

۱- دوور نییه هەر له سه‌ره‌تاوه ناوونیشانه‌که چهند پرسیارێک له می‌شک و ناخی ده‌رووندا بورووزێنی و وه‌لامه‌کانیان وا به سووک و ئاسانی نه‌درینه‌وه:

- مه‌به‌ست له بارگۆرینی فه‌لسه‌فه چیه‌؟

- ئه‌و گۆرانه که خه‌سه‌له‌تی باری به به‌ردا‌پراوه، ناما‌ژه‌یه به چی؟!

- ئه‌گه‌ر فه‌لسه‌فه بارگۆرێ، جا ئیتر ئاراسته، میتوده، یان که‌ره‌سته‌ی تو‌یژینه‌وه، بی فه‌لسه‌فه ده‌میتێ؟

- ئایا ئه‌و بارگۆرینه ئامرا‌زه، یان ئامانج؟!

- بۆ ده‌بی فه‌لسه‌فه بارگۆرێ؟ ئایا ئه‌و بارگۆرینه ئه‌نجامی‌کی په‌ره‌سه‌ندنی کولتووری کۆمه‌لگا بووه، یان به تو‌یژی، ناچاری ئه‌و دۆخ و ره‌وشه‌ کراوه؟!

- ده‌بی چ ئه‌نجامی‌ک له‌و بارگۆرینه چاوه‌ڕوان بکری‌ت؟!

له‌ دوای مر‌دنی هیگل (۱۷۷۰- ۱۸۳۱ز) دوو دیارده، وه‌ک له به‌رهمه‌ فه‌لسه‌فه‌یه‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌دا ده‌رکه‌وتوه، سه‌رنجیان بۆ لای خۆی راکیشاوه:

یه‌که‌م: شکست هینانی فه‌لسه‌فه‌ی ئایدیالیستی ئه‌لمان له‌به‌رده‌م ئه‌و هیرشه‌ نه‌پساوانه‌ی رابه‌رانی فه‌لسه‌فه‌ی مه‌تریالیستی بر‌دوو‌یا‌نه‌ته‌ سه‌ری.

دووه‌م: جاریکی تر سه‌ره‌له‌دانه‌وه‌ی فه‌لسه‌فه‌ له زانکۆکانی ئه‌له‌مانیا به‌ سایه‌ی ئه‌و کۆششه‌ی پرۆفیسۆر هیرمان فۆن هیلمه‌هۆلتز و پرۆفیسۆر ئیدوار تسیله‌ر کردوو‌یا‌نه.

- بۆ وه‌لامه‌دانه‌وه‌ی ئه‌و پرسیارانه، که‌ پێگای روونکردنه‌وه‌ی ناوونیشانی ئه‌و بابه‌ته‌ خۆش و ته‌خت ده‌بی، وای به‌ پێ‌ویست ده‌زانین له‌ سه‌ره‌تاوه، پشت ئه‌ستوور به‌ سه‌رچاوه‌ باوه‌رپێ‌کراوه‌کانی فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌و

بارگۆرینی فه‌لسه‌فه

د. حه‌مید عه‌زیز
(زانکۆی سه‌لاحه‌ددین - کولێژی ئاداب)

(۱ - ۲)



هیوم

روون نین له ده‌برینی بیروبوچوونه‌کانیاندا و خوځیان به بابه‌تی ئه‌وتۆوه خه‌ریک ده‌که‌ن نه‌ک هه‌ر سوودی نییه، به‌لکو بێ ئه‌نجامن و به‌هیچ و خوځراییی ده‌یانکه‌ن به‌کیشه و نه چاره‌سه‌ر ده‌کرین، نه یه‌کلایی کردنه‌وه‌یان لێ چاوه‌پروان ده‌کری!

