

روونکردنه وه له سه ر هه قه يقينيك

محهمد صالح سه عید
(سلیمانی)

(۲ - ۲)

راستیه کان چه تیه کان راده مالن!

من گوتوومه: ((ویستمان یاداشتیک بۆ مافی نه ته وه یی کورد بدهین. داوای خویندن به زمانی کوردیی بکهین)) وشه ی ویستمان (به لئی وایه ئیمه سی که سی فه رمانی پیکراوی پلانی حزبی شیوعی - د. سه فا حافیز و به رپرسانی تاییه تی نه قابه - نه ی گوايه بلیم ویستیان؟!)) ها ورپیکه م ده بوايه بچوايه به لای (شیوازی ده رپرینی منه وه) وه ک کادیریکي (ته رخانه ی حزبی شیوعی) که چۆن خۆم بچووک کردووه ته وه و به سه رسامیه وه گوتوومه:

((به کسه ره له گه ل کئ کۆبوومه وه، من له چاو مامۆستا ره فیه ق حیلمی دا لاویک بووم. ره فیه ق حیلمی مامۆستایه کی به نه زمونی میژوونوسی یادوه رنوسی خاوه ن که سایه تیه کی تاییه ت))، هه ره ها که گوتوومه: ((له یه که م هه لۆیستدا تووشی سه رسامیه کی گه وره بووم که من که سیکم یه که م یاداشتی دوا ی شوړشی ته مووز بدهین))

تکایه سه یری نه م به ساکار خویشاندانه ی من بکه ن و نه و گوته سه رسوره یته ی مامۆستا مسته فای به رپزیش بکه ن که ده لیت: ((من نه مه م له خودی خو ی مامۆستا ره فیه ق حیلمی بیستووه!!)) لیره دا گوته که ی مامۆستا

مسته فا رووبه پرووی خو ی بکه ینه وه که نه و به من ده لیت: ((ئینجا وهرن نه م ته لیسمه حه ل بکه ین؟!)) (ل ۵۴ دیری ۳ لای چه پ) به تاییه تی:
۱- مامۆستا مسته فا نه راسته وخۆ و نه ناراسته وخۆ (له و کاته دا) هیه چ پیوه ندیه کی به و بابه ته ی ئیمه وه نه بووه).

۲- له دوا ییندا که مامۆستا ره فیه ق حیلمی هه رزوو کاروباری نه قابه به جی ده هیلت و به رپرسیاریتی رووبه پروو ده کړیته وه؟

۳- له پیشدا و راسته وخۆ کاکه مسته فا بۆ خو ی به ساده یی ده لیت - من نه مه م له خودی مامۆستا ره فیه ق حیلمی بیستووه! - که چی من بۆ خۆم گوتوومه (حه مه صالح گوتیه تی) که:

((نه و (واته مامۆستا ره فیه ق حیلمی) منی ده ستنیشان نه کرد، حزبی شیوعی ده ستنیشانیکردم و نه و کاره کرا.))، واته نه وان نه و کاره یان پیم کرد (نه وه یان به من کرد - وه کو فه رمانی حزب و نه ندامیکي گوی له مستی حزب!)، که چی نه وه له من ئاوه ژوو بکړیته وه (به واتای پیچه وانه گوايه وه ک بلتین هه ر به من کراوه، به یه کیکی تر نه کراوه!)، بی گومان ها ورپیکه م و خوینه ریش ده بیت دوا ی نه و هه موو پیادا هه لدانه ی من به مامۆستا (ره فیه ق

حیلمی) و ئەوەی دواوەش رەچاوبەکن کە دیسان گوتوومە:

((تووشی سەرسامییەکی گەورەبووم))، ((کە تۆ دەچیتە ناو هەلۆتستەیهکی ژبانیی وەهاو بەراستی لەوکاتەدا بێر لەخۆت ناکەیتەووە کە من چۆن بێردەکەمەو))، ئەوانە یادەوهریی راستەقینەیی دوو جەمسەری (هۆشیاریی و سۆزی) لاویکی راستگۆی خۆتەر خان بۆ بیرو باوەر پتەو چالاک و لەلایەکی ترەو بەستراو بە پەشت و نەریتی کۆمەلایەتییهووە کە پابەندی ریزگریی و ئەرکی پیرۆزی دەکات.

ئەوانە هەستەوهری ناخی من کتومت بەرانبەر (گۆتیاپەلێ و خۆتەر خانکردنی ئەندامیکی کارای لەسەدا سەد تەسلیمبوو بە بیروباوەر و حزبهکە کە باکی نەبیت خۆی بەداروبەرددا بەتات ئەو رادەیهی، بەلکو بەبێ بیرلێکردنەووە گۆتیدان بۆ دۆزه رەواکەیی خۆی بفرۆزیت. هاورپیکەم و هەموو ئەوەی ئەم روونکردنەوانە دەخویندەنەو لەو دەگەن کە هەبوو و هەبە بە فەرمانی حزب زۆر بەئاسایی بەبپاریی حزبهکەیی (خۆی تووشی تاوان دەکات و سنگیش دەردەپەرتینیت!).

هاورپیم مامۆستا مستەفا سەڵح کەریم دەلێت:

کە هاورپیمان پ.د.د. عیزەددین مستەفا رەسوول لە بەغدا بێت بۆچی مامۆستا محەمەد سەڵح سەعید ئەو کارە بکات؟!

منیش دەلێم:

بالبێین ئەو ئەو ئێشە نەبوو، ئەو بۆ ئەو هەموو کارە گەرنگ و باهەخدارە پتر بۆچی هاورپێ خۆشەوێستەکەیی هەردوو کەمانیان دانەنابوو کە تۆی بەرپیز و هاورپیم ئاگاداریان نەبوویت، بەلام ئاگام لەووە گەلێکی تریشە، هەرەک لەوانەیه چوار پێنج قاتی من زانیاری تاییهتی و رێکخراوهیی و لایەنی تری خۆت هەبیت. تۆش مافی خۆتە و من رینگە بەخۆم نادەم بەهیچ شێوازییک لە رێبازی تاییهتەکانی خۆم لای دەم. من ئەوەش بۆ هاورپیی بەرپیزم تۆماردەکەم کە تۆی خۆشەوێستم لەچەندان لایەنی رۆژنامەگەری، رێکخراوهیی بیهراتی، پێوهندی ئەدەبی و رامیاری لەمن چالاکتر و کاراتریت. ناخی راستەقینەیی منیش دەلێت هیچ کەسیکیش لەسەداسەد فریشتەو هەموو شتزانیک نییه، پارتایهتیش دەرفەتەکان رادەدار دەکات و دەبێستیتەووە من لەو تاییهتەیی خۆم پتر،

بەولاوە ناچم.

خۆزگە مامۆستا مستەفای هاورپیی بەرپیزم لەخۆی بپرسیایە ئایا بۆچی:

(پروفسیسۆری زانا، بەرهمەمداری خاوەن توانایی، رامیاری نەگۆر و درێژەپێدەری کار و بەرهمەمه جۆرەجۆرەکانی خۆی. وەک ئاگاداریم ئیستا کە سەرقالی بابهتی ئەو کەسایهتییه کوردانە دەکۆلێتەووە کە بەرهمەکانیان بۆ نەتەووەکانی تر تەرخان بوو، دەزانم هەردوو کمان زۆر خۆشمان دەوێت و هیوای تەمەندریژی و بالایی پتری بۆ دەخوازین) کە ئایا ئەو ئەو سا بۆچی بۆ یهکیک لەم کارانەیی تری خوارەو هەلنەبژێردراو، بەتاییهتی کە خۆت بەمەبەستەووەو زۆر بەهەتەری ئەم بابهتەت بەرەو رووی من کردووەتەو، لەگەڵ ئەوەی من هیچ کاریگەریی و زانیارییهکم لەوکارەدا نییه و بەمن بێت چاکترین هەلبژاردەم بۆ هاورپیی خۆشەوێستە پروفسیسۆرەکەم هەبوو و هەبە:

۱- لەسالی ۱۹۵۸ دا (من، نا) بەلام لەجیاتیی مامۆستای سەرەتایی رەشید کۆیی - کە لە ناو بەغدا بوو هیچ چالاکییەکی زمانیی، یان ئەدەبیی نەبوو، بەلام گەلێک هیمن و لەسەرخوا - کارایهکی ئاسایی شیوعی بوو - بۆچی دکتۆر عیزەددینیان (بۆ لیژنەیی پێشکەشی یاداشتیی داوای دامەزراندنی بەرپێوهبەریتی گشتییی خویندنی کوردی لەووەزارەت هەلنەبژاردووە؟...) وەک (کاکە مستەفای هاورپیم خواستوویهتی)؟!

۲- هەرەها ئەو بۆچی نەخرایه دەستەیی بەرپێوهبەری بالایی (نەقابهی مەرکەزیهووە) هیچ نەبیت هەرەک ئەندامییک؟!

۳- ئەوەش نا، ئەو بۆ نەخرایه لیژنەیی بەرپێوهبەری نەقابهووە (لقی کەرخی، یان رەسافە)؟!

۴- هەرەها ئەو بۆ نەکرا بەئەندامی کۆنگرهی یهکەمی مامۆستایانی کورد لەشەقلاو؟

۵- تکایه ئەو بۆچی نەکرا بەئەندامی کۆنگرهی دووهم؟

۶- ئەو بەباوەری هاورپیی خۆشەوێستم مامۆستا مستەفا دەبیت بۆچی لەناو میوانەکانی کۆنگرهی یهکەمیشدا و لەناو دووهمدا کە (۲۲) کەسایهتی بوون هۆکار چی بێت دکتۆری هاورپیی حزبیی و خۆشەوێستی حەمەسەڵح-ی تیدا نەبیت؟!

۷- بۆچی نه كرابیت به میوان (لاپه ره ۱۱۱، ۱۱۲) ی
کۆنگره ی یه کهم، یان دووهم، یان له ههردووکیاندا؟!.

۸- ئە ی له بهغدا میوان له پیکخواهکان که ژماره یان
(۹) که سایه تی بوون بۆچی نه خرابوو جیگه ی (نۆه می
بهغدا که بهرێز مامۆستا یوسف حه داد) بو هه
کوردییشی نه ده زانی، نه نووسه ر و نه زمانه وان بووه؟!.

