

ئەزمۇونى ئىنتەرنىت لە كىتەبخانە كاندا

تەكنۆلۇجىيە زانىيارىيە كان و كۆمپىيوتەر بوونە تە ھۆى ئەو ھى كىتەبخانە ئەلىكترۆنى و بانكى زانىيارىيە كان بىنە پىداوېستى گىرنگ و بايە خدار، ھەرچەندە كەسىپك ناتوانىت ئەو ھى دىيارى بىكات كە چ كاتىپك كىتەبخانە لە شىپو ھە قلىدىيە كەيدا (كە بە كىتەبخانە ھى گۆتەنپىرگ دەناسرىت) پىسوىستى بە بوونى نامىنىت، بە لام ئەو ھى دىيارە كە تەكنۆلۇجىيە نوئى يارىدەدەر دەبىت بۆ كىتەبخانە تە قلىدىيە كان تاو ھە كو ئاستىيان بەرزىبىتە ھە و خزمە تگوزارى باشتەر لە ئايىندە باندا پىشكەش بىكەن.

ھەرچەندە كىتەبخانە كان دامەزراو ھى ھە بەرھىنانى ھەك بانكە كان نىن، بە لام لەرووى ئەرك و فرمانە ھە لە ھەولتى بەھىز كىردنى پىگە ھى راگە ياندن و باشتەركىردنى جوئى خزمەت و فراوانبووندايە، ھەربۆيە دەبى كىتەبخانە لەبەنە ماكانى بازار (بە بازار كىردن) و شىپو ھى كىبىر كىدا شارەزابىت و لە گەل رەوشى نوئىدا خو بگونجىنىت، ھەرچۆن توئى كىتەبخانە ئەمىرىكى و ئەوروپايىيە كان لەمىرۇدا توانىويانە ئەو ھە بىكەن و ئامانجە كانىيان بەپىننە دى و لە ھەموو كات زىاتەر پىگە ھى خوئىيان لە نىتو كۆمەلگەى زانىيارىيە نوئىيە كاندا بەھىز بىكەن و ئەو ھىش دوئى ئەو ھى مەرجە بەرە تىبىيە كانى ئەو ئامانجە كانىيان دا بىن كىردبوو، ھەلبەت ئەركى ھەر نە تە ھەبە كە سىياسە تى زانىيارىيە نىشتەمانىيە گونجاوى خوئى، لە گەل پىتو ھەندىيە بەجىھانە ھە ھەبىت، دەبى ئەو ئامانجە رەچاوبكىرىت و ھەولتى فراوانبوونى بە ھۆى (CD ROM) و (قىدىئو دىسك) ھە بەررىت، لە گەل دروست كىردنى بوار لە بەر دەم كە نالى كىتەبخانە پىكە ھە گىر تىدراو ھە كاندا، بە ھۆى ئامرازە نوئىيە كانە ھە.

خزمەتگوزارى ئىنتەرنىت و بە كارھىنانى لە كىتەبخانە كاندا

مورنا كەمال ئەلقازى
ئا: ياسىن قادر بەرزىجى

(۲ - ۲)

پیتویستیان به چاودیری و چاره سهره،
 ئه وانیش به نندن به ناوه رۆکه په یوه سته کان
 به ره گه زپه رستی و توندوتیژی و له شفرۆشی
 و.. تاد، هه چهنده ئه زمونه کان ده ریان
 خستوه که تانیستا نه تواناوه ئه و گرفته
 به ته واوی چاره سهر بکریت، به لام
 به شیکێ زۆری چاره سهر کراوه.

کتیبه خانه کان ریتسای زۆریان وه ک مه رج
 و بنه مای ته کنیکی و یاسایی و ده روونی
 و کۆمه لایه تی داناوه، وه ک به کاره یینانی
 پرۆگرامی (SURWATCH) له گه ل
 وه رگرتنی به لئیننامه له سوودمه ندان و

باوک و دایکی مندالان بۆ نه چوونه وه سهر ئه و لاپه ره
 زیانبه خشانه، له گه ل دانانی چاودیری وردی کارمه ندان و
 هه ندیک له هاشمۆکه ران بۆ ئه و دیارده یه.

