوت، حه‌نیله‌ خه‌ له‌و موو
رستنه‌دا که‌سیکی دی به‌ناوی (شمون عه‌تاری) له‌گه‌لدا
بوو.

گوتم: مامۆستا دلزار به‌ریتزان قه‌ت له‌گه‌ل (سپوه‌)ی
هونه‌رمه‌ندی ناودار دانیشتووئه؟

گوتی: جارتیکیان باکووری هونه‌رمه‌ند له‌گه‌ل خۆیدا بو
لای ئیمه‌ بو‌ره‌زی شه‌مه‌ی هینا، سپوه‌ دانیش و گۆرانی
بو‌مان گوت، مانگی په‌مه‌زانانیش له‌ چایخانه‌ی
(ره‌شاغای) که‌ له‌ خوار (خانی مام قادی یاسینی)
بوو، له‌وئ گۆرانی ده‌گوت، له‌ بیرمه‌ هۆنراوه‌یه‌کی
(دلدار)ی جوانه‌مه‌رگی ده‌گوت که‌ ده‌لتی:

شایی و سه‌یرانه‌ له‌ نپو ره‌زانه
به‌هاره‌ ئیمه‌رکه‌ جه‌ژنی عاشقانه

جگه‌ له‌وه‌ هه‌ندی جار هۆنراوه‌ی (عه‌ونی) ده‌گوت،
که‌چی (مه‌لا ئه‌سه‌عه‌د) جارتیک بو‌لای من هات و
هۆنراوه‌ی لی وه‌رگرتم، به‌لام نه‌یتوانی له‌به‌ری بکات.

گوتم: ژن له‌ کوچه‌ له‌ بواری مه‌قام و گۆرانیدا رۆلی چی
بووه؟

گوتی: له‌ کوچه‌ ژن هه‌بوون گۆرانیشیان له‌ (مه‌ولوود)،
یان بو‌نه‌ی وه‌ک (شین و لاواندنه‌وه‌)دا ده‌گوت، به‌لام له
کوچه‌ ژنیک هه‌بوو له‌م هونه‌ره‌دا له‌ هه‌ر هه‌موو ئه‌وانی دی
بالاده‌ستتر بوو، ئه‌ویش (میره‌می میرانی) بوو، له
هه‌موویان وه‌ستاتر و زاناتر بوو، هه‌رچی فۆلکلۆری
کوردی هه‌یه‌ له‌به‌ری بوو.

په‌راویز:

(١) دیاره‌ به‌رگریکاران دواي به‌ده‌سته‌وه‌دانی شاری کوچه‌ و
ده‌ورووبه‌ری به‌ره‌ و دۆلی سماقوولی ده‌پرۆن، چونکه‌ شویتیکی
شاخاوی و عاسییه، لیره‌ش هیره‌ش هینه‌ران دوايان ده‌که‌ون و
شه‌رێکی خویناوی رووده‌دات و له‌ هه‌ردوولا کوشتاری زۆر
ده‌کرت، بو‌یه‌ ئه‌م‌په‌رۆ دۆله‌که‌ به‌ (دۆلی ئه‌سحابان) ناو‌نراوه،
چونکه‌ گۆره‌کانبانی لیتیه.

(٢) ئه‌و مه‌قامه‌ له‌گه‌ل به‌سته‌ی (نه‌مام نه‌مامه‌)، هونه‌رمه‌ندی
هه‌ولیری نه‌مر (مشکو) زۆر به‌ شیرینی و ده‌نگیکی ساف و بێ
گه‌رد و هونه‌رکار کاتی خۆی له‌ (مووسل) به‌ هاوکاری هونه‌رمه‌ندی
که‌مانچه‌ژهنی ئه‌و شاره‌ (غانم یه‌حیا) تۆمار کراوه.

تیبینی: ئه‌م چاوپێکه‌وتنه‌ رۆژی یه‌کشه‌مه‌ ریتکه‌وتی (٢٣)ی
ناداری (٢٠٠٨) له‌ هه‌ولیر له‌ مالی خۆباندای که‌ ده‌که‌ویتته‌ گه‌ره‌کی
رووناکی به‌ ناماده‌بوونی مامۆستا (نازاد)ی کوری ئه‌حمه‌د دلزاری
شاعیر به‌ سوپاسه‌وه‌ ئه‌نجام دراوه.