من به هاوڕیتی بهرێز مامۆستا مسته فا ده لێم (من
هیچ ڕاقه و به داوا چوونیکم نییه به رانبه ر گوته و
ناقاییه کانتان له م روونکردنه وه ئاشکرا کراوه
تۆمارکرا و چاپکرا وانه دا (که بهرێزتان ئاگاداریان
نه بوون) ئە وانه گشتیان ده سه لاتێ لێ نه ی بالا و تایبه ت
بووه بۆ کاره کانی نه قابه و ههردوو کۆنگره ی شه قلاوه . نه
من و نه هاوڕیم سه رۆکی لق مامۆستا محه مه د عه لی
مه حموود نازانین و لێی بێ ئاگابوین. (هه ر ته مه ن
درێژیت)

۹- له سه رێکی تروه ئە وه شم روون کرده وه که ئیمه ی
نه قابه له سه ر بریاری حزب له سلێمانیه وه هاتین بۆ
به غدا و له (که ڕاده) چووین دیده نی شه هیدی نه ته وه (د.
قاسملۆ و هاوسه ره بهرێزه که میان کرد بۆ دلدا نه وه و
رێزگرتنی) به بێ ئە وه ی ئاگاداری یه کترین، له وه ی دکتۆر
عیزه ددینی خۆشه و یستمان و هاوڕیکانی میان بینی بۆ ئە و
مه به سه ته پیرۆزه وه موومان له گه ل ئە و شه هیده دا به پلان
و بریاری حزه که مان به وه پیری خۆشیه وه پیکه وه، ئە رکی
پیرۆزمان جیه جی کرد، به لām هیچ لایه کمان له خۆمانه وه
نه ها تبووین و ئە وه مان نه کردبوو!

۱- دیاره ئە مانه کاری حزبا یه تی (۵۸) سال
له مه و پیتشه کادیره کان به ویست و په رۆشیه وه تیدا
ژیاوین چیمان پیکرا وه هه ولماندا وه پتر له وه ئە نجام
به دین.

ب- هاوڕیتی نه گۆرم پ.د. عزه ددینی خۆشه و یستم ئە م
هه مو ماوه درێزه بۆ ته نیا جارێکیش وه ک پرسیارێکیش
ئە م بابه ته ی له من نه پرسیه!! چونکه ئە وه پیری برواییمان
به یه کتری هه یه. من له و پتر، ئە و له من پتر. ئە وانه
هیچی له ده سه لاتێ مندا نه بووه و لێی بێ ئاگابوم! ئە وسا
و ئیستاش شانازی به وه ده که م. ئە و خۆشی ده زانیت
ئهو کاته چی بێ سپێ درا وه!

۱۰- تکایه هاوڕیکه م با تۆ بزانیته وه ی له دیری
(۲۲، ۱۴) ی لاپه ره (۵۹) لای چه پدا فه رموته:

(من ئە ندامی کۆنگره ی یه که م نه بووم، چونکه
دروسته که رانی کۆنگره) میان دانه نابوو، هه رچه نه د من
وه ک نووسه ر له بواره که ناسرابووم، به لām بۆ سالی
دووهم، دوا ی گله یی و سه رزه نشتکردنی نه قابه له لایه ن
که سانییک له وانه ی میان ده ناسی، ده یانیرسی (به فیتی
کێ فلانه که س) ئە ندامی کۆنگره نییه؟ مامۆستا محه مه د
عه لی مه حموود که سه رۆکی لقی سلێمانی سه ندیکای
مامۆستایان بوو، پتوهندی پتوهندی کردم که ئە ندام له
کۆنفراسی دووهمدا، به لām ده بی ئە وه بلێم که خودی خۆم
نه هه ولم دا و نه گله ییشم له که س کرد (به لām له کۆبوونه وه ی
حزبیدا باسکرا) روونکردنه وه ی من و سه رۆکی لق:

له وه لāmی ئە م هۆنینه سه رسامه تاندا منیش راستگۆیا نه
ده لێم (من و مامۆستا محه مه د عه لی مه حموود هیچ
ئاگاداری هه لێژاردنی ناوی ئە ندامان نه بووین، چونکه
(لێژنه یه کی بالا ی تایبه ت بۆ ئە و کاره هه بوو) له هه ردوو
کۆنگره که دا! من نه ئاگاداریم و نه هیچی لێژنه زانم، چونکه
به راسته ئیمه له هیچ لێژنه یه کی هه لێژاردنی ئە ندامانی
نه قابه ی مامۆستایان، کۆنگره کانی، هه ره ها ئە ندامانی
کۆنگره کانی شه قلاوه دا نه بووین، به لām ئیمه له
ئاماده کاری و بهرێوه بردن و به شداری بوونی به جیه تیان و
بریاری و پاسپیرییه کاندایه گه ل لێژنه کاندایه کاربووین و
سه ره ره شتی چاپکردنیان له چاپخانه ی ژین و
بهرێوه بهریتی په روه رده که هاوکارییان ده کردین. بێجگه
له وه:

۱- من خۆم به م هه سه ته ناخۆشه ی هاوڕیکه م که بۆ
یه که م جاره ده بییستم پیم ناخۆشبوو که سی وه ها له
نه قابه دا هه بوو بیت (فیتی خرابی به کاره ینا بیت) و ده لێم
بۆ یه ک جارێک هه ستم به کاریکی نااسایی وه ها
نه کردوو.

۲- بۆ ئە وه بۆ گله یی و سه رزه نشتی نه قابه که ئە گه ر
(ده سه ته ی بهرێوه به ری سلێمانی) بگریته وه - ناچار له
هاوڕیتی ته مه ن و خۆشه و یستم مامۆستا محه مه د عه لی
مه حموود سه رۆکی نه قابه شم پرسی، هه ردوو کمان
به روونی لێره دا ئاشکرای ده که یین که (لای ئیمه له
سلێمانی ئە و دوو کاره ناشایسته یه رووی نه دا وه
نه شمان بیستوه)، گوتیشی به لāmانه وه سه ره .

۳- به لām ئیمه ئاگامان له لێژنه ی سه ره کی بالا نییه که
تایبه ت بووه به هه لێژاردنی ئە ندامان.



له دیداریکی کۆمهلهی فۆلكلۆر و كهلهپوری كوردیدا

(گلهپیهکی لهو کۆنگره سههرکهوتوووه میژوویی و پر بایه خداریه نه بوو!) به هیوام ئه و دیداره چاپ بکهه - هه چهنده ئه وهی جیگهی داخه من (۳۵) پرسسیارم ئاماده کردبوو، به هۆی ئه وهی دروستیی ئه و باش نه بوو من توانیم چهنه پرسسیاریکی که می لی بکهه، ئه و نهیتوانی. بریارمان دا له هاتنه وهیه کی تردا ته وای بکهه بن. زۆر به داخه وه به جیی هیشتین (یادی به خیر) بو من بوو به داخیکی گه وه.

۶- بو ئه وهی که هاوڕیم مامۆستا مسته فا سالح فه موویه تی (گوايه مامۆستا محمه د علی مه حمود پیتی گوتوووه تو ئه ندایمی کۆنگره ی دووه میت) ئه و هاوڕیم ده لیت (من هه رگیز پتوه ندیم نه بوو، نه به هیچ مامۆستایه که وه نه کردوووه بو ئه ندایمی کۆنگره، چونکه ئه وه ئه رکی ئیمه نه بووه و ئاگاداری نه بووین، لیژنه ی تایبه تی ئه وهی کردوووه).

زانباری پارتایه تی

من هه ست به (کنه وه) ده کهه. هه تا راده ی نه پتیه یه نه زانراوه تایبه ته کان، به لام هه ر لایه نه، گه وه و بچووک، یار و نه یار، که سیکیش به راده ی میتشک و ژیری خۆی راده میتیت، پرسسیاری په یوه ند به زانیاریه (حزبیه کان) تایبه تن، کاریکی سه رزاره کی نین. پر هیوام له درێژه ی بیره وه ریسه کاندای به چاکی و به وردیی، به بی هه له و هه لباوردن روونیان بکهه مه وه. ئه مانه هه ندیکی پتوه ندی دوو لایه نه ی به ئاشتیخوازان و ریکخواه کانه وه هه یه. هه ندیکیشی گه یاندنی زانیاری دوو لایه نه ی ئه رکی پیروژه له نیوان حزب و که سایه تی و لایه ندا. به دل بوون، یان به دل نه بوونیش رێژه یی به بو هه مووان، کنه وه ش به کنه وه ی پاک چاره ده کرتیت، به تایبه تیش که مه رام به ختکردن بیت!

هاوړی به رێژه کهه

تکایه ئیکه لکردن شیوا نییه

۱- لاپه ره (۴۷) دپری (۲) نووسراوه (دکتۆر سه فا حافیزیش)، راسته که ی (دکتۆر سدیک ئه ترووشی) یه، ئه وه هه له ی زمانه (زله لسان) (له چاپکردنی هه قیه یقینه که دا هه له کان چاک ده کرتین ببورن.

۲- تکایه ۱- پتیشکه شی یه کهه یادداشت

۴- کۆبوونه وهی نه پتیی له مالی مامۆستا خه لیل خۆشناویش له شه قلاوه له رۆژانی گرتنی کۆنگره دا هه بووه و ته نیا بو (سه ره ره شتی و باش به رپتوه چوونی کۆنگره، جیبه جیی پتداویستی ئه ندایمان، کاری لیژنه کان، راسپیری و پتیشنازه کان) لای ئه و لیژنه یه ش ته نیا یه ک گله ییش نه هاتوو ته ئاراهه که بیسترتیت، ئیمه هه ردوو کمان له و لیژنه یه دا بووین.

۵- له دوای راپه رینه مه زنه که ی کوردستانی که مامۆستا ئیبراهیم نه حمه دی پارێزه ری جووتیاران له سه رده میتکدا (بله) ی شیعری راپه رین و سۆزی نه ته وه، چیرۆکنووسی خاوه ن توانست، دا کوکیکار له مافی ره وای کوردایه تی، رۆژنامه نووسی به ناوبانگ، هه لبژیری رتیاژتیکی رامیاری تایبه ت به خۆی که چالاکیه جوړیه جوړه کانی ئاستیکی بالای جیاکراوه یی پتیه خشی - له و کاته ی گه راپه وه سلیمانی له چالاکیه تایبه ته کانی (کۆمه له ی که له پوور و فۆلكلۆری کورد) دا له سلیمانی من و هاوړیکانم محمه د مه ردان و سه ردار فه تاح، خالید ره سوول و حه مه علی و (هه ندیک له ئه ندایمان به ئاماده بوونی د. محمه د دلیر و که سه کانی) چاوپتیکه وتنیکی فیدییوی تو مارکرومان له گه لدا ئه نجام دا، پرسسیاری ئه وه م لیکرد که ئیمه وه ک شیوعیه کان کاتی گرتنی کۆنگره ی مامۆستایان له شه قلاوه ئه وسا رۆژانه کۆبوونه وهی نه پتیمان ده کرد، لیم پرسی که ئه وانیش وه ک پارتی ئه گه ر کردبیتیان، وه لامی دامه وه که ئه وان شتی وه یان نه کردوووه!، به لام ئه وهی گرنه ئه و به رپزه ((وه کو پارتی و مامۆستا (بله) هیچ))

به سه رهۆکایه تی مامۆستای کورد پهروه ری گه وره و هیترا ره فیهق حیلمی، دکتۆر سدیق ئەترووشی، من و مامۆستا مووسا خه لیل (که ناماده نه بوو) به ئاراسته ی حزبی شیوعی و کارسازی دکتۆر سه فا حافیز و عه زیز شیخ کرا جیا له بریار و کاری نه قابه. ئەوه کاریکی له پیشینه بوو جیه جی کرا.