- فه‌یله‌سووفه‌کانیش وه‌نه‌بێ ده‌سته‌وه‌ستان له‌ به‌رانبه‌ر هه‌یرشی رکا‌به‌ران وه‌ستان و بێ ده‌نگ بووین، به‌ پێچه‌وانه‌وه‌ ئه‌وانیش له‌لای خوځیانه‌وه‌ بابه‌خه‌تیکی ئه‌وتۆیان به‌ زانسته‌ هه‌نده‌کییه‌کان نه‌داوه، به‌و بیانوه‌ی که‌ گوايه ئه‌نجامه‌کانیان سنووردارن! ئه‌و له‌یه‌کتري دوورکه‌وتنه‌وه‌یه‌ی زانا و فه‌یله‌سووفه‌کان له‌یه‌کتري و خه‌مساردییان، زبانی به‌ هه‌ردوو لا گه‌یاندوه‌وه! چونکه هه‌ر گۆزانیکی ریشه‌یی - بنه‌رته‌ی به‌سه‌ر زانسته‌دا هاتبێ، به‌بێ قه‌یدومه‌رج، وه‌ک دواتر روونی ده‌که‌ینه‌وه، بووه‌ته‌ مایه‌ی ئه‌وه‌ی زانیان ناچارین له‌ که‌لی شه‌یتان بینه‌ خوارێ و به‌نیو بنه‌ما بنه‌ره‌تییه‌کانی فه‌لسه‌فه‌دا قوول و شوڤبینه‌وه. هه‌یلمه‌هۆلتز که‌ خو‌ی زانیه‌کی به‌ناویانگی فیزیکی بووه، له‌ توێژینه‌وه‌یه‌که‌یدا له‌ژێر ناوونیشانی «چۆن مرۆف ده‌بینی - به‌ ئه‌لمانی ساڵی ۱۸۵۵ز» (۱) بلاوی کردووه‌ته‌وه‌ دروشمی «گه‌رانه‌وه‌ بۆ سه‌ر کانت» (۲) ی راگه‌یاندوه‌وه، که‌ وابوو بۆچی به‌ تایبه‌تی بۆ فه‌لسه‌فه‌ی کانت گه‌رانه‌وه‌؟ کامانه‌ن ئه‌و بیروبوچوونانه‌ی

سه‌رده‌مه، سه‌رنجییک له‌و په‌وش و دۆخه‌ هزری و زانستی و کولتووورییه‌ی سه‌ده‌ی نۆزده‌ بده‌ین که‌ هه‌رسیک دیارده‌ تییدا سه‌رئاوکه‌وتوون:

- شکست هه‌ینانه‌که‌ و سه‌ره‌ه‌ندان و بارگۆپینه‌که‌، ئینجا هه‌روه‌ها بۆ ئه‌وه‌ی له‌ سه‌ره‌تا و ده‌ستپه‌یکه‌وه‌ ده‌باره‌ی بابه‌ته‌که‌، که‌ خو‌ی له‌ به‌رگی کیشه‌یه‌که‌دا به‌رجه‌سته‌ ده‌کات، به‌رچاو روون بین، چۆن و بۆچی دیارده‌که‌، ئیتر هۆکار بووین، یان ئه‌نجام، که‌ له‌ دواییدا روون ده‌بیتته‌وه، که‌وتووته‌وه‌ و یه‌کلایی کراوه‌ته‌وه‌!؟

۲- سه‌ده‌ی نۆزده، ئه‌وه‌نده‌ی پێوه‌ندی به‌ زانست و فه‌لسه‌فه‌وه‌ هه‌یه، سه‌ده‌یه‌کی چاره‌نووساز بووه، بنه‌مای ئه‌و کولتووور و شارستانیه‌یه‌ته‌ فره‌ په‌هه‌نده‌ دانراوه، په‌نگرێژکراوه‌ که‌ مرۆفایه‌تی سه‌رده‌م به‌ شانازی به‌ ده‌سه‌کته‌کانی شاد بووه. ئه‌و سه‌ده‌یه‌ به‌ په‌ره‌سه‌ندنی شوڤر ئاسای زانست و چه‌قه‌ستنی فه‌لسه‌فه‌ دانراوه!

