



به سواری شه‌مهنده‌فهر بۆ لای مه‌وله‌وی

هیتمن به‌رزنجی
(سلیمانی)

« ۱ »

قاچی چه‌پم له ده‌رگای چه‌وشه‌وه به‌ره‌و کۆلان هینایه‌ ده‌ر، کۆلان چۆل و بی‌ ده‌نگ، ئەوه یه‌که‌م جار هه‌ست به‌که‌م، له‌ناو په‌ل و چلی دره‌خته‌که‌نه‌وه ده‌نگ و جریوه‌ی چۆله‌که‌ و گمه‌ی کۆتر نایه‌ت، بی‌رم له‌وه ده‌کرده‌وه، ئاخۆ له‌کوی بن...؟! ئایا جیتگه‌یه‌کی دیکه‌ هه‌یه‌ بۆی بچن؟ دوینی له‌سه‌ر دره‌خته‌که‌ چۆله‌که‌یه‌ک ده‌بجریواند، وه‌ک ئەوه‌ی گۆرانی بۆ مه‌عشوقه‌ دووره‌که‌ی بلتیت. وه‌ک ئەوه‌ی بانگی بکات له‌ دوورپا بیتته‌وه بۆ لای، ژیان بۆ بالنده‌ خۆشه‌، بالنده‌کان ده‌توانن بچنه‌ به‌رزایی سه‌دان پێ و به‌ره‌و قوولایی ئەمۆسفیری ئاسمان، خۆزگه‌ هه‌یج نه‌با بالنده‌یه‌کی بچووک بام، کویم پێ خۆش بوایه‌ بۆی بچوومایه، ئەگه‌رچی هه‌یشتا زانست ئەوه‌ی نه‌سه‌لماندووه، بالی چۆله‌که‌یه‌ک چه‌ند په‌روانه‌ی هه‌یه‌؟ خه‌یرایه‌که‌ی هه‌تزی چه‌ند ئەسپ ده‌بیت؟ رۆژتیک به‌باوکه‌م گوت: باوکه‌ ئەگه‌ر مرۆف بالی هه‌بایه‌ چی رووی ده‌دا؟! باوکه‌م خۆین ساردانه‌ گوتی:

- هه‌یج.

ده‌مزانێ نه‌یده‌ویست بلتیت، گه‌ر مرۆفی بالدار هه‌با، سه‌ر هه‌سه‌ره‌کانی تریان ناخۆش ده‌کرد، ده‌رۆشتن و هه‌سه‌ره‌کانی دیکه‌یان پیس ده‌کرد. له‌ویوه‌ زه‌وییان گووباران ده‌کرد. جارێکیان هه‌ر ئەو باوکه‌ی من گوتی: سالانی زوو، که‌ هه‌یشتا پشته‌و پشته‌ی ئیمه‌ له‌دایک نه‌بوویون. قه‌ومێکیان له‌ ئاسمانه‌وه به‌ردباران کرد.

گوتم ئەوه‌م بیستووه: ئەوه‌ قه‌ومی لووت بوو.

باوکه‌م برۆکانی تیکنا و گوتی: وس.

به کۆلانه که دا داده گه رام، له خه می زوو گه یشتن بووم به شه مه نده فهره که. ژنیک له پیشمه وه ده رۆشت. نه مه زانی ئه و ژنه له کوپوه ده هات و خوئی به کۆلانه که ی ئیمه دا ده کرد، به لام ئه و به یانی به ه و هک هه موو به یانی به کانی دیکه، له چکه پیرۆزه بیه که ی به سه ره وه بوو، هه ندیک له پرچه زه رده که ی له ژیر له چکه که وه سه ریان هینا بووه ده ر، به سه ر پشته ملیدا په خش بوو بوون، تا ناست ناوه راستی پشتی. من هه می شه هه زم به و ژنانه یه، که تا فکه ی قژیان به سه ر پشتیاندا شو رده بیته وه، به له نجه ده رۆن و شه پۆل و له رینه وه له قژیاندا دروست ده بیته، سه رنجی خه لکی بۆ لای خو بان راده کیشتن. ژنه که له پیشمه وه ده رۆشت، "با" بۆنی عه تره که ی لی ده کرده وه، ده یه پنا بۆ به ر لوو تم، چه ند ئاسووده بووم به هه لمژینی ئه و "با" عه تراوییه. هه ر زوو جووری ئه و بۆنه عه تره م ناسیبه وه. بۆنی عه تری تیرۆزی ژنانه. دوا ی سالانیکی درێژ هیشتا ده متوانی، ئه گه ر له ناو ئاپۆرایه کی زۆردا به بۆنی چه ندان جووری عه تر لیک جیا بکمه وه، هونه ری جیا کردنه وه ی بۆنی عه تر شتیک نه بوو، له مندا به هره یه کی خو رسک بیت، به لکو سالانیکی زۆر شاگردی سو ففی عه لی بۆنخو ش بووم. سو ففی ئه و پیاوه ی له قه یسه ری نه قیب دوکانی فرۆشتنی عه تری هه بوو. بی ئه وه ی به یلیم ژنه که به و هه موو هه سته ی خو بیه وه، هه ستم پۆ بکات هه نگا وه کانم خیرا تر کرد، گه یشتمه هاوشانی ژنه که، ویستم سلاویتیکی لی بکه م، به لام هه ر زوو به خو م گو ت: نا، سلاو کردن له ژنیک نه ناس باش نییه، هه ره وه ها گو تم: نه کا ئه و ژنه به ده م برینی ریتگا وه، له خه یالیتیکی جواندا بیت، من بۆچی خه یالنه که ی لی تیک بده م؟! چه ند هه نگا ویتیک پیکه وه هاوشانی یه ک رۆیشتن، له نا کا و پیکه وه به ره و رووی یه ک ئاو رمان دایه وه، ته ماشای یه کمان کرد و بزه یه ک گر تینی. بزه یه ک تا قو لایی روحم رۆچوو. ئاخه هه موو ئه و پیاوانه ی له نایین وه رگه را ون، ئه وان هه ش که له پیناوی ژندا مرۆقیان کوشتوو، یه که مین بزه و ته ماشا کردن عاشقی کردوون. حه للاج له سه ره مه رگدا ئاو ری بۆ ژنیک دایه وه، گو تی: زه رده خه نه که ت، سو هره وه ردیش وه ک حه للاج، ته نانه ت یه که مین نیگا و یه که مین بزه ی خوشکه که ی قابیل و ها بیل ئه و کوشتاره ی خو لقاند، من نامه ویت بلیم ژنه کان تا وانبارن به کوشت و دروستبوونی جه نگ، به لام ئه وه پیا وه کانن، به بزه و نیگایه ک عه قل له ده ست ده ده ن. ده ستیان به خو تینی یه ک سوور ده که ن، بریک جار بی

دویتی ته ماشای چۆله که ته نیا که م ده کرد، که له و چل بۆ ئه و چل ده فسری، سه هری به هه ر چوار ده وریدا ده سو و راند، له وه دلنیا بوو ئاسایشی کۆلان به رقه راره، له سه رخۆ له سه رچلی دره خته که هه لفری، له زه وییه که نیشته وه، به ده نوک شتیکه هه لگرت و هه لفرییه وه، ته ماشای به ژنی خو مم کرد، گو تم: خوای ته عالا چی ده بوو، میروو له باین و به هه موو کونیکه وه بچووینا یه. مرۆق نو کونی هه یه، توانایی نییه بچیت به یه ک کونی خو بشیدا، ئه فسووس به م به یانییه هه یچ ده نگه جریوه و گمه ی کۆتر نایه ت

به مه راقیتکه وه دۆخه که فه رامۆش ده که م، ورده ورده ملی شه قامی کۆلانه که به شه قاوه له سه رخۆ کانم ده برم. ئه و جاننایه ی به کۆلمه وه یه بریک قورسه، ده لیم: قه ینا که هه ر هینده ی گه یشتمه سه ر شه قامه گشتییه که پاسه که دیت و ئه و قورساییه زۆره به کۆلمه وه نامییت.