ب- بریار و راسپێریه کانی ناو به کهم کۆنگره ی نه قابه ی مامۆستایانی ئیراق که له به غدا گیرا (داواکانی کورد له سه ر خۆپندن به زمانی کوردی و به رپوه به ریتی گشتیی خۆپندن کوردی له ناو وه زاره تی پهروه ده ی ئیراق و... تاد)

له لایه ن نوینه ری به سه ره وه پیشنیاز کرا (ئه ویش به ئاراسته ی حزبی شیوعی پیشکه شکرا!) ئەمه ش که جیه جی کرا هیتستا کۆنگره ی مامۆستایانی کورد له شه قلاوه له ئارادا نه بووه! به نامه ی کار و بریاران گه لیک جیا واز بوو.

ج- لیژنه ی نه ینی (کۆنگره ی مامۆستایانی کورد) له شه قلاوه، لیژنه یه کی تایبه تی ناماده که ر و جیه جی که ری حزبی شیوعی راسته و خو گشت ناماده کردن، جیه جی کردن، ریکخستن، پوخته کردن، پیشکه شکردنی راسپێری و پیشنیاز هکان تا پیشکه شکردنی به کار به ده ستانی ده گرت ه خو ی، ئەمه پیوه ندی به کاره کانی تره وه نه بوو.

ناوه کانم بلاو کرده وه، له مائی خه لیل خو شناو کۆده بووینه وه، ئەو کاره ی نه قابه، حزبی شیوعی و (مامۆستا ئیبراهیم ئەحمه د) هیچ پیوه ندیه کی به که سیکه وه نه بووه، ئەو تو ماره ماوه مامۆستا ئیبراهیم ئەحمه دی که سایه تی خه بات گیتری ئەو سه رده مه له گوته کانیدا هیچی له وه نه گوته وه که هاو رپکه م ده بلتت. خه بات و هه وه کانی هیترا ئیبراهیم ئەحمه د جیا و تایبه تن به خو ی (من ئەمه ناووسم چونکه گوناچه).

۳- ئەوه ی (عه قلیش قوبوولی ده کات) دوا ی کۆنگره دکتۆر سه فا حافزی کادیری گه وره ی شیوعیمان هیتا بو سلیمانی له هه وشه ی ناماده یی ئەوسای خوار نه خو شخانه ی کۆن (که دوا یی بوو به قوتابخانه ی شیخ مه حموود که هاو رپکه م بوو به به رپوه به ری) کۆبوونه وه یه کی زۆر سه رکه وتوو مان بو ریک خست. له وتاره که ی ئەوسایدا گو تی:

(له م کاته دا به ر له پایه مه ره رپیه کانی زانکۆی کوردستان ده که مه وه که ده بیت لیره بکریته وه!!) شه و و رۆژتیک به و په ری ئاسو ده یی ئاسایی شیوعییانه ئەو له هیوا و ئامانجه پیرۆزه کان دووا ئیمه ش پیشوا زیمان لیکردو به خو شپیه وه به ریمان کردنه وه بو به غدا، به ک مامۆستای سلیمانیش له گرفتیک نه دوا وه، به ره رچتیک نه وروژتیرا.

وینه ی کۆبوونه وه

۴- من که گوتمومه ((ئه و کاره به من کرا)، واته وه ک فه رمان به سه ردا کردن و ئەرکیکی بو دانرا و داوا و پتویستییه ک دراوه به سه رمدا جیه جی بکه م، ئەوه وه ک سه ربازتیک، وه ک پیشمه رگه یه ک که ده چپته (به ره ی خو ره تانندن و قوربانیدانه وه!)، هه ره ها که گوتمومه (به ناوی منه وه) ئەوه به و په ری سه رسامی و سه رسورمانه وه که هه رگیز به بیرمدا نه ها تووه من به ریم و فه رمانی حزب ئەوه م پی جیه جی بکه ن (که جیه گی شانا زبیه بو من) ئەوه ته له لاپه ره (۴۷) دا دپری چوار گوتمومه:

((که دانیشتن، له یه که م هه لویتستا تووشی سه رسامیه کی گه وره بووم - گویتان لیمبو!!))، هه ره ها گوتمومه:

((من ئیستا ده توانم له و کاره گه وره یه تیبگه م که ئەو سه رده مه کردوومه!!))، واته ئەوه ی گوتمومه له دوا ی ۵۷ سال! هه ره ها: ((که دیتته ژبان وه تووشی هه مه جهۆر هه لویتستی ژبان ده بیت له و کاته دا تو ناتوانیت خو ت بخو تینته وه!!)) ئا له م جهۆر گه شکه یه دا زۆری ترم گوتموه بو روونکردنه وه ی ئەو راستییانه ی که شیوعیه کان خودی خو بان و که سایه تیشیان به بی هیچ به رانه ری و به رزه وه ندیه ک ده به خشیه بیرو با وه ره که ی (ئه و سه رده مه مان) که پراو پر وه ها بووین پشکی (نه هیتستنی چه وسانه وه و جیه جی مافی ره وا و ئازادی گه ل و نه ته وه سه رئه نجامی سه رکه وتنی خه باتی پر شکۆی ئیمه ی شیوعی ده بیت!)

۵- به رانه ر یاداشته که مان من گوتمومه: ((به لئ وه لامه که ی، ((هه رچیه کمان نووسیوه داوا کرا وه، (جیه جی مان کرد)، هه ر به دوا ی ئەوه شدا کۆنگره ی مامۆستایانی کورد دروستبوو. جهۆری لیکدانه وه ی

تاییه تی هاوړتیکم مه به سستی منی گۆږپوه. واتای (جیبه جیکردنی من - به واتای پیشکه شکر د نه که مان نه نجام دا - ته واو کرد - داماننې - کاره که مان کرد!) لیکدانه وه به مه به سسته که ی هاوړتیی دیرینم ویستوو به تی وه ها له خوینهر بگه به نن که مه به سستی من نه وه به بلتیم (هه ده سته جی داواکاریه کاغان هه له ویدا وه رگرت و هاتینه وه!!)

وهک من گوتبیتم (هینامان و هاتینه وه) نه م شتوازه وه هام لی دهکات منیش ئیستا به (نارهوا) یه خه ی نه م هه موو سه رکرده پالنه وانه و نه وه موو حزه رامباره کوردستانیبه نه ته وه بی و نیشتمانیبه کان بگرم و بلتیم (بوچی له سالی شه سته وه نا، به لکو له نه وه ده وه با من نه لیم - هه تا ۲۰۱۷) یهک پرسپار له سه ر (گپرا نه وه ی که رکوک بو سه ر هه ریم) تان جیبه جی نه کردو وه! من گوتم، نه وه بوو له کونگره شدا بو برپاردانی زورینه ی ماموستایانی ئیراق (وهک نه ندانی کونگره) هه ر به ئاراسته ی حزبی شیوعی یه کیک له ماموستا نه ندانه کانی (پارتیزگای به سه ر) هه ستا و هه ر نه و داواکاریه نه ی پشینیا زکرد. نه نجام به ناقابیلی (تورانی، نه ته وه بی ره گه ز په رستی عه رب و که میتک به عسی و ده توانم بلتیم هه ره زوری نوینه رانی کونه په رستی که رکوکیش)، به برپاری زورینه ی نه ندانی ئیراق نه وه کرایه راسپیری کونگره و وهک دۆکبومیتنتیکی میژوویی تو مار پیشکه ش کرا (که نه مه ش هی جیبه جی کردنه!)

۶- فه رموون نه م (برووسکه وه لامه راستکه ره وه یه ی نوینه ری نه و چوار پارتیزگایه بیین و بخویننه وه به رانه بر داوا و ناقابیلی (تورانی، ره گه ز په رست و کونخوازی عه ربی نه و سه رده مه) به واژوی سه رۆکی لقی (سلیمانی، دیاله هه ولتیر و مووسل). نه وه ی که هاوړتیکم، به ریز ماموستا مسته فا ده لیت (که رکوک) به داخه وه، چونکه ناگای له وه نه بووه که (نوینه رانی نه وسای هه لبرتیردوان و ده رچووی یه که می که رکوک کوردستانی دژی داوا ره واکانی کوردبوون. دیاره کورده کان نه بییت، به لام له هه لبراردنی دووه مدا هه ندیک گۆرانکاری به سه رده اها ت و نه و چوار پارتیزگایه) بیین و بخویننه وه دوابی له سییه میشدا ئیمه له که رکوک جاریکی تریش دۆراینه وه!؟

به رپه رچ

هه ر بو زانیاریبه کی تر له کونگره ی سییه می نه قابه دا، له گشت پارتیزگانانی ئیراقدا (لیستی پیشه یی) ته نیا له چوار پارتیزگا ده رچووی (سلیمانی - هه ولتیر، عه ماره و به سه ر).