- زانسته‌ ئه‌زموونییه‌کان به‌ هه‌نگاوی گه‌وره‌ به‌ره‌وپه‌یش چوون، ئیتر له‌ میتوده‌ و که‌ره‌سته‌ی توێژینه‌وه‌دا، چه‌ند ئه‌نجامیکی گرینگ و بابه‌خداریان لێ که‌وتووته‌وه‌، هه‌ر زانسته‌ بووه‌ به‌ خاوه‌ن پاوانی سه‌ره‌خۆی خو‌ی و ده‌ست و په‌نجه‌ی له‌گه‌ل کایه‌یه‌کی تایبه‌تی زانیی زانستییه‌یه‌ نه‌رم کردووه: فیزیکی، کیمی، بایۆلۆجی و جیۆلۆجی به‌ چاکترین شتیه‌ ئه‌و په‌ره‌سه‌ندنانه‌یان به‌رجه‌سته‌ کردووه. له‌لایه‌کی دیکه‌وه‌:

- زانیی زانستییه‌یه‌ به‌ یه‌که‌جاره‌کی مالتاواپی له‌ فه‌لسه‌فه‌ی نه‌ریتی کردووه و ده‌ستبه‌رداری وردبوونه‌وه‌ و رامان بووه و له‌ کار و چالاکییه‌کانیدا ده‌ستی به‌ دامینی بنه‌مای ئه‌زموونی - ئیمپیری گرتووه (ته‌جره‌به‌ی) کردووه‌ به‌سه‌ر مه‌شق.

ئیترا به‌و پێیه، له‌ په‌ره‌سه‌ندنی خه‌یرای ئه‌و زانسته‌نه‌ و نسکۆ و شکست هه‌ینانی فه‌لسه‌فه‌ی ئایدیالیستی ئه‌له‌مان، دوا‌ی کۆچی دوا‌ی رابه‌ره‌که‌ی، ساردی و ناخۆشی و گومان و باوه‌ر به‌ یه‌کتري نه‌مان که‌وتووته‌ته‌ نێوان فه‌یله‌سووف و زاناکانی ئه‌و سه‌رده‌مه:

زاناکان له‌لای خوځیانه‌وه‌ که‌ سه‌رکه‌وتنه‌ یه‌ک له‌ دوا‌ی یه‌که‌کانی زانست مه‌ستی کردبوون، نه‌ک هه‌ر چاویان به‌ فه‌لسه‌فه‌ هه‌لنه‌هاتوووه، بگره‌ به‌ چاوی گومانه‌وه‌ سه‌یری چالاکییه‌کانی فه‌لسه‌فه‌ و فه‌یله‌سووفانیان کردووه و ئه‌و ناتۆره‌یه‌یان خستووته‌ پار سه‌نگیانه‌وه‌ که‌ گوايه ورد و

فەلسەفەى كانت كه لەلايهكەوه بوونەتە مایهى سەرلەنوێ سەرھەلدانەوهى فەلسەفە و لە ئەنجامدا بارگۆربى فەلسەفەيان لى كەوتوو تەو؟ وەلامدانەوهى ئەو پرسیارانە بەدوو ئاراستەى لە يەكترى جیاواز و لە هەمان كاتدا تەواوكارى يەكترى دەبن:

یەكەم: سەرنجىكى شىكردنەوهىيى لە فەلسەفەى كانت دەدەين بەو هیوايهى یارمەتى پوونكردنەوهى بارگۆربىنەوهكەى فەلسەفەمان بەدات.

دووەم: هەول دەدەين لە چوارچىڤى هەوى ئەو پوونكردنەوهىدا، ئەو رۆلە تاوتو بکەين كه لە ژیر رۆشنایى جیهاندى فەلسەفەى ترانسندېنتالى (كانت) دا كۆرى قىسەنای ئىمپىرزمى لۆجىكى لەو كایهیدا گىراویەتى.