پیتویسته کتیبه خانه په نابهریته بهر کارمه نده
 وانه بیته کان بۆ مه شقی سوودمه ندان له سهر به کاره یینانی
 ئینته رنیت له هه ردوو لایه نی ته کنیکی و توێژینه وه بییدا،
 چونکه زۆریه ی سوودمه ندان ده توانن بگه نه کتیبه ی ناو
 دۆلا به کان، به لام بۆ ئینته رنیت به و شیوه یه نییه و
 راهیتانی ته واوی پیتویسته.

ئینته رنیت له کتیبه خانه ی زانکۆکاندا

کتیبه خانه زانستییه کان له م سهرده مه
 ژماره یی (دیجیتال) بیهدا له بهر ده م گه لیک ئه رکی
 نوێدایه، ئه مه ش ئه وه ناگه یه نی که ئه و جۆره کتیبه خانه
 ده سته بهرداری سه رچاوه چاپکراوه کانیا ن له سهر حسیته ی
 سه رچاوه ئه لیکترۆنییه کان بن، به لکو له مرۆدا
 پیتویستیان به هه ردوو جۆره سه رچاوه که هه یه به شیوه یه کی
 به رانه ر، ئه ویش دوا ی ئه وه ی بابه ته ئه لیکترۆنییه کان له
 خزمه تی کارمه ندی کتیبه خانه کان و سوودمه ندان
 به یه ک شیوه، هه رچۆن کتیبه خانه ی زانکۆکان پیتویستیان
 به هاوکاری پته وی نیوان کتیبه خانه کان و سه نته ری
 توێژینه وه کان هه یه، له گه ل مه لبه ندی به ده سته یینانی نامه
 زانستییه کان، ده بی ئه وانه رینمایی سوودمه ندان و
 سه ره ره شتی گه شه پیدانی ته کنیکی کۆمپیو ته ری،
 له گه ل هاندانی ناسه نته رگیری، هه روها ده بی پشتیوانی
 سه رجه م کۆلیته ره کان به ده ست بیته بۆ دامه زرانندی توێ



ئینته رنیت له کتیبه خانه گشتییه کاندا

پرسی به کاره یینانی ئینته رنیت له کتیبه خانه
 گشتییه کاندا مشتومری زۆری له ولاته پیتشکه و تووه کاندا
 لی که و تووه ته وه، ئه ویش له نیوان پشتگیری که ران و
 ئه وانه ی له و رووه وه رای ئه و توپان نه بوو، به لام ئه وه بوو
 له ویلایه ته یه کگر تووه کانی ئه مریکا و که نه دا ئه وه بووه
 بریار و کاری بۆکراو به شیوه یه کی خیرا و فراوان جی
 به جی کرا، ته نانه ت ئینته رنیت برایه کتیبه خانه ی
 خوێندن گاکانیا نه وه و ئه و دیارده یه رۆژ له دوا ی رۆژ
 په ری سه ند، ئه ویش به هۆی هاندانی بهر پرسیاران و
 کۆمه له ی کتیبه خانه کانیا ن که پشتگیریان له و ئاراسته یه
 ده کرد، به لام له زۆر ولاتی ئه و روپا بییدا به سستی کار بۆ
 ئه و پیتشکه و تنه ده کرا، به لام دواتر ئه و پیتشکه و تنه
 بینرایه وه و کاریکیان کرد له گه ل ره وتی هاوچه رخدا برۆن
 به رپوه و به باشی ئینته رنیت له کتیبه خانه کانیا ندا
 به کاره یینرا، به و هۆیه شه وه جیاوازی ئه و تو له نیوان
 کتیبه خانه گه وره و بچووه کانیا ن نه هیلرا، هه روها
 له نیوان کتیبه خانه ی گوند و شارۆچکه کانیا ن له گه ل
 کتیبه خانه ی شاره گه وره و پایته خته کانیا ندا.