ده گمه ئاستی دوکانی سه ر سووچی کۆلانه که، سلاویتیکی له خاونه که ی ده که م، خاوه ن دوکانه که ریک له مه لا عه بدولر ه حیم "ده چیت، هه مان ئه و مه لا عه بدولر ه حیمه ی "به دیع با به جان" وینه که ی کیشا وه. من خو شه ویستییه کی سه یرم بۆ ئه و پیاوه ی خاوه ن دوکانه که هه یه، خو له به ر ئه وه نا، که چه ند سالیکی خو شه ویستی کچه که ی بووم، به لکو ته نیا له به ر ئه وه ی ئه م پیاوه ریک له مه لا "عه بدولر ه حیم" ده چیت.

سه ربورده ی ناسینی من و مه لا عه بدولر ه حیم، بۆ شه ویتیک ده گه ریته وه، شه ویتیک که له نیو ژوو ره تاییه ته که ی خو م، چاو م به کتیبخانه به جیما وه که ی باو کمدا ده گبیرا، له نا کاو چاو م به دیوانی شیعی مه لا عه بدولر ه حیم که وت، ئه و شه وه دوا ی ئه وه ی ده ستم برد له نیو ره فه ی کتیبخانه که دا دیوانه که م ده ره ینا، وه ک هه موو ئه و ساتانه ی، که باو کم له سه ر کورسییه جو لانیکیه کتیبی ده خو ینده وه، دانیشتم، که می تیک له رووبه رگی دیوانه که ورد بوومه وه، له چاوه کانی مه لا عه بدولر ه حیمدا، مه جزوونی و سته م و غه م ده بیینی، وینه که ی ده یویست شتگه لیکم پۆ بلیت، که هیشتا هه یچ که سیک نه بیری لی کرد بووه وه، نه درکی به په نهانی کرد بوو. له سه رخۆ رووبه رگی دیوانه که م هه لدا یه وه، راسته و راست ده ستم به خو یندنه وه ی ژیان ی ئه و کرد، له گه ل گه شت کردم به نیو ژیانیدا زۆر نه یینی په نهان دراوم بۆ ده رکه وتن، نه یینییه ک دوا جار هانی دام و تاریتیکی له سه ر بنووسم.

«۳»

ئەوێ من دەرباری لە دایکبونی مەلا عەبدولرحیم باسی دەکەم، بەداخەوێ لە چیرۆکی ژیا نامە کەیدا نییە، بەلام من لە خەیاڵدا چیرۆکتیکم دروست کرد: توێش ریک وای بەینە پیش چاوت، لە نیوێشەوێکی مانگی نازار سالی (هەزار و هەشت سەد و شەش) ژنەکی مەلا سەعید لەکوێتا ساتەکانی دووگیانیدا ژان دەیگریت، ژنانی دراوسێ بە دەم نازار و ژانی مندال بوونی ژنەکی، خۆیان دەگەینە مەلا سەعید. ریک وای هێنامە پیش چاوم، دواوێک ژنە مامانیک، بە پریاسکە یەکیە لە دەرگای حەوشەوێ خۆی بە ژووردا دەکات، ئا لەو ساتەدا "مەلا سەعید" بە ترس و نیگەرانییەوێ بەو نیوێشەوێ لەسەر بانێشەکی، لە ژیر ئاسمانی هەساودا، هاتوچۆی بوو، دواوێ دوو کاتژمێر ژنە مامانەکی لە ژووری پشت هەبووێ کە دیتە دەروو، خۆی دەگەینە دیتە بەردەم مەلا سەعید بە زەرەخەنە یەکیەوێ پیتی دەلیت:

"جەنابی ماموستا خودا کورپکی جوانی پین بەخشیت" مەلا سەعید دەستپیک بە تەنکە ریشە کەیدا دەهینیت، بە روویەکی گەشەوێ سوپاسی ژنە مامانەکی دەکات، پاشان رووێ قیبلە دەستەکانی هەلێدەپریت، بە دەنگی بەرز ستایشی خوی تەعالا دەکات. بە روویەکی خۆشەوێ ژنە مامانەکی بە جێ دەهینت و دەرواوت، لە بەردەم تانکییە ئاوەکی دەستتوێژیک هەلێدەگریت، دواتر بەرووێ مزگەوت بۆ نوێژی بە یانی دەکوێتە رێ. ئەوێش هینایە پیش چاوم، کە بەر لەوێ مەلا سەعید پین بخاتە ئەو دیو دەرگای مزگەوتەکی، دەبینی فەقی "مارف" فتیلەکانی هەلکردوون. ژووری مزگەوت روێشن بووێ تەو، دواوێ ئەوێ فەقی مارف بانگی بە یانی دەدات، بەر لەوێ فەقی قامەت بیهستێ، مەلا سەعید رووێ دەکاتە نوێژخوێنەکان و دەلیت: ئەمشەو خوی زولجەلال کورپکی پین بەخشیم، نوێژخوێنەکان بەو هەوالە دلخۆش دەبن، پیرۆزبایی بوون بە باوکی لیدەکەن.

«۴»

لە پاسەکی دابەزیم، لەگەڵ ژنەکی بە پردەکیا پەینەوێ ئەو بەر شەقامەکی، بە چا و مالتاوا ایمان لەیەکی کرد، ئەوێ دوا یەمین لیک جیابوونەوێ مان و دوا دیدار و دوا یەکتەر بینیمان بوو، من دەمویست زیاتر روخساری ببینم، هەر بۆیە تا گەیشتمە ناو ویستگەکی شەمەندەفەر، چەند جاریک ناوێم لە ژنەکی دایەوێ، بەلام ئەو کورته

لەوێ دەکەمەوێ، ئەگەر یوسف بەو رادەیهی زولجەلال عاشق بوایە، زولجەلال دەرەقی لەگەڵدا بکردایە، یوسف گەورەترین جەنگی دەخولقاند، بەلام زولجەلال بەو هەموو عەشقهوێ تەنانت چاوەکانیشی لە دەست دا و ویلانی کۆلان و شەقام و پرسیواییشی چیشت، نازاری پەپوولە یەکیەوێ نەدا.