هینده شی پینه چوو من له لیستی یه که مدا بو پارتیزگای (ناسریبه و ده رکردن و گپرا نه وه بو عه ماره) و له لیستی دووه مدا هاوړتیی دیرین، پاک و سه رکه وتوو خو شه ویستم (که به درتیزایی نه و ماوه درتیزه دلسوژی و ریزمان بو یه کتری تا ئیستا ش هه ر له بره ودا بووه) ماموستا (مه مه د عه لی مه حمود) بو عه ماره دوورخراینه وه. نه قابه (لیستی پیشه یی) نه ماو نه ندانه کارا، دلسوژ و خو په خسه کان ده ربه ده ر و په ره وازه کران. بارودوخه گشتیبه نه ته وه بی و نیشتمانیبه که شی ئاشکرابوو که دوابی چی به سه ر هیترا. حزه کوردستانیبه کانیش نه یان توانی ته واوی داواکانیان جیبه جی بکن، یان نه وه ی نه قابه و ریکخوا ره کان به گشتی خه با تگپیرانی نه وسای جیبه جی بیان کرد، ته واو بکریت، که چی هاوړتی به ریزه خو شه ویستنه که مان به شتوازیکی (سه رسورپه یین و نااسا ده یخاته روو) تکایه با هه مووان دوابین بیرخه ره وه ی نه قابه بخویننه وه بو نه وه ی سروشتی و ئاسا له نه به زینی نه ندانی نه قابه بگن که روویه رووی فاشیزمه کانی نه و سه رده مه کرا وه ته وه. له و سه رده مه نااسایبه شدا ده مانویست (نه گه ر بتوانین وهک داواکار و به ر خودان کونگره ی سییه می ماموستایانی کورد ریک بخه یین) واته تا رۆژانی پیش یه که م ده سته ی دوورخستنه وه مان له خه باتی داواو جیبه جیتی مافی نه ته وه بی و پیشه بییمان نه که وتین و له خوارووی ئیراقیش گیراین و نه وه تا نه مرۆش به م هه موو حزه کوردستانی و هیتزی نه به زینی پیشمه رگه ی کوردستانه وه، به و هه موو قوربانیدانه ش گیانفیدا هه ر هاوار هاوارمانه که سیکیش ناتوانیت خه باتی راستدروستی هیچ لایه نیتک بی به ها بکات!

به لگه به کی میژوویی شانز

نه و به لگه به هاداره له خه بات و به ر خودانی نه ندانی لقه که مان که یه کسه ر دوابی کۆبوونه وه ی نه نجوومه ن - خولی سییه م پیشکه ش به ده سته ی گشتی نه قابه کرا له به غدا، ئیستا لیره دا ته نیا پیشه کیبه که ی تو مار ده که م

به لنگه یه کی میژووینی شاناز

ئەکا که ئەوه وەکوو ناوەرۆکه‌کی کوردی بووه، روخساره‌که‌شی هەر بکرێته‌وه به کوردی. ئەم ناگادارییه‌ی «حوسەین نازم» من به بەشی سێیه‌می ئەزاتم، خاوه‌نی ده‌قی په‌خشانه کوردیه‌که ناوەرۆک و روخساریکی کوردی په‌تی کرد به دیاریه‌ک و دای به ئێمه.

«نقابه‌ی ماموستایانی لقی سوله‌یانی» له ۱۹۶۱/۶/۸ دا له باره‌ی کۆنگره‌ی ماموستایانی کوردیه‌وه یادداشتیکی به‌و ناوهره‌ی بلازکردۆته‌وه. ئەمه‌ی خواره‌وه ده‌قه‌که‌یه‌تی:

(بۆ ده‌سگای به‌رتوبه‌ری نقابه‌ی ماموستایان له به‌غداد، ده‌ریاره‌ی گرتنی کۆنگره‌ی سێیه‌می ماموستایانی کورد.)

ئێمه: ئەندامانی لیژنه‌ی به‌رتوبه‌ری نقابه‌ی ماموستایانی لقی سوله‌یانی باش ورده‌بوینه‌وه له هه‌ل‌ئێستای به‌شی زۆری ئەندامانی نه‌نجومه‌نی نقابه‌ له یه‌که‌م کۆتوبه‌وه‌یا، وه‌ دوا‌ی بێنیتی ئەو پڕیاره‌ی که نه‌نجومه‌نی دوا‌ی ده‌ریاره‌ی گرتنی کۆنگره‌یه‌کی ناوخۆیی بۆ ماموستایانی کورد. له‌به‌ر رۆشایی ئەمانه‌ ئەم یادداشته‌ پێشکه‌ش نه‌که‌ین، به‌ر هه‌یوایه‌ی که ده‌سگای به‌رتوبه‌ری گشتی و لیژنه‌ی لقه‌کانی نقابه‌ چار به‌خشیته‌وه به هه‌ل‌ئێسته‌ سارده‌که‌یدا ده‌ریاره‌ی به‌ستنی ئەم کۆنگره‌یه.

دوا‌ی سلاو:

(که‌ کاتی خۆی له دوو سه‌رچاوه‌شدا به ته‌واوی بلاو کراوه‌ته‌وه) بۆ داوا‌ی گرتنی سێیه‌م کۆنگره‌ی ماموستایانی کورد له کوردستاندا.

بۆچی له بیلایه‌نی ده‌ربچین!؟

لەم هه‌قه‌یه‌یقینه‌دا کاکه‌ ئازادی رێژدار و سه‌رکه‌وتووی بواری رۆژنامه‌وانی، ویستی بابه‌تیک له‌سه‌ر کاری ره‌خنه‌یی بکاته‌وه، پێم گوت من ئەو باوه‌رهم هه‌یه‌ که ئەو ره‌خنه‌یه‌ی له‌من گیراوه به‌لای ئەری و نه‌رێدا ده‌بیت بیخوێنمه‌وه، لێی تی بگه‌م و بتوانم وه‌ک (ئه‌زمون، بیروباوه‌ری جیا و که‌موکورتیش که هه‌بیت) من سوودی لێ‌وه‌ربگرم، به‌لام وه‌ک (ره‌تکردنه‌وه، به‌رپه‌رچ، یان لایه‌نگری) هه‌رگیز به‌لایدا نه‌چمه‌وه، مه‌گه‌ر روونکردنه‌وه‌ی تابه‌ت و پێویست.

داواشم لێ کرد ئەوبابه‌ته‌ واز لێ به‌ی‌نیت. لێی نه‌دوێته‌وه! به‌لام له‌ده‌ره‌چوونی گۆقاره‌که‌دا بێنیم له‌گه‌ڵ ماموستا (مسته‌فا سالح)‌ی هاوڕێمدا ناوی به‌رێژ ماموستا (عومه‌ر مه‌عرووف به‌رزنجی)‌یان هیناوه‌ به‌ پیادا هه‌لدانی (لایه‌نگر) له‌م بابه‌ته‌ دواون. دياره‌ من هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه‌ ئەو کاته‌ی دوا‌ی (۲۱) سال له‌ده‌ره‌چوون و بلازکردنه‌وه‌ی نوڤلێتی (کاروانی) ۱۹۵۷، ماموستا له (۱۹۷۵) دا له‌کتیبه‌ی لیکۆلینه‌وه‌و بیلۆگرافیای چیرۆکی کوردی) نووسیبوو منیش ئەوه‌ته‌ دوا‌ی (۳۹) سالی تر ناچارم (واته‌ دوا‌ی ۶۰ سال له‌ده‌ره‌چوونی!!)

له‌وه‌ ده‌دوێم و ده‌پرسم (باشه‌ هاوڕێکه‌م ماموستا مسته‌فا بۆچی ئەو مفاه‌ به‌خۆی ده‌دات به‌رانبه‌ر به‌ من له (نه‌رێی)) که‌سێکی تر به (ئه‌ری)) بخاته‌ روو، به تابه‌تی من خۆم که بلاو بووه‌ته‌وه، خوێندوومه‌ته‌وه، تیی گه‌ببوم، له (شیواز و هۆکاری نه‌دووام) و (۳۹) سال خۆم کردووه به‌بێ‌ده‌نگی (ده‌نگه‌که‌ره) و ئیستاش له‌مرۆڤه‌روه‌ری بیروباوه‌ری و باوه‌رهم هه‌ر لێی لانا‌ده‌م. په‌رچم نه‌بووه.

دیاره‌ هه‌ر نووسه‌رێکی خۆی سه‌ره‌سته‌ چی ده‌لێت و چی ده‌نووسیت، هه‌یچ پێویستی به‌راسپێری و هاندانی تریش نییه‌. ئەوه‌شی سه‌رسامی کردم که‌سایه‌تیه‌کی وه‌ک (ماموستا مسته‌فا سالح که‌ریم)‌ی ناسراو به‌رۆژنامه‌نووسێکی دیار و سه‌رکه‌وتوو، نووسه‌رێکی پێشکه‌وتنخواز، رامیاریکی به‌ئه‌زمون، دێربن له‌گه‌ڵ ئەم دوو نووسه‌ره‌دا، بێتو یه‌کی‌کیشمانی پتر به‌دل بیت. من ئاشکرا ده‌ی‌لێم و ئەوه به‌نووسینیش تو‌ماری ده‌که‌م که هه‌رچی له‌سه‌رخۆم هه‌بیت وه‌ک بیروباوه‌ر، رووداو له راستیه‌یه‌که لانا‌ده‌م، شانازی به‌ره‌خنه‌ی بابه‌تیی دروست و ئاراسته‌ ده‌که‌م. پڕ ئاره‌زووم سوود له هه‌موو زانیارییه‌کی پاک و چاک وه‌ربگرم. بۆ پێچه‌وانه‌که‌شی خۆم شپه‌زه‌ ناکه‌م. نامه‌وت که‌سێکی زویر و دل‌گران بکه‌م. تا ئەم نووسینه‌م وه‌لامی هه‌یچ ره‌خنه‌یه‌کم نه‌داوه‌ته‌وه. ئەم جاره هه‌ندیک په‌ی‌شی (زه‌ق) ناچاری کردووم (پروونکردنه‌وه) بخرمه‌ روو. بێمه‌ سه‌ر ره‌خنه‌ش له پێشدا به‌ته‌واوی ئەری و بواره‌ شیواه‌کان ده‌دۆزمه‌وه‌و لێیان ده‌دوێم، به‌روونی و شینه‌بیش نه‌ری ورد ده‌که‌مه‌وه‌و ده‌بیت و ئەرکه‌م له سنووری خۆشی و خۆشه‌ویستی ده‌رنه‌چم.