ته نانه ت له رپی ئامرازه نوێیه کانیا نه وه کتیبه خانه
 گشتییه کان له خزمه تگوزاری کتیبه خانه گه وره کاندا
 سوودمه ندبوون، ئه ویش به هۆی توێژنه کانی ئینته رنیته وه،
 به وه ش توانایی زۆر بۆ وه لامی داخوازی سوودمه ندان
 ده سته بهر کرا.

به لام هه ندی گرفت هه ن له کاتی به کاره یینانی ئه و
 داهینراوه زانستییه دا له کتیبه خانه گشتییه کاندا که

ناوچهیی و بهره‌مهبینانی بابه‌تی زانستی و فبیرکردن و هاوکاری تویژهر و زانایان بۆ کاره زانستییه‌کانیان.

سی جۆر له خزمه‌تگوزاری سهره‌کی ئەلیکترۆنی هه‌یه که کتیبخانه‌ی زانکۆکان پیتشکه‌شی بکه‌ن، ئەوانیش:

۱- خزمه‌تگوزاری بنه‌مایی بۆ دامه‌زاندنی تۆری ناوچه‌یی و به‌ستنه‌وه‌ی به‌ تۆره جیهانییه‌کانه‌وه.

۲- خزمه‌تگوزاری کۆمپیووته‌ری، هیل و به‌رپوه‌بردنی تۆری.

۳- خزمه‌تگوزاری بهره‌مهبینانی زانیاری ئەلیکترۆنی و پیتشکه‌شکردنیان له‌تۆردا.

لیره‌دا ئاماژه به‌وه ده‌که‌ین که پتویسته زانکۆ بۆ ده‌وله‌مه‌ندکردنی تۆره‌که‌ی بلاوکراره و زانیاری زانستی ئاماده بکات، ئەوانیش بریتین له تیکست و نامه‌ی زانکۆیی (تویژینه‌وه‌ی زانستی) وینه و.. تاد، ئاماده‌کردنی ئەو سهرچاوانه له دوو رتگاوه ده‌بن، یان راسته‌وخۆ بخرینه سهر هیل (تۆری تاییه‌تی زانکۆ)، یان به‌هاوکاری ده‌زگاکانی چاپ و بلاوکردنه‌وه بخریتته سهر سیدی (CD-ROM)، هه‌رچۆن ده‌توانریت له‌لایه‌ن خودی تویژهر و دانهره‌کانه‌وه راسته‌وخۆ بخرینه نیتو تۆری نینته‌رنیتته‌وه که تاییه‌ته به‌زانکۆیه‌کی دیار بکراو.

مه‌سه‌له‌ی به‌کاره‌ینانی نینته‌رنیت بۆ تۆره ناوچه‌یییه‌کان و به‌تاییه‌ت تۆره زانکۆیییه‌کان کاریکی هه‌نوکه‌یی یه‌کجار پتویسته، به‌لکو کتیبخانه ناته‌قلیدیه‌کانیش (وه‌ک کتیبخانه‌ی ئەلیکترۆنی) به‌هۆی تۆره‌وه (Web) و له‌ریتی پتپرست و کۆمه‌له‌کانیانه‌وه گه‌شه‌ده‌که‌ن، به‌شپوه‌یه‌ک سوودمه‌ند هه‌ر کتیبیک، یان بابه‌تیکی بویت و هه‌لبیژریت و به‌یه‌ک جووله له کۆمپیووته‌ره‌که‌یدا هه‌لبیگریت و ئەویش دوای دانی نرخ‌ی دیار بکراو.

هه‌لبه‌ت سوودمه‌ند به‌ر له‌ کرینی کتیبیک کورتکراره‌که‌ی ده‌خوینیتته‌وه، هاوکات زانیاری تر سه‌باره‌ت به‌ نووسه‌رانی تۆره‌کان و ببیلیوگرافیاکان تا گونجاوترینیان هه‌لبیژریت، چونکه ئیستا ئەوانه له بانکی زانیارییه‌کاندا زۆر و له‌به‌رده‌ستدان.