۳- راستییهكى گومان هەلنەگره كه هەموو بیروبوچونىك بە هەموو رەهەندە هەمەرەنگ و جیاوازهكانیانەوه، بەلاوازی و بەپىزى و پرشتیانەوه كۆرپەى ئەو زەمىنە و ژینگەیهن كه لە سەرى و تىیدا چهكەرەیان كەردوو و شین بوون و هاتوونەتە بەر، بەلام لەگەڵ ئەو راستییهشدا هەمیشە بیرمەند خۆى رابەر و ئاغا و ئاراستەكەرەكەى ئەو بیروبوچوونانە و داھینەرەكانیانە، لەلايهكى ترهه هیچ مېژووناسىكى فەلسەفە، ئىتر بیروبوچوونى هەرچۆنىك بووبىت و بە چ لايهكدا تەكانى داين، لاریى لەوه نەبووه كه رىيازىك نىیه لە رىبازەكانى فەلسەفەى سەردەم لە ولاتانى ئەوروپا ئەگەر بەشىوھیهك لە شىوھەكان پۆزەتىف- نىگەتىف، ئارى، یان بەنارى، گەشتىكى بەجیهاندى فەلسەفەییە پر شكوکەى رابەرى رىبازى ترانسندېنتالى (كانت) دا نەكردبى، بەلام ئەو رەوشە بە هیچ جۆرىك لەو راستییه كالت ناکاتەوه كه فەلسەفەى سەردەم وەنەبى هەر تەنیا پەرەپىدانىكى ئارى- پۆزەتىفى فەلسەفەى كانت بووبى! نە،، خو ئەگەر ئەو فەلسەفەیهى ئەو رىبازانەى سەردەم (سەدهى بیست و دواتر)، (كانت) یان بە رابەر و نمونە دانایى و پرسیارەكانى ئەویان كەردبى بە كەرەستەى توژىنەوه، ئەو هەلۆستىيان بەرانبەرى هەمیشە شىكارىیهكى رەخنەگرانە بووه، بە مەبەست و نىيازى نوێكردنەوه و پر كەردنەوهى كەلەبەرەكان و پەرەپىدانى فەلسەفەكەى!

۴- ئىمانۆبیل كانت (۱۷۲۴- ۱۸۰۴ز) لەسەردەم و

قوناغىكدا چالاك و دەستبەكار بووه دوو ئاراستە- رىبازى- هزرى لە دوو سەنگەردا لەبەرەكدا بوون و شىر و تىریان لەیەكترى سووه:

یەكەم: رىبازى ژیرەكى.

دووەم: رىبازى ئەزمونى- ئىمپىرى لە دوورگەكانى بەرىتانیاوه هاتوو.

- رىبازى ژیر- ژیرەكى بزوتنەوهیهكى هزرى- فەلسەفە بووه، باوەرى بە توانایى ژیری مرۆف هەبووه بۆ پرپاردانى راستدروست بەسەر شتداو بە ئامرازىكى سەرەكى لە پرۆسەى زانین دانراوه، ئىنجا ئەو زانینە لە بارەى كاروبارى ژيانەوه بووبى، یان جیهانى دەوروپەر. ئەو رىبازە هەردوو خەسلەتى رەخنەكەردن و شىكردنەوهى لەخۆ گرتوو: (۳)

- رەخنەكەردنى ئایین و دەزگا و دامەزرانەكانى و نەزم و سیستەمە كۆمەلایەتى و سیاسى و ئابورىیهكانى ئەوسا لە ئارادا بوون دەستبەكار بوون.

- شىكردنەوهى زانینى مرۆف و بردنەوهى بۆ سەر پىكەتە بەنەرەتییەكانى، بەو مەبەستەى بە بنەمایەكى پتەو و قایمى زانست و زانین داين.

لەلايهكى دىكەوه لاينهنگیرانى ئەو رىبازە لەو باوەرەدا بوون كه زانستى ژیرەكى لەتواناییدا هەیه هەموو پرسیارەكان وەلام بەداتەوه. بەو پىیه زانست ئەو ئەركەى پى سىپىردراوه كه جارن لە بنەرەتدا ئەركى ئایین بووه! كه بریتى بووه لە دەستبەربوونى دلنایى و ئاسوودەبى ناخى دەروونى مرۆف. لەو رەوشەدا باوەر بوون بە زانست جىگای باوەر (عەقىدە- ئىمان) بوونى بە رەبى گرتوو تەوه (۴). ئەو جۆرە پەسند كەردنەى زانست ئەنجامىك بووه لەو داھینانە كەوتوو تەوه كه زانست داویەتە دەست، لە بەرانبەر رەوشى ئەوساى فەلسەفەدا.