دیاره‌ له‌نێوان ره‌خنه‌ و ره‌خنه‌گر و ره‌خنه‌لێگیراودا، خوێنه‌ریش هۆشیار و توانایه‌، ئەویش بێرکردنه‌وه‌ و بۆچوونی تابه‌تی خۆی هه‌یه‌. هه‌رزووش جوان و نا جوان، شیوا و نه‌شیوا جیا‌ده‌کاته‌وه، ئەنجام جێبه‌جێ سوودی گشتی ئەرکی پێرۆزی گشته‌مانه‌. هه‌موو ده‌مارگیری و خۆشپه‌رزه‌ کردنی‌کی ده‌بیت خاوبوونه‌وه‌ی له‌دوا‌بیت (ئه‌وه‌ بیروباوه‌ره) من لێ‌ده‌دا ئەوه جاریکی تریش، (وه‌ک خۆی به‌وپه‌ری پروا به‌خۆبونی خۆم) بۆ دل‌خۆشکردنه‌وه‌ی ئەو ماموستایانه‌ ده‌قه‌ بلاو‌کراوه‌که‌ی ماموستا عومه‌ری - ۱۹۷۵ - ده‌خه‌مه‌وه‌ روو (دیاره‌ دیسان به‌ی‌ن یه‌ک وشه‌

وهلام، يان ره تکرده وه):

(کاروانی) (۱۱۱) هی محمه مد سالح سه عیده. که نیازی وروژانی دهرده کانی کومه ل بووه و به شیتوهی گپرانوه و دریزد ادپیه کی بیزار که نه یوانیوه که له جغزی ته سکی نه و سرگوزه شتانه دهریچیت که باس له شه پووشوره کانی سه رده می ئیسلامیه ت دهکن، نووسه ریش وهک موعجه ب بی بهو کتیبانه، هاتووه له چوار که سی حه قایه ته که ی سیانیا ن سارد ده کاته وه و له گومی خوینا دهیتلیتیه ته وه و جله وی هوش بزرده کات و هیچ کام له به سه ره اته کان له گهل واقیعدا بهک ناگرنه وه و ناگن به نوقته یه کانگیری، که نه ریچکه یه ی نووسه ر گرتوویه تی چند هویکی سه رده کی هه یه، له سه روو هه مووانه وه پیوه ندی به نه شاره زایی و که م دهسه لاتی نووسه رده وه هه یه له مه یانی نووسینی نه ده بیدا و خاوه ن سه لیه و زه مینه ییکی به پیت نه بووه و نیسه، نه گینا نه گه ر نووسه ر له م باره یه وه سه ره تاییکی کورتی لیبی بزانیایه به چه شنی راپورتیکی وشک و بی گیان بابه ته که ی پیشکه ش نه ده کرد، نه وه تا به چند رسته ییکی پچر پچری بیتام دهلی (بانه ژاد له ته پاولتی ناخوشیدا به جی بهیلین، بیینه وه بو کوری شایی شیرین و فهاد) (۱۱۲) که نه دایه لوگ و ریکخستن رستانه به ته نیا له حه قایه تی خورشید و خاوه ر و نه و بابه تانه دا هه ن که له وه مداره دا ده خولینه وه و بابه تی هونه ری نایانگریته خوی، یان له و کاته دا که نووسه ر به نیازی خوی دهردیکی کومه لایه تی چار کردووه و یستوویه تی که دژی دواکه وتوویی و لایه نه تاریکه کانی کومه لایه تی بدوی و له باتی پیشیل کردنی نه ریت و خو و ره وشتی رزبوی کونه په رستی، که چی بو چارکردنی گرتیه کی سایکولژی که سانی چیرۆکه که ی خستووه ته سه ر نه و ریگایه ی که (بیبه ن بۆ لای عاسه بیجه رینه که بیان کاته وه) (۱۱۳) که نه ریبازه ی خاوه نی کاروانی گرتوویه تی له پال پیوه نانی مرۆف بو ده ستگرتن به یاسا دواکه وتووه کانی کومه ل و ده ستبه ردار نه بوونی، هویه کیشه بو دریزه پیدانی ماوه ی په ریشانی و کویله به تی. له باتی دژایه تی هه موو باوه ریکی پووج و نه ریتیکی پووکاوه ی بۆگه ن هانی جه ماوه ری په ژمرده ی داوه بۆگه شه سه ندنی نه و باوه رانه که دوورن له سیمای کومه لگاییکی پیشکه وتوو. نووسه ر له زورلایه نی باسه که ییدا له واقیع

دوورکه وتووه ته وه. لارییه کی نشپوی گرتوته بهر، هه ندی جاریش وهک مه ته ل مه به سه کانی به ده سه وه داوه، له هه موویان سه برتر که جیگه ی سه رنجدانه، نه و نه یینه یه که هوشیار و هاوه له کانی په یان پی بردووه و به دۆزینه وه ی شادبوون و له کاتی چاتیکردندا.

رووی داوه (کورینه نه چایه تام کهن، چامان چه شت، تامیکی ناخوش و سه بری هه بوو، به لام چای ئیمه نه و تامه ی نه بوو، له بهر نه وه سه رسام بووین، هوشیار په لاماری شه کردانه که ی دا ته ماشامان کرد پیچراوه ییکی تیایه کردمانه وه ته ماشا ده که بن زهره تومه ز شیرین ویستوویه تی هوشیار دهرمان خوارد بکات) (۱۱۴) لیره دا دهرسین که نایا میوانه کان ده سته جی چون زانیان که نه و پریاسکه یه زهره په نجیه ی بریاریان پیانا خو موخته به ریان له به رده ستا نه بووه و پسپورتیکی کیمیاویش له کوره که دا دانه نیشته وه؟ یان که ویستی دهرمان خواردی بکات بو نه یکرد و بو که ی هه لیگرتیوو؟ خو که نه یکردبوو تامی چایه که بو گورا؟ نه گه ر پریاسکه که له ناو شه کردانه که دا بوویت چون چایه کانی نه مانی تر تامیان نه گورا و به ته نیا تامی چایه که ی هوشیاری ناخوش کرد؟ نه م پرسیاره بی وه لامانه ره خنه گر و لیکوله ره وه کانی نه ده ب ده خنه سه ر نه و قه ناعه ته ی که (محمه مد سالح سه عید) وهک کتیب گره وه ک بناغه ی باسه که ی دارپشتووه هه ر به و جویره ییش کوتایت پی هیناوه که له ریزی پیشه وه ی به ره مه دواکه وتووه کانی سالانی په نجا ده وه ستن))

راستییه که ی من ویستم ته نیا له سه ر (ئاستی دهرپه، جویری دارپشته ی زمانی، ریزمان و رینوسی) نه م ده قه، دوایی هه ر بی ده نگیه ریزگریبه که م هه لیزاردوه و نه وه م بو هه لسه نگانندی پسپور و خوینه ری به ریز به جی هیشته وه بو بیتلایه نیی هه رده و نووسه ر مامۆستایان کاکه نازاد و کاکه مسته فا، نه وه ته (له لاپه ره (۶۰) دیری (۲۶) ی ژماره (۲۳۲).

له راماندا فه رمویانه: کاکه نازاد ((من باوه ر ناکه م نه م نووسه ر و باسکاره ورد و به دبقه ته وای نووسیبی، یان به وشیه وه بی، کاکه مسته فاش ده فه رمویت: ((به راستیش وایه نه و پیاه نه و نووسیبیتی.)) نه و خه سه لانه ی تیدایه. نه و کتیبه یه کیکه له سه رچاوه باوه ر پیچراوه کان که چهندان خاوه ن پروانامه ی بالا

ئامازەيان بۆ كر دووه)).

به پيچەوانەى كتيب كه (راڤه، گشتگير و بهر فراوانى) ده گريته خۆى و دەسه لىنىت. (كوتەيب - booklet) له نيوان (كتيبوك، كتيبوكه، كتيبولكه) له كۆتاييدا (كتيبوكه) م بۆ (بيليوگرافيا، موعجم، فهرهنگ) ي نووسەران و كتيب هەلبار دووه) له پۆلىنى جوړەكانى كتيبي پوختهى ناوى نووسەران و بهرهمەكانيان به چاكترين زانيوه.

له هه قيه ئينه كه شدا مه به ستم هەر (كتيبوكه) يه نهك كتيبولكه و ئەوانى تريس له كاتى پۆلىنى جوړەكاندا هەريەكەيان بۆ مەبه سستی شياوترين هەلده بژيرد رين. (داواى به خشين ده كم) كه (كتيبولكه) م وهك پيشنياز گوتهيت و بابه ناخوشيش ليك نه دريسته وه. من هەرگيز ناتوانم و به زوريش له من ناوه شسته وه ناشايسته يى به رانبه ر ئەو ماموستايه و هيچ خاوهن وشه يه كى پيرو ز بلتم، يان بكم.

ئەگەرى سەرنجىكى روونكەرەوه

ئەو ليكۆلئينه پيا هەلدا نهى (كاروانى) كه نووسراوه، هەر بۆ خوشيش ده ليم پيش چاپكرن ئەگەر حەمه سالف سەعيديش تيبينيه كانى يە كم جارى ماموستا مسته فا سالف كەرمى وەرگرتبیت، به جوړه چاكسازى و راستكر د نه وه يه له نۆقلئيه كه دا كر ديت، كه واته ئەو ليكۆلئينه پيا دا هەلدا نهى ماموستا عومەر مارف به رنجى له سەر (كاروانى) بلاوى كر دووه ته وه، هاوړي كه ي هەردوو كمان ماموستا مسته فا سالف كەرمىش ده گريته وه! خۆ ئەگەر واش نه ببت ئەوه هەر حەمه سالفى (قايل و دهنگنه كەرە) ده گريته وه. له گەل ريز و سوپاسم بۆ هەمووان. ئەوهش ده ليمه وه كه ئەگەر (من بمويستايه) وهلاميك بۆ ئەو نووسينه بده مه وه، له كاتى خۆيدا چەند ورته يە كم ليوه ده هات و ريزيشم بۆ هەمووان و (ئەو ماموستايه ئەو (هەلسەنگان، رەخنه، له سەرنوسين و به دوا چو نانه) كر دووه ته وه. ئەوه م به چاك نه زانيوه.

۱- ئەوهى به مەبه سستی (ناهەموارين من به لگه ي سەلمينم له لا هەيه).

۲- شيكر د نه وهى ناوهرۆك، مەبه سته تايبه ته كان و بنه ما بېرمه ندييه كان، نه وەيان وهلاميان ئاسانه.

۳- روونكر د نه وهى جيايى بىروبوچوون، يان به مەبه سستی پتر چه سپاندى راستيه كان، له يه ك فيربوون

حەمه سالف حيش ده لئيت: ((هەتا ئيره ش ريباوى خۆم تيك ناهەم. له هەر يەك تىك له و گوتن و هەلويستانه - كه هەر خۆم - پيشكه شم كر د نه وه، با هەنگاو يكي جوانتر بنينه وه.)) به لگه ي كنه وهى ناخوش ئاسانه، كاربه گرييه كانى به نارەوا ده بينم، جوانبىنى به ئەركى پيرو ز داده نيم.

كتيبوكه له باره ي زمانه وه

زۆر به كورتى:

زمانى كوردى له كۆنى ديرينى پيشتر له سه فه وى و عوسمانى، به دو اياندا ده سه لاتى فارسى، توركى و عەره بى و ئيسلامگه رايى به عەره بى كردن، تا كۆتايى جهنگى يە كم و دووم و له گه ليدا هەموو ئيستاش، چهوسان د نه وهى نه ته و يه به هەموو شيوه و شيوه زه كان، نهك هەر زمان، به لكو خاك و سامان و ناوليتراوه كورديه كانيشيان لئ زهوت كراوه.