هه‌ر به‌هۆی نینته‌رنیتته‌وه گه‌یشتن به‌ ده‌روازه‌ی هه‌ر کتیبخانه‌یه‌کی زانکۆیی بووته‌ کاریکی ئاسان، به‌لام نمایش و ده‌رخسته‌کانی بانکی زانیارییه‌کان له نینته‌رنیتدا، بچ به‌رانبه‌ر تا ئیستا که‌مه، به‌تاییه‌ت له‌وه‌

کتیبخانه‌دا که به‌ستراونه‌ته‌وه به‌ تۆره جیهانییه‌کانه‌وه (WWW) هۆی ئەمه‌ش بۆ ئەوه ده‌گه‌ریتته‌وه که کتیبخانه گه‌وره‌کانی جیهان تا ئەمرۆ ئەم خزمه‌تگوزارییه له کتیبخانه گه‌وره‌کاندا له‌ریتی (OPAC) و بانکی زانیارییه‌کانه‌وه (CD ROM) به‌وه پیتشکه‌ش به‌سوودمه‌ندان ده‌کریت.

به‌تاییه‌ت که کۆکراوه‌ی بانکی زانیارییه‌کان به‌ژماره‌ی یه‌کجار زۆر له نینته‌رنیتدا هه‌ن، به‌لام به‌ به‌رانبه‌رن و به‌خۆرایی نین، مه‌گه‌ر ته‌نیا بۆ دامه‌زراوه‌ی تاییه‌ت نه‌بچ، وه‌ک ئەوه‌ی زانکۆی تۆ نه‌بچ، وه‌ک کورتکراره‌کانی زانستی زنده‌وه‌رزانی و زانسته‌کانی ده‌ریاناسی و ژینگه‌ناسی و پيسببون نه‌بن که‌بچ به‌رانبه‌ر ده‌خرینه به‌رده‌ست کارمه‌ندانه‌وه.

هه‌رچۆن کورتکراره له‌بانکی زانیارییه‌که‌یدا هه‌یه سه‌باره‌ت به‌زانستی زمانه‌وانی و هونه‌ره‌جوانه‌کان، که دیسانه‌وه بچ به‌رانبه‌ر له خزمه‌تی سوودمه‌ندانان به‌بچ جیاوازی.

له‌م جۆره بانکانه‌دا نیاز وایه زانیاری زیاتر و بچ به‌رانبه‌ر بخرینه خزمه‌تی سوودمه‌ندانه‌وه، به‌لام به‌شیک له به‌رپرسیانی بانکه‌کان بایه‌خیان به‌م لایه‌نه له‌وه روانگه‌یه‌وه‌یه که سوودبینین له دوکیۆمینتته‌کانیان به به‌رانبه‌ر بیت و هه‌ر له‌پیتشه‌وه پاره له سوودمه‌ندانیان وه‌رگه‌یرایه، به‌شه‌که‌ی تریان به‌ ئاراسته‌یه‌کدا کارده‌که‌ن که زانیارییه ببیلیوگرافی و کورتکراره‌کانیان بچ به‌رانبه‌ر بخرنه به‌رده‌ستی سوودمه‌ند، به‌وه پتیه‌ی زانیاری ببیلیوگرافی و کورتکراره‌کان و هاوشپوه‌کانیان ده‌بنه ده‌روازه بۆ پتپرستی به‌ره‌می نووسه‌ران و ده‌زگا زانستییه‌کان و کۆنگره‌کان و ده‌زگاکانی بلاوکراره که له‌سه‌ر تۆری جیهانی (WWW) ده‌بهرینه‌وه، چونکه ئەوانه هه‌موویان ده‌چنه‌خانه‌ی زانیاری ببیلیوگرافییه‌وه. په‌یمانگا تاییه‌ته‌کان به‌بواره زانستییه‌کان پتنگه‌ی تاییه‌تیان له تۆره‌کاندا هه‌یه، ئەویش بۆ بلاوکراره ئەلیکترۆنییه‌کان که سوودمه‌ند ده‌بن لیتان.