- رىبازى ئەزمونى ئەو ئاراستەیهى فەلسەفە بووه كه لە بەرىتانىای مەزن لەلايهن جۆن لۆك (۱۶۳۲- ۱۷۰۴ز) و دىشید هیوم (۱۷۱۱- ۱۷۷۶ز) رەنگى رىژراوه. هەر لەسەرەتاوه سەرگەرمى شىكردنەوهى پرۆسەى زانین و بردنەوهى بۆ سەر بنەما بەنەرەتییەكانى بووه. ئىنجا بە جۆرىكى سەرنج راکىش، رەخنە لەلايهن هیومەوه، لە بىرۆكەى هۆبەكى (هۆكار- ئەنجام) گىراوه، ئەو بىرۆكە- بنەمایە لە سەدهى بیست (رابوردوو) جارىكى دىكە لەلايهن زانا فەیلەسووفەكانەوه

هايزنبيرگ و رېبازى فيزيكى ته تۆمى كۆپنھاگن به رابەرىتى نېلس بۆھر) سەرئاوكە وتووۋتەو!

- ھيوم لەو باوھەردا بوو كە چەند راستىيەكى بىركارى و ھەلكەوتى (فاكتى) ئەزمونى ھەيە. كاتىك دەستى بە توپشەنەو ھى پرۆسەى زانىنى مەرۆف كەردوو ھەيشتووۋتە ئەو ئەنجامەى زانىن لە دوو لا بەدەر نىيە، شىكارىيە، يان لىكدراو (۵): لە ئەزمون و شارەزاىيەو كەوتووۋتەو. بۆچون لە پەى بردنى ھەستەكى ھەستەكانەو پەيدا دەبى، ھەر ئەو پەبىردنە خۆى سەرچاوى راستىيودوستى ھەموو زانىنىكى شىكارىيانەپە.

- بە باوھەرى ھيوم ھىچ بنەمايەكى لۆجىكى پىئوھندىيەكى ناچارى لەنىوان ھۆكار و ئەنجامدا نىيە! بەلكو دابونەرىت و دووبارەبوونەو بووۋتە ماىەى ئەو ھى پرومان بە پىئوھندى لەنىوان دوو شتدا ھەبىت، يەكىكىان لەپىت ئەو تىرمانەو دىت. كانت دەربارەى رۆلى ھيوم لە جىھاندىدە كەيدا گوتوۋپەتى:

«بە راشكاوى دانى پىدا دەنىم كە ئاگادار كەردنەو كەى ھيوم چەند سالتىك لەمەوبەر لە خەوى غەفلەتى ئاگادارى كەردمەو و بە خەبەرى ھىئامەو، بە تەواوۋتى ئاراستەى توپشەنەو ھەلسەفەيە تىورىيەكانى بەلايەكى نويدا برد» (۶).

كانت وەك خۆى لە شاكارى «پرو لىگۆمىنادا» گوتوۋپەتى، ئامادە نەبوو ئەنجامەكانى ھەلۆتستە ھەلسەفەيەكەى ھيوم پەسند بكات، ئەو ھەلۆتستەى كە زانىنى لە چوارچىۋەى ھەستەكاندا گىر كەردوو، بەلام لەلايەكى تىرەو كۆشاورە بنەپەتەكانى باوھەرى مەسىحىيەت و بنچىنەكانى ئاكارى ئايىنى پشت ئەستور بەسرووش (وھى) بلەرزىنى! كەچى كانت خۆى وىستوۋپەتى رەخنە لە مېتافىزىك بگرت و ئىمان و ئاكار پىارىزى، لەو بارەيەو بە راشكاوى لە شاكارى سنور بەزىنى «رەخنە كەردنى ژىرى بىگەرددا» گوتوۋپەتى:

«پىئوۋستە كايە و دەسلەت و توانايى زانست سنوردار بگەم بۆ ئەو ھى دەرفەتى باوھەرى- ئىمان بەدەم» (۷).

بەپى سەرچاۋە باوھەرى پىكراوھەكان بى و پشت ئەستور بەو بۆچوونانەى لە نووسىنەكانىدا بەرچاۋ دەكەون و