ژنەکی وەک سروشتی هەمیشەیی خۆی لەسەر خۆ دەرویشت، جگە لەو وێنەیهی روخساری کە بە یەکیە نیگەرتم، جاریک دیکە ناوێی نەدایەوێ. کە بە تەنانت یەکیەوێ دەرویشتین بیرم دەکردهو، ئەم ژنەم بینو، ئەم ژنە لە کەسێک دەچیت. لەو ژنەکی مەلا عەبدولرحیمی بەخۆی عاشق کرد، راستییەکی لەو شەوێ کە دەستم بە خوێندنەوێ ژیان و بەرھەمی مەلا عەبدولرحیم کرد، چەندان جار وێنە یەکیەوێ بەرھەم لە شیعەرەکانی مەلا عەبدولرحیمدا بینی. سەیر بوو ئەو ژنەش کوتومت لە عەنەر دەجوو، ئیوارە یەکی ئەو هەموو وەسف و وێنەم لە شیعەرەکانی مەلا «عەبدولرحیم» دا کۆکردهو، کە بە وشە نیگاری عەنەری کیشابوو. بردم بۆ "سەرودت سەوز" پیم گوت: ماموستا دەمەوێت هەمان ئەو وەسف و نیگاری مەلا عەبدولرحیم لە شیعردا باسی کردوون، بۆم بکەیت بە تابلۆیک. ماموستا داواکی قبوول کردم. من لێ نەگەرام چەند جاریک دیکە هەمان داوام کردو، ماموستا هەموو جاریک هەمان وێنە دەکیشایەوێ. بەسەر سامییەکی، کە هیندەوێ نەدەما هاوار بکەم، بەلام دانم بەخۆمدا دەگرت و لەدلی خۆمدا دەمگوت: ئەمە چ پەرچوو یەکیە خودایە.

لەگەڵ ژنەکی پیکەوێ شەقامی کۆلانەکی مان بری گەیشتینە سەر شەقامە گشتییەکی، بە ناراستە ییستگەکی پاسەکی رویشتین. گوزەرکاتیکی کەم چاوەروانی پاسمان کرد، پاش نیو کاتژمێر پاسەکی هات، هەردوو کمان پیکەوێ سەر پاسەکی کەوتین، وای ریککەوت، لە تەنانت یەکی دانیشتین، بە خیراییەکی کورت یەکترمان ناسی، ئەو وای خۆی ناساند ماوێ پازدە سالی لە کارگەکی جلویەرگی ئامادەکراوی سلیمانی کاری بەرگدروو، پاشان دەستم برد لە ناو جانتاکەمدا، دیوانەکی مەلا عەبدولرحیم هینایە دەرو. ژنەکی بە لاچاوتە ماشای دیوانەکی کرد و شیعەرەکانی لەگەڵ خوێندمەوێ.

ئاورپىكى نەدايەت، لاي خۆم وام لىكدايەت ۋە ئىتتىپاقى دىلەق بىت، يان ھېچ ئەقىيىتىك لە دلىدا بوونى نەبىت، يان پىاوتىك وى لىكردىت، بۆ ھەتا ھەتايە قىلىتەك لە دلى بدات و كلىلەكەشى بەئەنقەست ون كىردىت.

گەيشتمە وىستگە شەمەندەفەرەكە، لەسەر كورسىيەك، لە تەنىشت پىاوتىكە ۋە دادەنىشم، پىاوتىك نەدىو و نەناسىاو، دەبوست سەرگوزەشتەى ژيانىم بۆ بگىرپىتەۋە. وام خەملاند ئەو پىاۋە ۋەك ھەندىك بىيادەمى دىكە، دەپەوئىت سەرى قسەيەك داھەزىنىت، دەپەوئىت تەشى رۆزگارى خۆت بۆ پىرپىست، پىاۋەكە دەستى برد، لە پاكەتە كىسە سۆمەرەكەى جگەرەكەى دەھىتا، جگەرەكەى خستە نىوان دوو لىتوى و لەسەر خۆ داگىرساند، بەلام نە فرىا دەكەوت جگەرەكەى بەتەۋاوى بگىشىت، نە فرىاى گىرپىتەۋەى سەرگوزەشتەى ژيانى دەكەوت. من خەزم دەكرد چەند كاترەمىرتىك شەمەندەفەرەكە دوا بگەوئىت، سەرگوزەشتەى ژيانى بىسىتم، جارىكىان بە بەرپىتەۋەرىكى رادىۋم گوت، پىشنىار دەكەم، بەرنامەيەكتان ھەبىت، كە تىيدا مىواندارى پىاۋانى بەسالدچوو بگەن، تا ئەزموون و چىرۆكى ژيانى خۆيان بگىرپىتەۋە، بۆ ئەم كارە ھانم دا و دلىنىشم كىردەۋە، ئەو بەرنامەيە گىرپىتەۋەى باشى دەبىت، بەلام ئەو گەمژەيە پىنە پىكەنى ھىچى نەگوت.

لە دوورپا دەنگى شاورى شەمەندەفەرەكە ھات، لەناكاو دەورپەرى وىستگەكە پىر بوو لەمندا. ۋەك ئەۋەى گىرپىتەۋەكەيەكى ناكاو ھىتابىتنى، ۋەك ئەۋەى لە زەبىيەۋە ھەلتەقۇبىن، مندالانى گولبەرپەزە فرۆش و رۆزنامەفرۆش و گولفرۆش. شەمەندەفەرەكە گەيشتە ئاستى وىستگەكە ۋەستا. ھەندىك سەرنشەن ھاتنە خوار. مندالەكان بەدەۋرى پەنجەرەى فارگۆنەكاندا بلاۋبوونەۋە. خۆيان دەخستە سەر نووكى پى و دەستىان تا ئاستى سەرنشەنەكان درىژ دەكرد. بەدەنگە بەسۆزەكەيان ھاۋارىيان بۆ فرۆشتنى كەلوپەلەكانىيان دەكرد.

« ۵ »

دواى پەنجا خولەك لە شەمەندەفەرەكە دابەزىم، دىسان كۆلە پىشتەكەم بەكۆلمدا دايەۋە، دەبوو زىاتر لە كاترەمىرتىك پىادەپۆم، تا دەگەمە گوندى. لەۋىشەۋە بۆ سەر گۆزى مەلا عەبدولپەھىم، بەدلىكى خۆشەۋە ھەنگام دەنا، گەيشتمە گونەكە، چاۋم بە پىاوتىك كەوت، پىاوتىكى قىرماش و برنجى، پىاوتىك لە قسەكردندا سۆزىكى مۇسىقا لە دەنگىدا بوو، پىاۋەكە

سوارى گوتدەپىتەك بووبوو، مىلى بەرەۋ ئاۋابى نابوو، من پىسارى ئەۋەم كىرد، كە گۆزى مەلا عەبدولپەھىم پىشان بدات، ئەو رەشمەى گوتدەپىتەكەى راکىشا، ھەلوئىستەيەكى كىرد، لە گوتدەپىتەكە ھاتە خوارەۋە، ھاۋشانى من دەستى كىرد بە رۆشەن. گوتى:

- تىۋە رۆزنامەنووسن... ؟

چاۋم بىرپىسە خانوۋەكانى گونەكە، ھەمان دىمەنە خەيالىيەكانى خۆم ھاتەۋە بەرچاۋ، كە بۆ ھاتنى عەنەبەر و لە داىكبوونى مەلا عەبدولپەھىم، دروستم كىردبوون، سەرسام بووم بەۋەى چۆن ئەو چىرۆكە خەيالىيەنە ھاتونەتە مىشكەمەۋە، بى ئەۋەى چىرەكە بەك لەو گونە ژىابم، پاشان گوتم:

- راستى من ھەم كارى رۆزنامە دەكەم، ھەمىش يەككىم لە شىعەردۆستانى بەرپىزىان.