پاشماوهى ئەو لئ زهوت كردنه پيوستى به ريشه كيشى هەميشه يى هەيه. كتيب خۆى عەره بيه، له سه رچاوه بيانى و عەره بيه كاندا ده يان پيناسه ي بۆ كراوه. جوړى زۆر زوريشى لئ جيا كراوه ته وه، له گه و ره ترينه وه بۆ قه باره ي گيرفان و به پيى جياى ناوهرۆك ناو نراوه. يه كيك له وانه (كتيب) و (كوتەيب) ه.

به كوردى (كتيب - كتيبوكه - كتيبولكه، ناميلكه - په راو، كتيبوك، په رتووك... تاد) هەتا ئيستاش به كار هيتراون، له نيوانياندا په يقى: (book let - كتيبوكه - به واتاى كوتەيب -) پيناسه يه كى زانستانه ي شايسته ي پيه خشراوه كه ده لئيت:

((كۆمه ليك ئەرك ده گريته خۆى كه زانبارى راست و خيرا، يان ناوونيشان، هاوكيشه ي بابه تيكى تايهت و جئگير ده نوينيت.)) له ناو سه رچاوه كاندا، ئەمه يه كيكه له پيناسه زانستيه كان و پيناسه ي جوانى تريشى پيه خشراوه، له زمانى ئينگليزيشدا نازناوى تايهت ي خۆى، وهك عەره بى و كورديه كه دراوه تى و جيا كراوه ته وه، وهك: ((book let - pamph let - get))

چه ندان جوړ و پيناسه ي جياش بۆ كتيب هەيه كه زۆر به وردى له كتيبولكه جيا ده كرتنه وه، ئەم وردو بۆ دانراوه،

و بژاری چهوتی و ههلهکان، پالنه‌ر هه‌رچییه‌ک بیت،
 ئه‌وه‌ی گوتراوه تیپه‌ریوه. خوینهر سه‌ریه‌سته چۆن
 بیره‌کاته‌وه‌و چی ده‌لیت، راستتر ئه‌وه‌یه قوول
 بیره‌که‌ینه‌وه، هیورین و خۆمان شپرزه نه‌که‌ین. هه‌ر بۆ
 سه‌لمانندی ئه‌و راستییانه، ئه‌وه‌ته ده‌قی ئه‌و پیادا
 هه‌لدراوه‌ی، واته پاش (٦٠) ساڵ نووسینی من و دوای
 (٣٩) ساڵ لیره‌دا (به‌بی یه‌ک وشه ده‌ستکاری)
 بلا‌وده‌که‌مه‌وه. (له‌گه‌ل به‌خشیندا بۆ هه‌مووان، چونکه
 له‌وانه‌یه ئیستا بیروبوچوون به‌لای خراپتر، یان
 گۆرینیکی هیوری جۆری و تاییه‌تیدا هاتییت.)
 هه‌مووان هه‌ر سه‌ریه‌ستن، منیش بریار بگۆرم
 سه‌رکه‌وتن و هیوری هه‌مووان ده‌خوام.

ورده‌ روونکردنه‌وه‌ی تری پۆیست بۆ به‌دواداچوونه‌کان

من له‌ باوه‌رداری و بریاری ئاشکرای خۆمه‌وه ئه‌وه‌ی
 به‌راستی بزاتم له‌ پێشدا به‌رانبه‌ر به‌ خۆم به‌وه‌په‌ری ئارامی
 و خۆشییه‌وه وه‌ریده‌گرم و په‌په‌وه‌ی راستی ده‌که‌م. ئه‌وه
 فه‌لسه‌فه‌یه‌کی پڕشنگداره که ده‌لیت:
 ((ئه‌وه‌ی کار نه‌کات، هه‌له‌ ناکات.)) هه‌له‌ی که‌سه
 خۆیه‌خشه‌کان، بێ گومان هیچ مه‌به‌ست و نیازیکی
 خرابی تیدا نابیت، چونکه ئه‌وانه بۆ به‌رژه‌وه‌ندی تاییه‌تی
 خۆیان نا‌په‌تین. ئیستا منیش (به‌ناچاری و هه‌ر بۆ
 ده‌رخستنی ره‌وایی راستییه‌کان) ئه‌مانه روون ده‌که‌مه‌وه:
 زۆر سوپاسی کاکه‌ مسته‌فای هاو‌په‌یم ده‌که‌م که
 به‌په‌رۆشه‌وه پێش‌نیازی ئه‌وه‌م بۆ ده‌کات بابه‌ته‌ ژبانی و
 ژبا‌رییه‌کانی مه‌له‌که‌ندی پتر بایه‌خ پین بده‌م. من خۆم
 له‌گه‌ل نووسینه‌وه‌ی ته‌واوی بیره‌وه‌رییه‌کاندا، ئه‌وه‌ش له
 به‌نامه‌مدایه (ئه‌گه‌ر دروستیم پیم بدات) پر هیوام
 به‌شانازییه‌وه وه‌ک ئه‌رکی په‌رۆز ئه‌نجامی بده‌م.
 لیره‌دا هه‌ندیک ورده‌تی‌ب‌ینی زۆر کورت روون
 ده‌که‌مه‌وه، به‌رانبه‌ر به‌و بابه‌تانه‌ی پۆیستیان
 به‌ئاشکراکردنی تری پۆیست له‌سه‌ر ئه‌و زانیاریانه‌ی له
 هه‌ردوو ژماره‌ی (٢٣٢ و ٢٣٣) ی ئه‌م گۆڤاره
 سه‌رکه‌وتوه‌دا بلا‌وکرایه‌وه، هه‌له‌ له‌ منه‌وه بوویت، یان
 له‌ که‌سیکی تره‌وه، من چاکیان ده‌که‌مه‌وه.

((هه‌ر ئه‌قله له‌ خه‌ساریک هه‌ر ئه‌قله له‌ نه‌قلداریک!))

ئیستا ئه‌وه‌ی تیپه‌ریوه... رۆیشتوه، به‌لام شایسته‌یی
 و نازایه‌تی ئه‌وه‌یه به‌بی شارده‌وه و پێچوپه‌نا هه‌ر هه‌له‌و
 که‌موکورییه‌کی (ئاسا هاتوو، ئاراسته‌یان به‌بی مه‌به‌ست
 که هه‌مانبیت) سه‌ریه‌ستانه چاکیان بکه‌ین و بتوانین
 کاریکی چاکتر بکه‌ین، بێ گومان هه‌له‌سه‌ستراوه و
 نا‌په‌وه‌ییه‌کانیش له‌به‌رده‌می نیازیاکییه‌کاندا زوو بیت،
 یان دره‌نگ هه‌رده‌بیت (به‌رانبه‌ری) بتوینرتته‌وه.

روونکردنه‌وه‌ی ورده‌ تیپینی ژماره (٣٣٢):

له‌لاپه‌ره (٥٤) دا که‌سوکار ناوی قوتابخانه‌ی یه‌که‌می
 (ئه‌وه‌لی) مه‌له‌که‌ندیان نه‌نابوو (مه‌که‌ته‌بی په‌رۆ)، به‌له‌کو
 قوتابییه‌ گه‌وره‌کان ئه‌وسا فیربووون بۆ یاریکردن توپیان
 له‌ په‌رۆ دروست ده‌کرد و له‌ گۆرپه‌پانی به‌رانبه‌ر یارییان پین
 ده‌کرد.

له‌به‌ر ئه‌وه‌ی پۆلی پینج و شه‌شه‌می سه‌ره‌تاییمان
 نه‌بوو، به‌فه‌رمی تیپی فته‌بۆلێنمان تیدا دانه‌مه‌زرا‌بوو.
 قوتابییه‌ گه‌وره‌کان نازناوی (مه‌که‌ته‌بی په‌رۆ) یان دا‌هیتا‌و
 بلا‌وبوووه. خانووی قوتابخانه‌ش هی (ئه‌فسه‌ری نا‌ودار
 به‌هجه‌تی عه‌ونی) بوو، به‌کری دابووی به‌ په‌روه‌رده‌ که
 ئه‌وسا ژور ژور بوو وه‌ک خانیکی گه‌وره، که چۆل‌یش
 کرا ما‌وه‌یه‌ک کرا به‌ خان بۆ (قه‌تارچی و کاروانچییه‌کانی
 شاربا‌ژێر که له‌ گۆیژه‌ و به‌رزنجه‌وه، دار و خه‌لووز، میوه و
 شتیان ده‌هیتا‌یه ناو شار، ئه‌م پیناسه‌یه بۆ قوتابییه‌کان
 خۆشییه‌کی له‌ نیتواندا دروست ده‌کرد).

من لاسایی تۆم کرده‌وه!

لاپه‌ره (٥٤) لای چه‌پ:
 پيش هه‌موو شتیکی له‌ پاش و پيش‌خستنی ده‌رکردنی
 (چیا و گزنگ) و (گۆڤاری بلێسه) پرسیاره‌که وه‌ها
 کرابوو. ئه‌گینا راسته سه‌ره‌تای ده‌رکردنی گۆڤاری
 (بلێسه) پيش دوورخستنه‌وه‌و گرتمان له‌ عه‌ماره، به‌لام
 (چیا و گزنگ) له‌دوای هاتنه‌وه‌ی گشت کورده
 دوورخراوه‌کان به‌ بریاری لیبوردنی (رووداوه‌کانی
 باکووری ئیراق) له‌ کۆتایی سالی ١٩٦٦دا که هاتینه‌وه
 سلیمانی، خۆم دا‌وای قوتابخانه‌ی (پیره مه‌گروونم کرد
 که دوایی کرا به (مه‌نار) و کراش به - مه‌ولانا خالید)

یه کهم ژماره‌ی بلتیسسه مانگی (۸) ی ۱۹۵۹ دەرمانکرد. مانگانه به ههشتا لاپه‌ره نرخه سهد فلس و سالانه‌ی یهک دیناری ئەو سهردهمه / چاپخانه‌ی (ژین) چاپی ده‌کرد.