سەرنج رادەكېشن، رېبازى رۆشنگەرى كارىكى گەورەى لە كانت كەردوو، بەلام دواتر لە ژىر بارى ئەو رېبازە چوۋتە دەرى و وردە وردە پشتى تى كەردوو، راستە ئەو ھەردو ئامرازى رۆشنگەرى: «رەخنە و شىكەردنەو ھى» بەكار ھىئاو! بەلام خەسلەتى ترانسندېنتالى بەو شىكەردنەو ھى بەخشيە، بەو ھى لە ئاسايەكە جىاى كەردووۋتەو، ھەلۆى داو پىشيانە و پىش ئەو ھى ھىچ ئەزمون و تاقىكەردنەو ھىك بكات، ئەو مەرجانە ديار و دەستنىشان بكات كە دەبنە ماىەى ئەو ھى زانىنى مەرۆف، زانىنىكى شىاۋەكى بىت، لە ھەمان كاتدا سنورەكان و سروشتەكەشى ديار بىن (۸)، بۆبە كانت خۆى خستووۋتە خانەى كۆپەرنىكۆس و ھەلۆتستە ھەلسەفەيەكەى بە بارگۆپىنى كۆپەرنىكۆسى ناوبردوو، كەواپو ئەو بارگۆپىنە كۆپەرنىكۆسىيە چىيە؟ لە چى و لەكوپدا كراو؟ بە چى لە رېبازى رۆشنگەرى ژىرەكى جىاۋازە و جىا دەكرىتەو؟

۵- بزوتنەو ھى رۆشنگەرى بە چەند خەسلەتلىك ناسراو، بە تايبەتى بە ھەندگرتنى ژىر و شروۋقە كەردنى چەمكى راستى (ھەقىقەت). راستى پىكەو گونجانى مېشك و ھەلكەوتى دەوروبەر، ئەو دەوروبەردى ھەزرى مەرۆف وىناى دەكات. ھەلكەوتىكى نامۆ و لەدەرەو ھى مېشكدا بوونى ھەيە، بەلام كۆپىيەكى وەك خۆى لەبەر دەگىرئەو و بە شىۋەى وىنەيەك رەنگى دەپىزى، رۆشنگەرى پشت بە ھاتنەو پىكەو گونجانى زانىن و ھەلكەوتى دەوروبەر دەبەستى، دەخوازى وىنا كەردنى جىھان بە جۆرىك بىت بە تەواوۋتى لەگەل ھەلكەوتى دەوروبەر خۇيدا بىتەو. جىھانى وىناكارا بە جىھانى راستەقىنە دەگۆرئەو و ھەول دەدات بنەما بنەپەتەيە لۆجىيە دەستبەكارەكانى جىھانى يەكەمى وىناكارا بگەنە جىھانى دووھم (۹). پىكەو گونجانى چەمكەكان و ھەلكەوتى دەوروبەر مەبەستە، بەلام كانت لەلاى خۇبەو ئەو وىنە و رەوشەى بە تەواوۋتى ھەلگىرپاۋتەو، لە ھەلسەفەكەيدا كۆشاۋە ئەو بىروراپە جىگىر بكات كە زانىن سىستەم و نەزمىكى روخسارەكى فۆرمالىيە و بىرورەز دەيخەنە نىو بۆچوونە خودبىيەكانەو. ئەو ھى بە «راستى»- ھەقىقەت- ناودەبى، جۆرە سروشتىكى «ناچارى و ھەمەكىيە- كولىيە» نەزمىكى ديارىكارا خۆى بەسەر مېشك و تىگەيشتندا دەيسەپىنى، لەو

سەپاندەدا پشت بە پیکهاتەیهکی ناوەکی توانایی زانین مەرۆف دەبەستێ. بەو پێیە زانین توندوتۆڵ بە توانایی زانینەوه بەنده، ئەو توانایییە بەهۆیەوه دیارده و دەرکەوت و پوختساری دەرووبەر دەزانری که خۆی لەخۆیدا چۆنه، لێرهوه کانت ئاوی کردووه ته ژیر ته لاره کهی بزووتنه وهی رۆشنگه ری. لهو باره یه وه گوتوویه تی:

«فەیلەسووفەکان تا ئیستا و راهاتوون بلین، هەموو زانینی کمان دەبی هەر بە پیتی بابەتەکان پیک بخریت، دەبا جار پیک ئیمە هەول بەدین، دوور نییە دەر فەتی سەرکەوتنمان لەوان چاکتر بی، بە پێچەوانەوه گرمانە بکەین کە دەبی بابەتەکان بە پیتی ژیر پیک بخرین» (۱۰). کانت لەو باوەرە دا بوو کە پێویستە مەرۆف لە شمه کی دەرووبەر دا بەدوای شەرۆقه کردن و لیکدانە وهی قانونەکانی میشتکی مەرۆفدا نەگه ری، بە لکو بە پێچەوانە وه دەبی له ناو میشتکدا بەدوای قانونەکانی لیکدانە وهی بوونی بابەتیانە ی جیهانی هە لکه وهی دەرووبەر دا بگه ری.