پىاۋەكە دەستى بە ئاراستەى سەر قەبرىانى گىردەكەى بەرانبەر گونەكە راکىشا گوتى:

- بەرپىزىان لەۋىن، بەلام با شتىكت پى بلىم، ئەم زانا پايە بەرزە فەرامۆش كراۋە، بۆ سەر گۆرەكەى بەچاۋى خۆت لە راستى قسەكانم دەگەيت.

پىاۋەكەم بەجى ھىشت، رۆشىتمە سەر گۆرەكەى، گۆرپىكى فەرامۆشكراۋ، گۆزى زانايەكى ۋا گەۋرە لە ھەر جىگەيەكى دنيا بوايە، بە چوارەۋەرىدا فەزايەكى بۆ دروست دەكرا، پاشماۋە و يادگارى و دەستنووس و تەنانتە مائەكەشى دەكرايە موزەخانە. گۆرەكەم خاۋىن كىردەۋە، ھەندىك ئاۋم بەسەر خۆلە وشكەكەى سەر گۆرەكەيدا پىزاند، بەدەنگى بەرز سلاۋم لىكرد و لە خوار قاچەكانىيەۋە دانىشتم، ۋەك ئەۋەى لە پلانەكەمدا ھەبوو، دەستم بە نووسىنى لىكۆلىنەۋەيەك، لەمەر ژيان و بەرھەمەكانى مەلا عەبدولپەھىم كىرد، ئەگەرچى لىكۆلىنەۋەكەم كارىكى پۆلىسى، ھەلدانەۋەى دۆسىيەيەكى تەمومىراۋى بوو لەسەر ئەو پلانە دوورودرىژەى كە بۆ كوشتنى دارپىژراۋو. بەلاى خۆمەۋە كارىك بوو، كەھەم رۆحى مەلا عەبدولپەھىم، رۆحى منىشى ئاسوودە دەكرد. دواى تەۋاۋبوونى كارەكانم، لەسەر گۆرەكەى بەدەنگى بەرز گوتم: جەنابى مەلا عەبدولپەھىم، دەزانم دەنگم دەبىستى، دەزانم تۆ پىت خۆش نىبە دواى زىاتر لە سەدە و نىۋىك لىكۆلىنەۋەيەك لەسەر چۆنىتى لەناۋچوونت بنووسم، بەلام ئىبن بدە من ئەو كارە بكەم و نەھىلم ئەو تاۋانە فەرامۆش بىكرىت، كە بەرانبەرت كراۋە، نەھىلم خۆتىنى تۆ بەھەدەر پروات.

«٦»

ديسان من ناچار بووم، چيرۆكيتك له خه يالندا بو هاتنى خاتوو عه نيه دروست بكه، ئاخىر چهند گه رام و كووشام، چهند لاپه كه كانم سه روبن كرد، شتتكم له چيرۆكى عه نيه خاتوون وه چنگ نه كه وت، بهم جوړه وام هينايه پيش چاوى خوم: كه به يانييه كى رۆژى دووشه مەى سالتك له سالان و دووهم مانگى به هار و كاترمير (ده) ي به يانى، چهند ژنيك، ريك له و كاته دا له سه ربانى يه كيتك له ماله كانى گوند، خه ربكى فهرش ته كاندن بوون، وا ريكده كه وپت بهر له هه موو خه لكى گوند، ژنانى فهرشته كين، داىكى مه لا عه بدولر ه حيم، له تووله ريبه كى گونده كه وه كور و كچيك ده بينى كه به ره وه گونده كه دين. كوره كه ره شمەى هيستره كهى به دهسته وه ده بيت. نه رم نه رم ريگا ده برن، رووه و ئاراسته ي مزگه وتى گونده كه. ژنه كان ده ست له ته كاندى فهرشه كه هه لده گرن، كور و كچه كه ده خه نه ژير چاوديريبه وه. كور و كچه كه ده گه نه به رده رگاى مزگه وت، كوره كه هيستره كهى به قه دى دار تووه كه وه ده به ستيتته وه. كچه كه له هيستره كه داده به زيت، له پاش براكه به وه خوى ده كات به حه وشه ي مزگه وتدا، ئا له و كاته دا مه لا عه بدولر ه حيم. له سه ر حه وزه كه ده ستنوئيه هه لده گريت. به ژنه فتنى دهنگى ئه وان ئاورپك ده داته وه. ئه وه يه كه مين به ربه ك كه وتنى بينينيان ده بيت، له گه ل خه لكى ئا واييه كه دا، له خه يالى خوشمدا وام خه ملاندا، له يه كه مين بينينى كچه كه و مه لا «عه بدولر ه حيم» دا، زه رده خه نه يه ك روو ده دات. دواتر ئه و زه رده خه نه يه ده بيتته هه وپنى ئه فنينكى گوره.

«٧»

دواى ئه وهى ته واوى نووسينه كه م بو رۆژنامه يه ك نارد، هه موو ئيواره يه ك، سه رتكم له كووشكى رۆژنامه فرۆشه كان ده دا. ته واو نائوميد بووم، هه ستم به ته ريق بوونه وه ده كرد، ئه وه نده هه والم پرسى هيج نه هاته گوڤى، به خوم گوت: چۆن سه رنووسه رى رۆژنامه كه، ريگه به خوى ده دات، بابه تيكى وه ها بلا و بكاته وه، ئه و شه ره بئالنينيته قاجى خوى. ناچار رۆيشتمه وه، له سه ر واله كهى خوم له ناو فه يسبوو كدا ليكۆلينه وه كه م پوست كرد، به ناوونيشانى "مه لا عه بدولر ه حيم، نه مردووه، به لكو كوژراوه.

«٨»

به ر له خوژئاو بوون دواى ئه وهى له كار گه رامه وه خوم

به مالددا كرد، هه ركه داىكم چاوى به من كه وت، به ترس و شپرزهبه كه وه به ره و رووم هات و بى سلاو كردن گوتى: "پيش نيه و رۆ ئوتۆمبىلى پۆليس هاته به رده رگا، دوو پۆليس هه والى توپان پرسى، پاش ئه وهى له وه دلنيسا بوون تو له مال نيت، پارچه كاغه زيكيان پى واژو كردم و رايانگه ياند برۆيته بنكه ي پۆليس"

ده مويست داىكم له و شله ژاوى و ترسه ي ئارام بكه مه وه، پيم گوت: داىكه هيج خه مت نه بيت، ئه وان پياوى ده ولته تن، پياوانى ده ولته تيش مايه ي مه ترسى نين، كاغه زه كه م وه رگرت و خويندمه وه "به رتيز: ئاهورا.. جه نابتان بو بنكه ي پۆليسى.. بانگه يشتت كراون، سه باره ت به تۆمه تيك كه خراوه ته پالتان، تكايه له ماوه ي حه فتا و دوو كاترميردا ئاماده بن.

