

ریتنوس (Orthography) وینەى نووسینی دەنگەکانى زمانىكى ديارىکراوه. پيشاندهرى قوناعى پەرسەندن و گەشەسەندنى زمانە، چونکە زۆر زمان ھەن تەنبا قسەيان پى دەکرى و قالبى نووسىنيان بەخۆو نەگرتووہ. ریتنوس واتای ئەوہ دەگەپەنى زمان تەنبا لە باری ناخوتن و گفتوگۆ و قسەکردن و گىرانهوى زارەكى باوان بۆ نەوہکان نەماوہتەوہ و بەرەو قوناعى نووسين و تۆمارکردن چوو بىت، ئەمەش واتە نەوہ لەدواى نەوہ سوود لە بەرھەمى نووسراوى ئەو زمانە وەرەگرن و دەبىتە سامانىكى نەتەواپەتى و کەمتر گۆرانکاری زەمەن کارى تى دەکات. ديارە ریتنوس ھۆکارىكى گرنگى ئاسانکاری خويندەنەوہ و نووسينە. کردارى خويندەنەوہش بەمەبەستى گەيشتنە بە ناوەرۆک و مەغزای نووسين و لەوہى نووسەر وىستووہتە چ پەيامىک بگەپەنى.

پروەسى خويندەنەوہ، راھاتن و چالاکیەكى يەكبىنە و بەجۆرىک خوينەر بە بىنبى پىت، يان پەيف دەنگەکانى زمانى بىر دەکەوتتەوہ و ئەو دەنگانەش واتای وشەکانى بىر دەخەنەوہ، بەمەش واتای نووسينەکە بە خوينەر دەگات و خوينەر لە مەبەستى نووسەر دەگات.

دەبى ئەو راستىبە بزانی ھىچ زمانىک نىبە کىشە و گرفتى ریتنوسى نەبى، جا با ئەو زمانەش زۆر خزمەت کرابى و فەرھەنگى وشەى دەولەمەند و ژمارەى ناخپوہرى زۆر بى، ئەمە واتای ئەوہ نىبە ئەو زمانە لە گرفت و کىشەى ریتنوس بى بەرى بى، ھەرەھا دەبى ئامازەش بەوہ بکەبن ئەلفووتى زمان پىوہندى بە خودى زمانەکەوہ نىبە، بەلکو رىکەوتنى ناخپوہران وای کردووہ ئەلفووتىبەک، يان زياتر بۆ وینەى دەنگەکانى زمانەکەيان

کاریگەری ریتنوس لە گۆرینی واتا لە زمانى کوردیدا

نێچىروان جاسم

ههلبێترین. ئەو ئەلفووبیانیە زمانیش زۆرینەیان تەنیا تاییەت نین بە تاکە زمانێ، بەلکۆ لە زمانانی تر وەرگیراون، تا ڕادەیەکیش هیچ زمانیک نییە ریتنوسیکی یە کگرتوی هەبێ و لای هەموو ناخێوەریکی ئەو زمانە وشەکان وەک یەک و بە یەک چەشن بنوسرێن.

کەواتە لەبەر ڕۆشنایی ئەو راستییانەدا، کاتێ تەماشای ریتنوسی زمانێ کوردی دەکەین (ریتنوسی زمانێ کوردی بە ئەلفووبی عەرەبی، ئارامیی) تیبینی ئەو دەکەین هەرچەندە ئەم ریتنوسە ئیستا چەندان سائە پێی دەنوسرێ و گۆرانکاری زۆری بەسەرداها توو و قۆناغی زۆری بریو، بەلام لەگەڵ ئەو هەولانەشی بۆ بە یە کگرتووکردنی ریتنوسی کوردی دراون، کەچی هێشتا ریتنوسیکی یە کگرتوو و ستانداردمان نییە. ئەم یەکنەبوون و یە کگرتوونەبوونە ریتنوسیش مانای ئەو نییە هەر کەس و نووسەر و دەزگا و ناوەند و کەنالی مەبەیی و ... تاد چۆنی و یست بنوسی و بە ئارەزووی خۆی وینە بۆ دەنگەکان بکێشێ. ئاشکرایە لەرووی لیکدان و پیکەوونوسی وشە و زاراوە و دەستەواژەکان هەست بەو دەکرێ یە کگرتوویی لە ریتنوسی کوردیدا نییە، بەلام ئەو زیاتر گرتی بۆ تێگەشتن و گەیانندی پەيامی نووسین و مەبەستی نووسەر دروست کردووە لە نووسینی گری و پرستەکاندا. یە کێ لەو کێشەکانی لە نووسینی کوردیدا دەبێتە هۆی ناروونی لە واتادا، پێوەندی بە (ی) هەو هەیه وەک پیت و وەک نامرازی دانەپال، ئەمەش لە چەند بارێکدا:

١- نەنوسینی (ی) ئیزافە لە گری و پرستەدا: لە کاتی کدا ئەگەر وشە بە (ی) کۆتایی هاتبوو، ئەمەش دەبێتە هۆی لێتی لە مانادا، وەک:

کوردی باشوور- کوردیی باشوور، ڕۆشنبیری کورد- ڕۆشنبیری کورد... تاد.

لەو نمونانەدا دەبینین ئەو واتای گرتییەکانی لەیەکتر جودا کردووەتەو (ی) ئیزافەیه، چونکە (زمانی کوردی لە باشووری کوردستان لەگەڵ تاکی کورد لە باشووری کوردستان لە یەکتر جیاوازن)، دیسانەو (المثقف الكوردي) زۆر جیاپە لە (الثقافة الكوردية). ئەم نەنوسینی (ی) ئیزافەیه بەبیانوی ئەو دیوایە وشەکی پێشی بە پیتی (ی) کۆتایی هاتوو و پیتوست

ناکات بنوسرێ بۆچوونێکی راستو دروست نییە، لەبەر ئەوەی جیاوازی لەنیوان (ی) و پیتەکانی تر دا نییە. بۆ لەوانی تر بنوسرێ؟ بۆ لە (ی) دا نەنوسرێ؟ بۆ نمونە بۆ بنوسین قوتایی زانکۆ؟ بۆ نەنوسین قوتایی زانکۆ؟ باشە ئەگەر لەبری وشە قوتایی وشە فێرخواز، یان خۆتندکار بەکاربهێنین، ئایا لەوکاتەدا (فێرخواز

زانکۆ)، یان (خۆتندکار زانکۆ) دروست و ریزمانییه؟ یەکیکی تر لەو دەرپرین و دەستەواژانە دەمیکە مشتومری لەسەر دەکرێ و بە هەلە دادەنرێ دەستەواژە (جەنگی جیهانی یەکەم، یان جەنگی جیهانی دووهم) ه، گواپە لەرووی لۆجیکەووە راست نییە، چونکە تەنیا یەک جیهان هەیه و زیاتر نییە، ئەمە راستە، بەلام راستییەکی ئەگەر لەو دەستەواژەیه ورد ببینەو، سەرنج دەدەین ئەو تێگەشتنی ئالۆز کردوو و وای کردوو بە ئالۆجیکی دا بنرێ، مەسەلە چۆنیەتی نووسینی دەستەواژەکیە، دەنا بۆ ئەگەر بلێین: (جەنگی جیهانی) هیچ کێشە و گرتی تێدا نییە، بەلام کە وشە یەکەم و دووهمان دا یە پالی، ئەوکات ئالۆجیکی دەبێ؟! لێرەدا ریتنوس ڕۆتی خۆی دەبینیت بۆ ڕواندەووی لێتی لە تێگەشتن، ئەویش بە نووسین و فەرامۆش نەکردنی (ی) ئیزافە دوا و وشە (جیهانی) و بەم جۆرە بنوسرێ: جەنگی جیهانی یەکەم، جەنگی جیهانی دووهم.

دیسان نووسینی (ی) ئیزافە وای کردوو هەندی وشە بێگەنەش لە زمانەکانماندا لەرووی واتاو بەشیتوین، یە کێ لەو وشانەش (پارتی- Party) ه، کە یە کێ لە واتا سەرەکییەکانی بەواتای (حزب، کۆمەڵی سیاسی... تاد) دیت، بەلام لە ریتنوسی کوردیدا لە باری گرتیدا (ی) کۆتایی وشە کە بوو تە (ی) ئیزافە و بەهۆی ئەو (ی) ئیزافە نانووسین و وشە کە لامان بوو تە (پارت- part) کە بە واتای (پارچە، بەش، پشک، پارژ... تاد) دیت و وەک ئەو زۆر جاریش دەگوتریت پارتە کوردییەکان، پارتەکانی ئۆپۆزیسیۆن... تاد. ئەمەش لەرووی واتاو هەلەیه و (پارتی) و (پارت) لەرووی مانا و بوازی بەکارهێنانەو مانایان لە یەکتر جیاپە، بۆیە واپیتوستە لە باری گرتیدا و کاتێ وشەکی تر دەدریتە پال و وشە پارتی، ئەو لە دوا و وشە پارتی (ی) ئیزافە بنوسرێ.