به‌ره‌پیدانی خزمه‌تگوزاری ئەلیکترۆنی و نینته‌رنیت له‌کتیبخانه‌کاندا پتویستیان به‌ بوونی هۆشپارییه به‌رانبه‌ر سووده‌کانی ته‌کنۆلۆجیای نووی و ناوه‌روک و بایه‌خیان، له‌گه‌ل چۆنیتی کاراکردنیان به‌ ره‌چاوکردنی لایه‌نی دارایی و تپچوونی ئەو پرۆسه‌یه، ئەوه‌ش

پېښور ته به هاوکارې نېټوان کارمندی کتیبخانه کان و لایه نه پرسه کانه له هر ولایتیکدا، واته هاریکاری نیشتمانی و نیوده ولته تی، له گه ل بایه خدان به پیتوانه و پیتوانی گونجاو و نالوگوپری بیروکه و نه زمونه کان، نه ویش له پیتوانی باشتیرین به کاره پیتوانی خزمه تگوزاری زانیاریه نوییه کان.

پېښورته گرنگی به جوړی نه و زانیاریانه بدریت که له ریتی خزمه تگوزاری نینته رنیتته وه له کتیبخانه کاندا پیشکاش ده کرین، له گه ل پاراستنی مافی مولکداری به ره مه پیتراوه نه لیکترونییه کان (روژنامه و خولاوه کان له پوسنی نه لیکترونییدا و بانکی زانیارییه کان. . تاد)، نه ویش له روانگی پاراستنی مافی گشتییه وه.

هه لبت به ره مه می کاغه زین و چاپکراو له نایینده ی گه شه کردوودا پاریزگاری له به های خوئی و واتاکانی وه که گوتیزه وه ی زانیارییه کان ده کات، به لام نامراه نه لیکترونییه کان و خزمه تگوزاریانه له کتیبخانه کاندا بایه خی به رده وام و به کاره پیتوانی فراوانتربان هه یه و به هه نگاهی فراوان به ره و پیتسه وه ده چن.

نېننه رنیت له کتیبخانه ی خویندنگاگاندا

پېښورته کتیبخانه ی خویندنگه کان هه لی به سه کردنه وه ی خیرا بو خویندکارانیاں پره خسپین، له گه ل هاندانی خویندکاران بو نامه نالوگوپکردن و ناسینی هاوړپیتان له هه مان ناستی خویندنی خویندنا له ناو ولات و دهره ویدا، ده توانریت نه م پرۆسه یه به جوړیک ناراسته بکریت که خویندکاران سوود له بابته دیاریکراوه کان وهریگرن له پیتوانی بوار ره خساندن بو نالوگوپری زانیاری به سوودی زانستی و کومه لایه تی، وه کو به راوردی پرۆگرامه کانی خویندن و قوناغه جیاوازه کانی خویندن له و ولاتانه دا که خویندکارانیاں نامه ی به رانبه نالوگوپ ده کن، هه روه ها به شداری له کومه له چاپکراوه زانستییه کاندا له پیتوانی هاندانیاں بو داهیتان، یان کومه له کومه لایه تیبیه کان له پیتوانی گه شه پیتانی کومه لگه و ژینگه، هه روه ها به کاره پیتوانی فه ره هه نگ و نینسیکلۆپیدیا و نه تله س که له سه ر توړه کاندا هه ن. نه مانه بیتجگه له سوودی زانستییاں بو خویندنه کانیاں، مه شقی خویندکاریشه بو به کاره پیتوانی کومپیووتر و نینته رنیت له هه مان کاتدا.

دیاره به کاره پیتوانی نینته رنیت له (کتیبخانه مندالان) یشدا هه مان ناکامی کتیبخانه ی خویندنگه کانی ده بیت و له و دامه زراوه دا که کتیبخانه ی منداله و خه سلته تی فیکردن و روژنبری و کات به سه بریدن له خو ده گریت، کار بو نه وه ده کریت په روه رده ی دروستی مندالان بکریت و په ره به توانست و نارزه زوه کانیاں بدریت و له لایه ن خودی خویندنه وه فیری خو په روه رده کردنیش بکرین.

سه رچاوه:

www.alyaseer.net