راستيبه كهى تا ئه و كاته ي ته ماشاى واله كه م نه كرد، نه مزانى هوى بانگه يشتت كردنم بو بنكه ي پۆليس، هوكارى ئه و هه موو كومينت و نارهبازيبه ي دوست و هاورپيان و دوستانى شيعرى مه لا «عه بدولر ه حيم» ه، ته نانه ت كار گه يشتبه وه، ئه وهى ئه گه ر ده ولته ت، ليپرسينه وه م له گه ل بكات و سزام بدات، خوپيشاندان ئه نجام ده دريت، قاقايه كى بلندم لى دا و گوتم: روحت ئاسوو ده جه نابى مه لا عه بدولر ه حيم، ئاواتى گه وره م هاته دى.

«٩»

كاترمير هه شتى به يانى خوم گه يانده بنكه ي پۆليس، دواى ئه وهى پۆليسيك بو ژوورى به رتبه ره رينمايى كردم، به رتبه ره به رتبه وه فه رمانى دا دابنیشم، دواى خوئاساندنم به رتبه ره ئه وهى لاخوش بو، هاولاتى به ده م دواى ياساييه وه بين، پاشان به هه مان رتبه وه له گه ل ئه فسهرى ليكۆله ردا منى نارده ژوورى ليكۆلينه وه وه، نه ده ترسام، ژيرانه خوم بو ئه و ليكۆلينه وه يه ئاماده كردبوو، شه وى رابوردو هه موو ئه و كومينت و نامانه ي بوم هاتبوون، كرديو منه پرسيار و خوم وه لامم بوپان دانابوو، بو نمونه: تو به چ هوكارتيك ده بسه لمينى «مه لا عه بدولر ه حيم» يان كوشتوو...؟ ئايا هه ست ناكه يت به م كاره ت كيشه ده خه يته نيو ئايينه كان؟ ئايا ده زانى ئه گه ر هاتو ئه و كه يسه ي ده ستت بو بردوو، راستيبه كه يت بو نه سه لما، ده بيت به نه فره ت بكرتيت، هه رچى ئه و كومينتانه بوو كه له كه سانى ئايينيبه وه بوم هاتبوون، پپيان وابوو وپراى بوختانيتكى گه وره، وپراى

ئەوئەي كە دەتەوئەت بە ھۆي مەلا عەبدولرەھىمەو ھۆت ھەلباسىت و ناوبانگ پەيدا بىكەيت و ھىچى تر نىيە . تاكە كەسپىك كە زۆر سەرنجى راكىشام نامەي كچىك بوو بەناوى "كەتان" كە بۆي نوسىبىووم: بەرئىز ئاھورا دوای سلاو: من دەستخۆشى لە كارەكەت دەكەم، ھەلبەتە ئەو كارەت زۆر گرىنگ و پر بايەخە . دەخووزم كۆل نەدەيت، ئەوئەت لە ولاتانى خۆزئاوا، دوای چەندان سالا كەسپىك ھەلدەدەنەو، كە گومانىان لىي ھەيە . من سوپاست دەكەم، چاوەروانى ئەوئەم دۆسىيەكە بگاتە ئەنجامىكى دلخۆشكەر .

وەك گوتم تۆزقالتىك ترسم نەبوو، خۆ ئەگەر نەك لەو جىگەيەشدا لەبەردەم دادوەر و داواكارى گىشتىشدا بوايە، من بۆ خۆم ئەوئەم لەبەرچا و گرتبوو، كە دەستم بۆ دۆسىيەكى قورس بردبوو، دۆسىيەك، كە جگە لە بنەمالەي مەلا عەبدولرەھىم، ھەزاران شىعەردۆست و دەروئىشى ناو ديوانى شىعەرى لىم دىنە دەنگ، ئەگەرى ئەوئەم بۆ داناوو، بركە لە شاعىران و عاشقانى شىعەر، بركە سەر شەقام . بە لافىتەي نارەزايىيەو پووو دادگا بركە و داواي دادگا بىم بىكەن، سەرەنجام پىشبنىيەكەم راست دەرچوو، بەلام من ھەرگىز باكم بەو نەبوو . ئەگەر بىتو لەسەر ئەو دۆسىيەيە زىندانى ھەتا ھەتايىش بىم . ئەوئەت ئەوان بىدەنگ نەبوون، بىشبنىيەكەم ھاتە دى، لەسەر ئەو لىكۆلەينەوئەيەي بلاوم كردووتەوئە لەسەر داواي بنەمالەي مەلا عەبدولرەھىم، زۆر لە خۆپنەرەكانى لىكۆلەينەوئەيەكى چر و توندم لەگەل دەكرت، بەلام ئەوانە ھىچيان منيان پاشگەز نەدەكردەو، من ھەر لەسەر ئەو سوور بووم كە مەلا عەبدولرەھىمى شاعىر لە كۆتايى تەمەنىدا بە فىلىك لەناو براو .

لەگەل ئەفسەرى لىكۆلەردا، بە بىدەنگى بەناو رارەوئەكەدا رۆشەتەن، بەرلەوئەي بگەينە دەرگاي ژوورەكە، ئەفسەرى لىكۆلەر بە ريزەو دەستى لەسەر پشتەم دانا، فەرمووى وەژوورەكەوتنى لىكۆلەر، ھەنگاوم بەرەو ناو ژوورەكە ھەلھەينا، چاوم بە دوو كەس كەوت، دوو كەس كە پەليان مەھوز بوو، ئەوان ژن و پياويك بوون، ژنەكە لە پشت مېزى كۆمپىووتەرەكە دانىشتبوو، ژنە پۆلىسەكە بە سلاو كۆرندەكەم لە جىگەي خۆي ھەلنەستا، تەنيا وەلامى سلاوئەكەي دامەو، بەلام پياوئەكە، كە خۆي بە پتوئە لە دەورى مېزى لىكۆلەينەوئەكە وەستاوو، بە گەرمى پىششوازي لىكۆلەر، بە دەستى راستى ئامازەي بۆ كورسىيەكەي بەرانبەرى كرد، فەرمووى دانىشتنى لىكۆلەر . لەسەر خۆ لە جىگەي ئامازە پىدراو دانىشتەم .

پىنج خولەك ھەر چوارمان بىدەنگ بووين، لەناكاو پرووناكى لەو ژوورەدا نەما، پۆلىسپىك خۆي وەژووردا كرد و گوتى: گەورەم بۆردى كارەباي فەرمانگە گرى گرت، پتوئەستە بۆ سەلامەتى لىرە پتوئەدەر .