۲- له باری گهردانکردنی کاردا: ئه و چاوغانه‌ی

قه‌ده‌که‌یان به (ی) کۆتایی هاتوو له باری گهردانکردن (ی) جیناوی لکاوی کهسی دووه‌می تاک و یه‌که‌می کۆ له ده‌سته‌ی دووه‌می جیناوه‌کان نانووسری، ئه‌مه‌ش دیسانه‌وه ده‌بیتته هۆی ئالۆزکردنی واتا و شیواندنی جیناوه لکاوه‌که، وه‌ک له چاوگی ته‌قین، فرین، ته‌زین، ژین... تاد هاتوو، ئه‌وه ده‌بیت له کهسی دووه‌می تاکدا بنووسری: ته‌قیی، فریی، ته‌زیی، ده‌ژیی. بۆ کهسی یه‌که‌می کۆش بنووسری: ته‌قیین، فریین، ته‌زیین، ده‌ژیین.

۳- بۆ جیاکردنه‌وی ناوی واتایی و فۆرمی رسته:

لێرده‌دا بۆ نمونه وشه‌کانی وه‌ک: جوانی، ئازادی، خۆشه‌ویستی... تاد به‌ته‌نیا بی ئه‌وه‌ی له‌ناو رسته و له چوارچێوه‌ی سیاقدا بن، نازانریت ئایا مه‌به‌ست لێیان فۆرمی رسته‌یه، که به‌م شیوه‌یه: تۆ جوانی، تۆ ئازادی، تۆ خۆشه‌ویستی... تاد، یان مه‌به‌ست لێیان به‌کارهێنانی: جوانی، ئازادی، خۆشه‌ویستی... تاد، وه‌ک ناوی واتایییه؟ له‌به‌رئه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ فۆرمه‌کانی: تۆ جوانی، ئازادی، تۆ خۆشه‌ویستی... تاد، جیا بکرتنه‌وه و وه‌ک ناوی واتایی دهر بکه‌ون لای هه‌ندێ نووسهر و لێکۆلهر (ی) کۆتایی کراوه‌ته دوو (ی) به‌م جۆره: جوانیی، ئازادیی، خۆشه‌ویستی... تاد، به‌لام نووسینی دوو (ی) له کۆتایی وشه‌دا بی ئه‌وه‌ی (ی) دووهم ئیزافه بی و بی ئه‌وه‌ی ئه‌و وشانه‌ش پیتی پیش (ی) که پیتی (ه، ا) بن، تا پێویستی ده‌نگسازی واکات به‌شیوه‌ی دوو (ی) بنووسری، وه‌ک: دوايي، کۆتایی، رانیه‌یی، سنه‌یی... تاد، لای ژماره‌یه‌کی که‌می نووسهر و لێکۆلهر په‌یره‌و ده‌کری بۆ جیاکردنه‌وی له فۆرمی رسته‌یی ئه‌و وشانه. پێویسته بۆ روونبوونه‌وی واتای ته‌واوه‌تی ئه‌و وشانه‌ و ده‌خوازی له رسته و سیاقدا واتایان روون بکرتنه‌وه.

که‌واته له کۆتایییدا ده‌کری ئاماژه به‌وه بکه‌ین له هه‌ندێ کاتدا رینوس هۆکارێکه بۆ نه‌هه‌شتنی ئالۆزی له تیگه‌یشتنی مانای نووسین و مه‌به‌ستی نووسهر، بۆیه نووسینی مانا روون و دوور له ئالۆزی و ده‌خوازی به‌جۆرێک بنووسری له‌گه‌ڵ یه‌که‌م خۆتندنه‌وه‌دا واتا به‌ده‌سته‌وه بدات و ئالۆزی له بیرى خۆینه‌ر دروست نه‌کات.