من پیش دوورخستنه‌وه ههر له (پیره‌مه‌گروون) بووم، ئەوساش مامۆستا شیخ که‌ریم باراوی هاو‌رپیم که یه‌ک‌یک بوو له‌پیشکه‌وتنخوازه‌کان و له‌گۆڤاری بلتیسسه‌شدا نووسینم بۆ بلاو‌کردبووه‌وه. که‌دهستم کردوه‌وه به‌کار، یه‌ک‌سهر کردمی به‌یاریده‌ده‌ری خۆی به‌بی ئەوه‌ی داوا‌بکه‌م. من له‌وه‌ سهردهمه‌دا گۆڤاری (را‌به‌ر - مورشید) ی قوتابخانه‌ی شیخ مه‌حموودم بۆ یه‌که‌م جار بینی که‌تۆ (مامۆستا مسته‌فا سالح که‌ریم) ئەو داهینانه‌ت گۆتواوه‌ته‌وه، من ده‌لیم لاسایی تۆم کردوه‌وه به‌شیخ که‌ریمی هاو‌رپیم گوت (نه‌ک به‌رپوه‌به‌رم) زۆری پێ خوشبوو (ئێستا مامۆستا مه‌جید ماوه) هه‌موو ئەرکی ئاماده‌کردن و چاپ‌کردنیم گرته‌ ئەستۆ (لیژنه‌ش دیاره‌ ههر هه‌بووه). من شیوازیکی نویم بۆ به‌شداریکردنی چهند قوتابییه‌کم به‌کار هینا، به‌تایبه‌تی ئاراسته‌م کردن که‌به‌ناوی خۆبانه‌وه نووسینیان هه‌بیت. چهند سال پیش گه‌رانه‌وه‌ی من و له‌پاش بوونی من به‌به‌رپوه‌به‌ری قوتابخانه‌ی (مه‌وله‌وی) که‌هه‌ردوو گۆڤاری (چیا و گزنگ) مان ده‌رکرد، ئەی گوايه‌ بۆچی له‌وه‌پیش و له‌وه‌ دوا ئیتر (لا‌په‌ره‌یه‌کی‌شیا‌ن چاپ نه‌کرده‌وه)، هه‌روه‌ها (را‌به‌ر)ه‌که‌ه‌ی تۆش که‌س نه‌یتوانی ده‌ری بکاته‌وه. لیژنه‌ی ده‌رچوانی یه‌ک ژماره‌ی تۆ و دوو ژماره‌ی دوو سالی من (چیا و گزنگ) و گشت قوتابخانه‌کان (ئە‌ی هاو‌رپیکه‌م) (به‌رانبه‌ر له‌ نرخ که‌م‌کردنه‌وه‌ی هه‌ندیک) چیا‌ن لیهات و بۆچی هه‌یچیان دیار نه‌بوو. من له‌عه‌ماره‌ش بلاو‌کراوه‌یه‌کی ساکاری سهردیوارم به‌ئینگلیزی ئاستی خۆیان نارد بۆ سهرپه‌رشته‌یاری په‌روه‌رده و به‌رپز ناردیان بۆ ده‌ قوتابخانه‌و بۆ یادگار هه‌لم‌گرتوه‌وه. دیاره‌ منیش که‌ چوومه‌ قوتابخانه‌ی (مه‌وله‌وی) گه‌لێک ئەرکی پتویست و پر بایه‌خ هه‌بوو که‌ پر او‌پر خۆمی بۆ ته‌رخان بکه‌م (گه‌واهییم نووسینی فه‌رمی تاییه‌ته). مه‌وله‌وی پتویستی به‌هه‌لساندنه‌وه‌یه‌کی گه‌وره‌و راسته‌وخۆ هه‌بوو که‌ چهند مامۆستایه‌ک ئاماده‌بوون و را‌پۆرتی

سهرپه‌رشته‌یش، که‌چی من ده‌لیم (لا‌سایی تۆم کرده‌وه!).. (ئە‌وه به‌رگه‌ری نییه‌ له‌خۆم) ئە‌وه هه‌لانه‌ روویانداوه دوو هۆکاریان بۆ هه‌یه و له‌پیشیا‌نه‌وه با خۆم بم، به‌لام پرساو گۆتواوه‌وه‌ی ده‌نگ و چاپ‌کردنیش هاو‌به‌شن له‌و با‌به‌ته‌دا. بۆ نمونه‌ ته‌نیا چهند په‌یشتیکی که‌م ئامازه‌ پێده‌که‌م: که‌ هاو‌رپێ به‌رپزه‌که‌م وروژاندوونی و من هه‌رگیز نالیم: (بارگین، پتویلیکان - ل. ۴۰ -، بمانده‌یه - ل. ۵۱ - پتیشیاری -- ۵۱۵ سی جار، به‌رانبه‌ر ل. ۶۱ - ... تاد).

هه‌روه‌ها هه‌له‌ی زه‌قی وه‌ک:

ل. ۵۴ ناوی د. سدیق ئە‌ترووشیم بردوه‌وه، دوا‌ی ئە‌وه به‌ چوار دپه‌ر هه‌ر له‌وه‌ ده‌دویم (گوتومه‌، یان کراوه) به‌: (د. سه‌ فاء حافی‌ز!) - ئە‌وه‌ی دوا‌یی هه‌له‌یه. له‌وه‌پیش ل. ۴۵ له‌ (د. ئیبراهیم قادر مه‌مه‌د) دوا‌وم که‌ ماجستتیری له‌سه‌ر رۆمانی (ئاشتی کوردستان)ه‌که‌م و چهند رۆمانیکی تر وه‌رگرتوه‌وه، له‌بری ناوی ئە‌وه‌ (په‌شیدی قازی) - که‌ من نه‌مگوتوه‌وه، نووسراوه‌! من نازانم ئە‌م ناوه‌ له‌کوتوه‌ هاتوه‌؟! چونکه‌ ئە‌و ناوه‌ هه‌رگیز له‌بیری مندا نه‌بووه.

من خۆم گه‌لێک نیگه‌رانم به‌رانبه‌ر به‌وانه‌و بچ گومان هه‌ر هه‌له‌ و که‌مییه‌کی تێدا‌بووه‌ له‌چاپ‌کردنیدا به‌کتیبیک ئە‌رکی خۆمه‌ گشتیان راست ده‌که‌مه‌وه، هه‌روه‌ها بواری په‌یف و رپنوسیش. (که‌ هی من نین).

بارگین و بارگیر

مامۆستا مسته‌فا نووسیویه‌تی:
(بارگین هه‌له‌یه راسته‌که‌ی (بارگیره‌)!)
نانا، هاو‌رپیکه‌م، (بارگین) یش هه‌له‌ نییه‌و راسته‌!
له‌لا‌په‌ره (۵۵) هاو‌رپیکه‌م ئە‌وه‌ی سه‌ره‌وه‌ی وه‌ک هه‌له‌یه‌ک له‌سه‌ر من تۆمار‌کردوه‌وه، خۆزگه‌ ئاوا په‌له‌ی نه‌کرده‌یه!

۱- منیش خۆم له‌تۆماره‌که‌دا (بارگیر)م به‌کاره‌یناوه، نه‌ک (بارگین). با‌زانیت مامۆستا ئازاد عب‌دولوا‌حیدی سه‌رنووسه‌ری رامانیش (خۆم لیم بیستوه‌وه) بارگین به‌کارده‌هینیت! ئە‌م جۆره‌ گۆرینه‌ له‌هه‌ندیک په‌یشتیشدا... روویداوه. ئە‌وه‌ هه‌ر کوردییه‌و جیا‌یی زا‌ره‌ ناوچه‌ییه‌ زمانییه‌کانه، نه‌ک هه‌له‌!

ئەو شەوئى بوو بە شەوئى بەلدا حەممە صالح (بوو بە) فەرەيدوون!

(۱)

هەمموو كەسسىك شىتى لى تىك دەچىت، يان لەبىردەچىت. ئەم جارەش ھاوړىم مامۆستا مستەفا صالح كەرىمى گرتەوه، چونكە ئەو كاتەى (پىياز و هەلۆتىستم) خوئندەوه كە ئەنجامى ئەرك و ماندووبوونىكى ديار و ئاشكرای پىتو دياره لەسەر كاروانى خەباتى نووسەران و كارى يەكيتىيى نووسەرانى كورد. پىروزيابى لەھاوړىكەم مامۆستا مستەفا دەكەم. بەو ناوونىشانەى لاپەرە (۳۱) و خوئندەوهى سى دىرى يەكەم، يەكسەر هەستم بە دلخۆشپىهكى گەورەكردو دواى ساردبوونەوه يەكى ناخۆش و سەرسام، چونكە ئەو رووداوه منيان لەگەلدا بووم، نەك ھاوړىمان (فەرەيدوون عەلى ئەمىن) كە كاكە مستەفا لى تىكچوو، هەروەها ھاوړىيانى دىرىن (مامۆستا ئەحمەد هەردى، دكتور ئىحسان فوئاد) كە لەگەل ھاوړى دىرىنمان مامۆستا ع. ع. شەونم بەتەمەندىرئى و برا گەورەبى هەر پىشەنگى پر بروابى و كارە جوانەكان بىت، لەبىرئى و كە پىشەنگى كرا و لە ئۆتۆمبىلەكەى، خۆشەويستمان دكتور كاوس قەفتان و من، بچىن بەلايەكدا (دوو نووسەرى مېتىنەشمان لەگەلدايىت) من خەمم لىهات، گوتم شەو لەكوئى بيانەوتىنەوه؟! ئەمەم لى كرا بەبەزم و هەتا ماوئەبەكى دووردوئىز لەبەبىماندا بووبو بەگالتەبەكى خۆش و ئىستاش جاروبار هەردوو ھاوړى بەرئەكانم دەبىلئىنەوه.

نووسراوئىكى م. مستەفا

من هەر لەو باوهردارىبە دلسوژانەبەوه، نووسىنئىكى جوان و بەنرخى كاكە مستەفاى ھاوړىم بلاوئەكەمەوه (كە لەوانەبە لای خۆى نەمايىت و لەناو كىتیبە بەنرخەكەيدا نەمدى) ناوهرۆكى نووسىنەكەى (جوان، شايستەى پىزگرتنى، هاندر بۆ يەكپىزى و بەرژەوئەندى نووسەران، پەروردهو رىكخراوى يەكيتىيى مامۆستايانى كوردستان كاتى خۆى بۆى ناردووم، كە ئەو دەقەكەبەتەى:

باوهرناكەم هەردوو ھاوړى بەرئەكەم مامۆستايان شەونم و كاكە مستەفا ئەوئەشيان بىرچووبىتەوه كە لەگەل مندا بەمۆسكۆفىجە سىبىيەكەم بردمن بۆ هەولير و

۲- ھاوړىيى بەرئىز، توخسوت دەزانىت چەندان بەكارهتئانى جىاى زمانىيى لەنىوان زاره ناوچەبىيەكانى زمانى كوردىدا هەبە (كرمانجىيى ژووو - ناوهراست و كرممانجىيى خواروو. (وردهزارەكانى تىرىشى) كە سامانىكى گەورەن بۆ سوولتپوهرگرتن لەپروژەى (زمانى يەكگرتوى كوردىماندا) ئەو جوړبەجوړىبە سەرچاوهبەكى بەبىتە بۆ زمانەكەمان.