(۱۰)

رۆژى چوارشەمە، كاترەمىر يازدەي بەيانى، كە لەنىو ھەوشەكەدا لەسەر جۆلانپىكە دانىشتبووم، تەق لە دەرگا درا، داىكم كە لە دەرگاگەوئە نرىك بوو دەرگاگەي كردەو، ديسان كە چاوى بە پۆلىسەكان كەوت، بە دەنگى بەرز گوتى:

- ئىوئە چىتان لەكۆرەكەي من دەوئەت؟

پۆلىسپىك بە زەردەخەنەوئە بە داىكمى گوت:

- ئىمە ھىچ كارىكمان بەو نىيە، بەلكو ياسا داواي دەكات .

دەمزانى داىكم رىكە بە پۆلىسەكان نادات بىنە ژوورەو، پۆلىسەكانىش ئەو بەرەستە دەشكىتەن و رىكەي قىبوول ناكەن، لە جىگەي خۆم بلند بوومەو، دوای واژوكردى پارچە كاغەزىك تىكەيشتم بۆ دووم جار لە رىكەي ئاگادارىيەكەوئە بۆ بنكەي پۆلىس بانگ كرامەو، ھەر زوو خۆم گەيانندە ئوئ، وەك جارى پىششوو بەرئىزەو لەگەل ھەمان ئەفسەردا رۆشەتمەوئە بۆ ژوورى لىكۆلەينەو، ھەموو شتىك ساز و ئامادەبوو، لەبەردەم مېزەكەدا لەگەل ئەفسەرى لىكۆلەر روو بەرووى يەكدى دانىشتەن .

ئەفسەر ھاتە ئاخوتن:

"بەرئىز ئاھورا . . بۆ خۆت دەزانى ئىمە لىرەين بۆ خزمەتكردن، چارەسەرى گرت و بەرگرتن لە رووداو"

دەستىكەم بە چاوى راستمدا ھىتا و بەوپەرى دلنبايەوئە گوتم:

"بى گومان قسەكەتان پشت راست دەكەمەو، كار و خزمەتى ئىوئە ماىەي رىز و لەبەرچا و گرتنە"

پاشان سەرى دانەواند وەك رازى بوون بە قسەكانم و گوتى:

"سەركە بەرئىز ئاھورا ئىمە تۆمان بانگەيشت كردو، لەسەر داواي بنەمالەي بەرئىز مەلا عەبدولرەھىم و خەلكانىكى زۆر لە عاشقانى شىعەر و شىعەردۆستان، ئىوئە تۆمەتبار كراون بە دەست بردن بۆ كەيسى كوشتن، لەگەل ئەوئە ئەوان ئەوئە رەت دەكەنەو، وپراي بە درۆزن زانىنى ئىوئەش، داواي ئەوئە لى دەكەن چۆنەتى ئەو رووداو و چىرۆكى كوشتنەكەي بسەلمىتەت .

لهو په رداخه ناوهی له بهر د مدامدا دانرا بوو، قومیتکم خورده وه، پالم به کورسییه که وه دایه وه گوتم:

- به ریز، سه رتا من پیم باشه بۆ بهر چاو روونی به ریزتان، ویرای ناشنا بوونتان به شیعه رکانی مه لا عه بدولر ه حیم، ته اووی ژیان نامه که شی بخویننه وه، چونکه بی خویندنه وهی چیرۆکی جه نابیان، من و تو ناگهینه سه رته نجامیتک.

ئه فسهری لیکۆلهر وهک ئه وهی من به وه تۆمه تبارم کرد بیت که له بهر چاوی دوو هاوکاره که ی ته ربقم کرد بیته وه، که میتک روخساری سوور هه لگه را و تووره خوئی نیشان دا و گوئی:

- من له گه نجیمدا دیوانه که یم خویندووه ته وه، ههروه ها ژیان نامه که یشی.

به لام من دلنیا بووم که راستی نه ده کرد، چونکه هه ر پرسیا ریکم لی ده کرد ده یگوت: بیرم نه ماوه، ئه وهی تیدا نییه، شیعی وای نییه، بۆیه جه ختم له وه کرده وه، که بۆ تیگه یشتنی زیاتر ده بیت ئه فسهری لیکۆلهر ژیان نامه ی مه لا عه بدولر ه حیم زیاتر له سی جار به وردی بخوینیته وه. ئه مه داوایه کی قورس بوو له ئه فسهری لیکۆلهر، ههروه ها من پیدا گیریم کرد، که هیچ شتی تیک سه باره ت به و دۆسیه به نالیم، ئاماده نیم یهک وشه بیمه ئاخواتن، له سه ره تادا ئه فسهری لیکۆلهر به م داوایه ی من قه لس بوو، له ویدا کی شه له نیوانمان دروست بوو، هه ر زوو به رتیه بهر له ئاکامی دهنگه دهنگه که ی ئیمه خوئی به ژوردا کرد، به رتیه بهر دوای گویتگرتن له هه رود و کمان داوا که ی له بهر ژه وهندی من په سه ند کرد، چوار رۆژ مۆله تیان پیدام. پیم راگه به نرا، بی ناردنی هیچ ئاگانامه یهک، به پیتی خۆم بیمه وه بنکه ی پولیس و هه مان ژوور.

«۱۱»

رۆژتیک پیش ئه وهی که ده بوو له بنکه ئاماده یم، به کاری وه فاتنامه ی باوکم، به ره و شار رۆشتبووم، به لام نه کاره کانم بۆ جیبه جی کران، نه توانیم ئیواره بگه ریمه وه، به یانی له و به لینه ی که له نیوانماندا هه بوو، کاتر میتریک دره نگرته گه یشتمه بنکه ی پولیس، ئه وه م بۆ به رتیه بهر روون کرده وه، که به هوی باو پورانه وه نیو کاتر میتر شه مه نده فه ره که دواکه وتبوو، راستییه که ی من سه رنجی به رتیه بهر بۆ شتی تیک راکیتشا که به رتیه بهر به بیستنی قسه کانم ئه وق بوو، ئه وه بوو گوتم: بۆ یه که م جار که هیللی شه مه نده فه ریان راکیتشا، من یه کتیک بووم که

شه ره فی یه که مین گه شتی شه مه نده فه ره که م پی به خشرای، هه لبه ته من له هیچ کام له کوری به رپرس و به رتیه بهر و بنه ماله زه نگینه کان نه بووم، ئه وه ریکه وتتیک بوو هیچی تر، بۆ خویشم نازانم ئه وه چۆن رووی دا، بی هیچ ئاریشه و به ریه ستیک له فارغونی دوو سه رکه وتم، له کوشنی ته نیشت په نجه ره که وه دانیشتم، ئه وه شم به به رتیه بهر گوتم: ئه و کات که سه رکه وتم، پیاو تیک به که و او سه لته یه که وه شو فیری شه مه نده فه ره که بوو، ئه و شو فیره ریک له ئه حمده به گی جاف ده چوو، ده مزانی که به رتیه بهر ئه حمده به گی موختار به گی جاف ده ناسن، چونکه له ژووره که یدا پارچه یه ک شیعی له گه ل وینه که یدا هه لواسی بوو. به رتیه بهر دهستی به پیکه نین کرد و گوئی: وای له و ریکه و ته جوانه، خوژگه منیش شه ره فی یه که مین گه شتم به و شه مه نده فه ره پی ده به خشرای، پاشان فه رمانی به پولیس تیک کرد، له گه لیدا برۆم بۆ ژووری لیکۆلینه وه.

«۱۲»

راستییه که ی، ترسی هه ره گه وره م ئه وه بوو، دوای ئه وهی ئه و داوایه م له لیکۆلهر هه بوو، ئه فسهری لیکۆلهر رقی به رانه رم هه لگر تیت، دۆسیه که له بهر ژه وهندی که سانیک تۆمار بکات، به لام ده مزانی که ئه و ده سه لاتی دادوهری نییه. مایه ی خو شبه ختی بوو، به پیچه وانه ی گومانه که ی من، ئه فسهری لیکۆلهر به روویه کی خو ش و روو به خه نده وه پیش سوازی لیکردم، پاشان پیکه وه له دهوری میزه که له سه ر کورسییه که دانیشتم. ئامازه ی به په رداخه که دا که هه ندیک ده مم ته ر بکه م و سه ری بۆ پولیسه ژنه که ی پشت کۆمپیو ته ره که سووراند و گوئی:

- ئیوه ئاماده ن؟

ژنه که ئاماده یی خوئی نیشان دا. گوئی بۆ قسه کان ی من هه لخت.

ئه فسهر گوئی: له کوئیه ده ست پی بکه ین؟

- ئیوه پرسیا ر بکه ن،

- تو چۆن ده یسه لمیتنی که «مه لا عه بدولر ه حیم» یان کوشتووه؟

زمانیتکم به لیومدا هینا، گوتم:

- گومانم له وه نییه ئیوه ژیان نامه ی «مه لا عه بدولر ه حیم» تان خویندووه ته وه.

به پیکه نینیکه وه گوئی " به للی هه ر ئه وهی که داواتان کردبوو، خویندوومه ته وه.

- که واته " ئیمه ده بیت بگه رتیه بهر بۆ ئه و ساته ی که

هەر یه که له مهلا عهبدولر هحیم، عهبدوللا پاشا، گهنج و هاتو ته مهن بوون، ههروه ها هاتنی عهنبهر خاتوون بو ته و گونده.

- تو ده تویت بلیتیت: به هوی عهنبهر خاتوون مهلا عهبدولر هحیم کوژراوه؟"

- راستیییه که ی بهریتز، کیشه که چهند لقیکی لی ده بیتهوه، به لام له عهنبهر خاتوونهوه سهراوه ده گرت.

ئه فسهر دیار بو له گهل خویندنهوهی ژیانامه ی «مهلا عهبدولر هحیم» دا، زور له ژیان ی نه زهر کردبوو، بو به گوتی:

- من تهوه ده زانم برای عهنبهر خاتوون، عهنبهر ی به عهبدوللا پاشا نه داوه، له پاش تهوه به خشییه مهلا عهبدولر هحیم.

به راده یه که دلخوش بووم که ئه فسهر ی لی کولر به ته و او ی چیرۆکه که ی خویندوه تهوه، بو خویشی له سه رده او یک تیگه یشتوه، به لام بو تهوه ی زیاتر بو ی روون بکه مهوه، گوتم:

- عهبدوللا پاشا تهو رقه ی له دل گرت، هه ره تهوه شو بو باوکی مهلا عهبدولر هحیم، تهوه دوور خستهوه و ناردییه بهر خویندن، ناردییه شاره کانی سنه و مهریوان و بانه، راستیییه که ی مهلا سه عید بو تهوه ی تهو کیشیه له گوند دوور بهریتتهوه و کوتایی بهو نا کوکییه بییت، پاشان مهلا عهبدولر هحیم و عهنبهر خاتوون، شار و گوند و گوند به دوا ی زانیندا ده روون. بو ماوه ی چهند سالیک نایه نهوه ناوایی.

ئه فسهر له سه ره خو پرسی، چهند سالیک یانی چهند - جه نابی ئه فسهر: بو خوت ده زانی له میژوونامه ی ژیانیدا ئاماره به ساله کانی رویشتنی نه کراوه، ههروه که چو تهوه ییش نه نووسراوه که ی مهلا عهبدولر هحیم عهنبهر خاتوون گهراونه تهوه.

نازانم چ ریکه وتیک بو ههردوو کمان پیکه وه، دهستان دایه به رداخه ئاوه که، پاش خوار دنهوه ی، پرساریکی نوی لی کردم.

- تو چو تهوه ت زانی له نیوانی عهبدوللا پاشا و مهلا عهبدولر هحیم، کیشه هه بووه؟

- بهریتز، ته گهر چی له ژیانامه که ییدا هیچ ئاماره یه که به کیشه و تووریه ی عهبدوللا پاشا نه دراوه، به لام بوخوتان ده زانن دلشکانی عهبدوللا پاشا ههروا ئاسان تیته ده په ری؟! مهلا عهبدولر هحیم ههروه که چو تهوه میژوونوسه له یاداشت کردنی ژیانیدا، ئاماره ی بهوه نه کردوه، که دوا به دوا ی پیدانی عهنبهر خاتوون به

مهلا عهبدولر هحیم، ئایا برای عهنبهر خاتوون، چی به سه ره هات؟ چو مرد؟ کهوته کوته؟ ئایا بهر غه زه بی تووریه ی عهبدوللا پاشا نه کهوت؟ ئایا گه رایه وه بو ته فغان؟ ته مانه هیچ دیار نین.

ئه فسهر ی لی کولر تهوه ی پشت راست کردهوه، به لام له دریتزه ی قسه کانیدا گوتی: وه که له یاداشته که دا هاتوه، کوشتنی مهلا عهبدولر هحیم، به دهستی عهبدوللا پاشا نه بووه.

بو تهوه ی زیاتر سه رنجی رابکیشم، بو نیو قوولایی دۆسیه ی له ناو بردنی مهلا عهبدولر هحیم، گوتم:

- بهریتز سه برکه، من هیچ کاتیک له هیچ شوینیک نه مگوتوه، که مهلا عهبدولر هحیم به دهستی عهبدوللا پاشا کوژراوه، ئیمه ده بیته تهوه له بهرچا و بگرین، که کاتیک ی زور به سه ره تهو روو داوه ی ئهواندا تیده په ریت. هه ره زو مهلا عهبدولر هحیم له ته کی و خانه قاکان و مزگه وته کان، ته نانه ت له گونده که ی خویشی دوور ده خریتتهوه، لیره وه باسیکی تر دیتته ئاراهه، وه که له ژیانامه که ییدا ئاماره ی پی دراوه، تهویش چوونی مهلا عهبدولر هحیم، بو شاره کانی روژهللات، له گهل خویندنی زانستی مهلا یه تیدا، مهلا عهبدولر هحیم روو ده کاته شیعر و هونه ری موسیقا.