۳- لەفەرەنگەكانىشدا بۆ بارگىر بەم جوړەبە:

(بارگىلى: بارگىر: بارگىن. بارگىل. هە بەكوردى.

بارگىر بەفارسى: (بابو) ه.

كەواتە جوړاو جوړ وشەمان بۆ واتاى (بارگىر) هەبە. (لەئاخاوتنى زارىدا) كارىكى ئاسايىبە نەك هەلە.

(ئەزمى و ئەزمە)

من زۆر سوپاسى ھاوړىم مامۆستا مستەفا دەكەم كە لە زمانانىم دەوئىت و دەلئىت هەرگىز نەدەبوو بنووسىت (ئەزمە) بەداخەوه زۆرىك لەو (ئەزمە) بارگىن، تىكەلەى لەم پەبىقەندا رووى داوه جوړى گوئزانەنەوه دەنگىبەكانە بەشىوازىكى جىاى تايبەت. گەلئىك چاكتر دەبوو كە راستەوخۆ پرسىيارەكان بەنووسىن و لەلام بەدەمەوه، چونكە بىر هاتنەوهكانىش بۆ من راستترن. وردتر و فراوانترىش و لەلام دەدايەوه. ئايا مامۆستا خۆى نازانىت ئىمەى سلىتمانى هەر دەلئىن (ئەزمە).

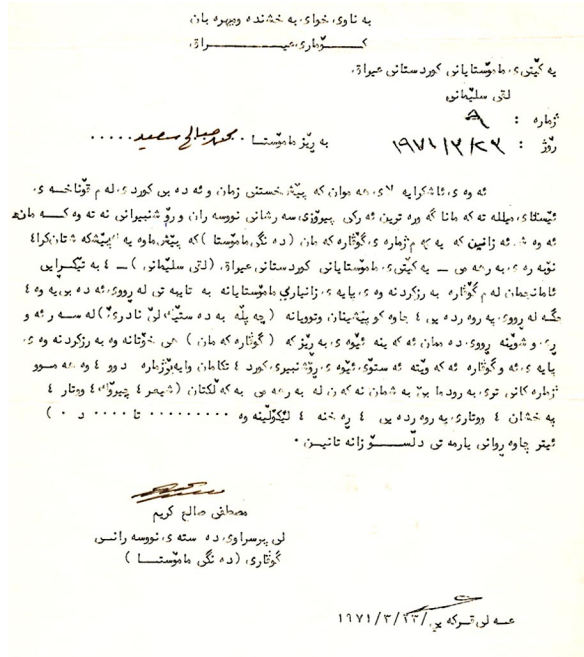
قوتابخانەى خالىدىبە

۱- من لەلاپەرە (۴۹) ى پاماندا گوتوومە: (قوتابخانەى خالىدىبە) (لەخانوى مالى خىزانى ئەحمەد صالح قاسم بوو.

۲- باوكى ئاغا و ئەم دكتور بەرهم ئەحمەد و ئەوانە. (ھاوړىكەم ئەمەى كوردووه بەگرتىك و دەلئىت!

۳- (نەك ئاغای كورى بچووكى حاجى سالىحى قاسم بكرى بە كورى حاكم ئەحمەد كە برايتى)!

۴- من وشەى (كورى) م بەكار نەهتئاوه. هەلەكەى من دووبارەى دوايى ناوى بەرئىز (دكتور بەرهم ئەحمەد و ئەوانە) چونكە وەك (خىزان) لىيان دواوم و (حاجى) شم بۆ بەرئىزى خودا لىخۆشبوو (حاجى صالح قاسم) بىرچوو، داواى بەخشىن دەكەم.



و هاوړېم ماموستانا مستهفا و م. عومهر عارف که
نه ندامبووین له بیرمه وتووېژنی هه تا راده یهک
گه رموگورپش (له نیوان هه رودو هاوړېماندا م. شهونم و
م. میدیادا پرووی دا. کتیبی (سه رنجیک له دهروازهی
فولکلوری کورده وه) بیجگه له کار و نه رکی
نه ندامه کانی لیژنه که (که م یان زور) کاریگره یی نه م
ماموستانا به پزانه شی - وهک پرسی پراوېژکاری
به سه ره وه یه:

- ل (۵) - روشدی صالح - فنون شه عبیه - سه رچاوه ی پیشه کی کتیبه که.
- ل (۱۵) - ریزمانی کوردی - توفیق وه هی.
- ل (۲۲) - له حه بیرانه کانی - ره سوول گهردی، ژماره (۱) ی ۱۹۵۸ گوفاری شه فقه ق.
- ل (۳۸) - نووسینه وه ی ناوازه کان - هونه رمه نند قادر دیلان.
- ل (۱۰۳) - مووتابجیتیی - م. ئیبراهیم سه رکیس - سوودی زوری بؤ گه باندووه.
- ل (۱۱۴) - بورجه کانی سال - نه م بابه ته له زاری حه مه ی سلیمان - مه لا قادر و پوره ره عنا و مه لا عزیز می مه لکه نندی) من وه رمگرتووه و به و جوړه یه کم خستووه.
- نه وه بیجگه له کاری لیژنه که و هه ولی (فره - مامناوه نند، یان که می هه ره یه که یانی)!

هیئناشمه وه (له گه ل ماموستانا نه حمده هه ردی نهر - یادی به خیر) که له ریگا له سنووری هه ولیردا تایه یه کی ئوتومبیله که م ته قی و له هه ولیر (به هه ولی تایه تی جووتیک) م بؤ په یادا که او به وه پری خوشی و ریژداری دلسوژانه و کارسازی و باوه رداریمانه وه بیره وه ربی شانازمان لای یه کتری بؤ به رزه وه نندی نه ته وه بیمان به جی هیشتووه!

هه ر له پرووی بیلایه نیبه وه

به لگه یه کی سه لمین
تکایه با نه م به لگه میژوو ییبه له سه ر (دانان و هاوکاری) من پرووی ده کاته وه هه ر له و کاته وه ی داوام لی کرا له چالاکی یه کیتیبی ماموستانایانی کوردستاندا و له گوفاری (دهنگی ماموستانا) شدا بابه تیک و جاری وه هاش هه بووه دوو بابه تم تیدا بلاو کردووه ته وه. هه ر بؤ نمونه: (له سنی ژماره ی سالی (۲، ۳) دا شه ش بابه تم تیدا نووسیوو (سیانین به شی زمان) و نه وانی تر سامانی نه ته وه یین. ده بیته ته وه ش بلیم که م نه هوی ته وه ی پابه نندی لیستی پیشه یی بووم، نه بووم به نه ندامی یه کیتیبی ماموستانایانی کوردستان، به لام وهک نه ندامتکی کارا هاوکار بووم. زانیاری تریش هه یه:

هاوړېمان به ریز ماموستانا (ع.ع. شهونم) له دپری (۹) له خواره وه ی لاپه ره (۶۴) ی ژماره (۲۳۳) دا ده لیت: (من کتیبه که م بوتان خوینده وه، وهک ماموستانا مستهفا صالح که ریم وتی (لیژنه ی پیچوونه وه یه ک وشه ی له کتیبه که زیاد و که م نه کرد)!. ئایا له کوئی گوتی، به کیتی گوت؟!
باشه نه م گوتنه که به رانبه ر هاوړېمان ماموستانا مستهفا ده کات (راسته، یان وانیبیه؟! به تایبه تی که نه ندامی لیژنه ی پیداپوونه وه وه هه لسه نگاندن بووه. راسته وخوش ئاگاداری کاره که یه، (دوایی) له سنی ژماره ی هه قپه یقینه که ی خویدا بوچی ته نیبا به (یهک وشه ی تیبینی نه یگوت من نه وه م گوتووه، چونکه نه وه دهرخه ری یه کلا که ره وه یه! من و ماموستانا عه بدوللا میدیا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اتحاد مهلي كردستان العراق
فرع السليمانية

١٧
الجدول -
التاريخ - ١٩٧٢/٣/١٣

/ الى
مكتب سركرارية اتحاد مهلي كردستان العراق.

الموضوع - تشكيل اللجنة

الحاقاً بكتابنا الرقم ٣ والمؤرخ في ١٩٧٢/٢/٢٧.

قررت الهيئة الادارية لاتحاد مهلي كردستان العراق / فرع السليمانية
في جلستها الرابعة المتعددة بتاريخ ١٩٧٢/٣/٦ تشكيل اللجنة التالية :

أ- لجنة النشر والاعلام ومجلة (ده نكي ماموستا) :

١- محمد نوري توفيق	رئيساً
٢- محمود ملاسزيت	عضواً
٣- رؤوف محمد زهدى	"
٤- صافي صالح كريم	"
٥- رؤوف نبي گهرد	"
٦- محمد صالح سعيد	"
٧- محمد الله تاج حسين	"
٨- شفيق حسن	"
٩- ماجد شواره	"

ب- لجنة العمل الثقافي الفلسطيني :

١- تلا زاد جدى تادار	رئيساً
٢- ايچكر حسيين	عضواً
٣- خالد حسيين	"

نسخة من -
محافظة السليمانية/ الجسديات
تقارير للمعلمين - المركز الحسام
ورئاسة جامعة السليمانية
مدى قربية من محافظة السليمانية
ادارات المدارس في المحافظة كافة

/١٣/١٤

الدكتور محمد محمد نوري عارف
الرئيس

١٩٧٢/٣/١٤

هيواخوازی ناسوودهیی هه مووانم.

کوژتای سهر نهجەکان:

- (تکایه با بزانیته خهبات و بهرخودانی هه رکه سییکمان ته و اوکهری نه وانی ترمانه)
- ١- به لگه کان هه موویان تایبه تن به هه لگه پراوه کانی خوّم.
- ٢- له بیره وه دریه کامندا وینه و به لگه تری پیتویست پیشکەش ده کهم- له گه ل ریزمدا، به داوای به خشینه وه.

(١) کاروانی، به غداد، ١٩٧٥، چاپخانه ی سلمان الاعظمی.

(٢) سهرچاوه ی پیتشوو (ل ٢٤).

(٣) هه مان سهرچاوه ی پیتشوو (ل ٣٧).