ئه فسهر ی لی کولر له من باشتر دۆسیه که ی لا روون بووه وه، به لام تهو ده بوو لی کولینه وه له گهل من بکات، ته نانه ت مافی پشتیوانی کردنی له قسه کانم نه بوو. به زه رده خه نه یه که وه گوتی:

- ته مه چ پیته ندیییه کی به کوشتنه که یه وه هه یه؟ دهستی راستم له سه ره میتزه که دانا، په نجه یه کم ته قاند و گوتم:

- بهریتز، دوا ی تهوه ی مهلا عهبدولر هحیم له گهل زانستی ئایینیدا، دهستی کردهوه به شیعر نووسین، وه که ئاماره یه که بو فیربوون و ژه نیی ئامیره کانی موسیقا، له چهند شیعر یکدا باس له جو شو خرۆش و خوش سازی چهند ئامیریک ی موسیقا ده کات، هه ره تهو کاتیش له کوژره شیعریه کانیدا، یه که م کهس ده بیته له شاعیرانی باشوور که به موسیقاوه شیعی خویندوه تهوه.

- من تهوه ده زانم بی گومان له ژیانامه که ییدا خویندوه مه تهوه، به لام تهوه چ کیشیه یه کی بو دروست کردهوه؟

- جه نابی ئه فسهر پیوسته ئیمه لیره دا بگه ریینه وه بو بنه ماکانی ئایین، که به هه موو شیوه یه که نه که ژه نیی ئامیره کانی موسیقا، ته نانه ت گویتگرتیشی قه دهغه

کردوو، سزای تاییه تی بۆ داناوه، بهم هۆبه ههر زوو له ته کيبه و مزگه وته کاندا مه لا عه بدولر هحيم به لادهر له تايين وهسف کراوه، به وه تاوانبار کراوه که له تايهت و هه ديسه کان لای داوه. بهم پييهش مقومقو ده که ويته ناو ته هلی زانايان و مه لاکانی نه و سه ردهم، ئیدی جه نابی مه لا عه بدولر هحيم، وهک جار ان شیرين و له به ردلان ناييت.

- نه وه راسته، به لام له ژياننامه که يدا هيچ ناماژه به کی رق و کينه نييه، له مه لا عه بدولر هحيم..!؟

- به ريز ههروهک پيم گوتی: من نازانم چون چيروک و سه ربه دهی ژيانی بۆ کوکراوه ته وه، له به رزه وهندی کی دهست به کوکردنه وهی چيروکی ژيانی نه و کراوه، نه وه تا له دواي کيشه ی ژن خواستنه که ی جاریکی ديکه له هيچ جيبه کدا، باس له چيروکی خيزانی نيوان خو ی و عه نبه ر خاتون نه کراوه، ناخو ده کريت له کوکردنه وهی ژيانی نه و پايه به رزه دا، چيروکی خيزانی فه راموش بکريت؟ بۆ نمونه تاي ناريشه هه بووه له گه ل عه نبه ر خاتوندا؟ تاي له گه ل خو ی بر دويه تی بۆ نه و شارانه ی که چوه؟ تاي چون و له چ کاتي کدا منداليان بووه؟ نه مه و زور شتی ديکه....

- تۆ له وتاره که تدا باسی يارسانی و کاکه ييه کان ده که ييت، ههروه ها مه سه له ی (باوه يادگار)، نه مه چ پيوه ندييه کی به کوشتنه که يه وه هه يه؟ ده ته ويت بلتييت: مه لا عه بدولر هحيم، بووه ته کاکه يی.

- جه نابی نه فسهر، رهنکه ئیدی وروژاندنی وه ها قسه يه ک توژيک سه خت بيت، به لام من ناچارم هه موو شتيک که هوکار بيت بۆ له ناو بردنی مه لا عه بدولر هحيم، له هه ر جيبه ک هه ر شتيک هوکار بيت من کو ی بکه مه وه و به هوکاري بزنام.

- چون؟ ده توانی وردتر له باره يه وه قسه بکه ييت.

- به ريز، له کو تايی نه و سالانه دا که مه لا عه بدولر هحيم، پيوه ندييه کی توندوتو لی له گه ل موسي قا ده بيت، بهم پييهش له ناو نه هلی ته کی و خانه قاکاندا جيبه ی ناييته وه، وهک توش له ياداشتنامه که يدا خو يندوو ته ته وه، پيوه ندی به يارسانیيه کانه وه ده کات، هه لبه ته نه م هاو پيوه ندييه به يارسانیيه کانی "پاوه" و ده ورو به ری شاری "سه" وه گری داوه، له و يشه وه له سه ر دهستی نه وان فيری ژه نيني ناميره کانی ميوزيک بووه، به لام کاتيک ده گه ريته وه، به عه شقه وه ها ورييه تی يارسانی و کاکه ييه کانی باشوور ده کات، وهک گوتم: چونکه له ناو ته کی و مزگه وته کاندا کو ری شيعری و

ژه نيني ناميره کانی ميوزيک جيبه ی نه بووه ته وه، له به ر نه وهی جه نابی مه لا عه بدولر هحيم، شه وانه به نه يتي بۆ کو ری شيعر و موسي قا رووده کاته (باوه يادگار) وهک خو ت ده زانی، نه و که پيشتر مقومقو لادهر له تاييني له سه ر بوو، هه والی بوون به (کاکه يی) شی بلاو ده بيتته وه، به لام نه و گومانه يان هه رگيز بۆ ساغ ناييته وه، چونکه مه لا عه بدولر هحيم به رۆژ له ناو مزگه وت و ميحرابدا بينراوه، ههروه ها چند شيعر تکیش بۆ کاکه يی و يارسانی ده نووسيت و نه وانيش ده يکه نه گو زانی و سه رو دی تاييني خو یان، بۆه ئیدی هيچ گومان يک له وه نامييت که مه لا عه بدولر هحيم بووه ته کاکه يی.

- تۆ له وتاره که تدا، يا وه ره که ی تاوانبار ده که ييت به کوشتنی، تاي نه مه تا چند راسته!؟

- به ريز وهک له ژياننامه که يدا هاتوو، مه لا عه بدولر هحيم، ده روا ته پرسه ی دو ستی کی له گونديک، شتيک لي ره دا شاره وايه، نه و يش ناو نه هيني نه و فه قيبه يه، يان نه و که سه ی يا وه ری کردوو، تاي خو ی ده ستنيشان و داوای کردوو يا وه ری له گه ل بکات!؟ يان له لايه کی ديکه وه بۆی دانراوه!؟ ههروهک له ژياننامه که يدا هاتوو، کرده ی خو کيشان به په لی دره خته که دا له سه ره تاي رو يشتنی نه بووه بۆ نه و گونده، به لکو له کاتي گه رانه وه يدا رووی داوه، نه وه تا وهک له زاری نه و يا وه ره ده لپن که مه لا عه بدولر هحيم، به يا وه ره که ی گوتوو، که گه يشتینه ئاستی نه و دره خته، پيم بلتی سه رم دانه و ينم، به لام ياداشت نووس ده لپت: يا وه ره که ی بي ری چوه ته وه، پرسياره که لي ره دا نه وه يه چون يا وه ر و فه قيبه ک، قسه و رينما يی گه و ره يه کی خو ی بي ر ده چپته وه؟

- من له تو ده پرسم بۆچی له بي ری چوه ته وه؟

- به ريز، بيوره ئیدی من هيچ شتيک له باره يه وه ناييم، بۆ دادگا به جی ده هيلم.