ئەگەر هە لوتیستی هزرمەندی فرەنسایی جان جاک رۆسو (۱۷۱۲-۱۷۷۸ ز) سەبارەت بە ژیر و پیدانگرتنی لەسەر ئە وهی له کایه ی ئاین و ئاکاردا هۆش و هەست له پیش ژیری تیورییە وه دین (۱۱)، بخه یه سەر ئە وهی تا ئیستا گوتوو مانە و چۆن بە لای (کانت) ه وه په سەندبووه؟ ئەو پرسیاره وه لām دەدریته وه، بۆچی رابەری فەلسە فه ی ترانسندینتالی له پرۆسه ی شیکردنە وهی توانایی زانینی ژیره کیدا ناوونیشانی «رەخنە کردنی ژیر» ی بۆ کتیبەکانی هە لژار دووه؟

کانت ژیری وهک ئامراز پیک خستوو ته به رده م دووربان پیک ده بوو به تاقیکردنە وه یه کی سه خت و گراند تپه ری و لپی بپێچریته وه، پیش ئە وهی هیچ کار و کرداریکی پی بسپێردری، چونکه ئە گەر مەرۆف له چاک و شایسته یی ئامرازی کارکردنە که ی دلتیا نه بی، کۆششه که ی به هه ده ر دەپرا و به مه ره ی شوین که وتووی کلاوی با بر دوو ده چی!! کانت خۆی به راشکاو ی پیتی لی ناوه که راسته هیوم ئاگاداری کردووه ته وه، (۱۲) به لām ئەنجامی توێژینه وه فەلسە فه ییەکانی له هه ر دوو کایه و ده فه ری تیوری زانین و میستافیزیکدا په سەند نه کردووه (۱۳).

۶- سەبارەت بە تیوری زانین، هیوم بۆچوونەکانی ژیری بردووه ته وه سەر ئەزموون و شارەزایی و گوتوویه تی: ئەگەر مەرۆف بیروکه و بۆچوونەکان شی بکاته وه، بۆی ساغ دەبیته وه که بۆچوون و بیروکهکانی میشتک له تیگه یشتن له ژیره وه په یدا نه بوون، که به ته نیا هەر له سروشتی میشتکه وه نەکه وتوونه ته وه (۱۴)، بە لکو چەند بیروکه یه کن له ئەزموون و تاقیکردنە وه و شارەزایی هه سته کییە وه ده سته گیر دەبن، لێره دا هیوم رۆلی ئەزموون له زانستدا دووپات ده کاته وه و له وه به گومان بووه که میشتک و تیگه یشتنی مەرۆف تاکه سه رچا وه ی پیکهاتن و دروست بوونی بۆچوون و بیروکه ژیرییه کان بیت، له لایه کی دیکه وه ده سته واژهکانی زانینی به سه ر شیکاری و جۆریکی دیکه دا به ش کردووه، که له ئەزموونە وه په یدا ده بی. بیکاری و لۆجیک و شیکارین، به لām ئەو زانینه ی له ئەزموونە وه دیت لیکدرا وهی رووته، ئەمه ش وا ده گه یه نی که بۆچوونەکان ته نیا هەر له په ی بردنی هه سته کییە وه ناکه ونه وه، بە لکو په ی بردنی هه سته کی خۆی سه رچا وه ی راستیودروستی هه موو زانینیکی شیکاریانە یه (۱۵) بۆیه ئە وهی میشتک پیتشه که ش به زانینی ده کات سروسشت ئاسا له چەند چوارچێوه یه کی به تالی بی ناوه رۆک به ولاره نین، لێره وه هیوم ده چیته نیو پاوانی میتافیزیک و بۆ نمونه قسه له پیتوهندی هۆیه کی (نیوان هۆکار و ئەنجام) ده کات و ده لی:

هۆکار شتی که زۆرجار له دوایه وه شتیکی دیکه دووباره بووه ته وه (ئەنجام) ته نانهت دەرکەوتنی یه که م وا ده کات مەرۆف بیر له دووه میان بکاته وه، بۆیه پیتوهندی هۆکار به ئەنجامه وه ته نیا دا بونه ریتیتیکی بیری (هزرییه) و ئەو ناچار ییه ش که گوایه هه یه درا وه ته پالی، له وه وه په یدا بووه که خوو پیتوه گرتنه که که وا له بیر ده کات نه توانی نه بوونی ئە وهی به دوایدا دیت (ئەنجام) وینه نه کات، ئەگەر ئەوی پیتشه وهی وینا کرد بی که هۆکاره! که وا بوو بنه مای هۆیه کی بابەتیکی شیکاری نییه، چونکه ئەنجام خۆی له هۆکاره که دا بوونی نییه و به ناچار ییش پیتوهی په یه وه ست و به ند نییه. ئەو ناچار ییه ی له وه ره وشه دا به ده رده که وهی به هۆی خووپیتوه گرتنی دووباره بوونه وهی ئەزموونە وه که وتوو ده وه.

۷- ئەو پرسیاره ی لێره دا به بیردا دیت، هە لوتیستی کانت له به رانبه ر ئەو فەلسە فه یه ی (هیوم) دا چی و چۆن

بووه؟! بۆ وهلامدانه وهی ئه و پرسیاره وا پتویست دهکات پوخته ی فهلسه فهی تراندنیتالی روون بکهینه وه و له گه ل ئه وهی ئه و فهیله سووفه ی سکوتلاند بیانخهینه نیو دوو تای یهک تهرازووه بۆ ئه وهی بهرانسه ر بن و جیاوازی و له یهک چوون و کار و کاردانه وه که چۆن بوون، ده ر بکه ون.

- بیری کانت وهک پرۆسه به دوو قوناغدا تیپه یه:

یه که م: قوناغی پیش ره خنه، ئه و قوناغه یه پیش ئه وهی ههرسیک کتیبه سه ره کییه ره خنه گریه که چاپ و بلا و بکریته وه.

دووه م: قوناغی ره خنه، لیته دا بیرکردنه وه فهلسه فه یه که ی کامل بووه و گه یشتووه ته چله پۆیه و ئه و ره وشه له و سنج کتیبه دا به رجه سته بووه:

- ره خنه کردنی ژیری بنگه رد. ۱، چ، ۱، سالی ۱۷۸۱ز، ۲، چ، سالی ۱۷۸۷ز.

- ره خنه کردنی ژیری پراکتیکی سالی ۱۷۸۸ز.

- ره خنه کردنی هیتزی بریار (حوکم) دان ۱۷۹۰ز.

له واییدا، سالی ۱۷۸۳ز تویتزینه وه یه کی به ناوونیشانی: «پیشه کییه کی ههر میتافیزیکیکی دواړۆژ که ده کړی بیه به زانست» و به پرۆلیگومینا ناسراوه، بلا و کردووه ته وه و به ته و او که ری کتیبی یه که م داده نری. ئه وهی لیته دا به لای ئیمه وه گرینگه، کتیبی یه که م و پرۆلیگومینایه و هه ولّ ده ده بن گه شتیکی شیکاریانه به نیو گول و گولزاره کانیاندا بکه یین: پرسپاری سه ره کی که له و کتیبه ی یه که م دا کراوه و هه ولی وه لامدرا نه وهی دراوه، گوایه دانانه که ی ده سالی خایاندووه، ئه مه بووه: چۆن ده کړی میتافیزیک هه بوویت (شیاوه کی بیت؟) ئه و مه رجه بنه ره تیانه کامانه و چین که بوونه که ی پتویستیان ده کات؟!

- کانت بۆ وهلامدانه وهی ئه و پرسیاره، دوو ره هه نده ییه کۆششه که ی به دوو ناراسته دا کردووه:

یه که م: جیا کردنه وهی زانینی هه سته کی له زانینی ژیره کی.

دووه م: دانانی بنه مایه کی پته وهی زانستی بۆ بابه تی میتافیزیک.

له سه ره تای چاپی یه که م ره خنه کردنی ژیری بنگه رد دا کانت گوتویه تی:

«ژیری مرۆژ چاره نووسیکی سهیری هیه، له به شیکی

چالاکي زانیندا باری سه ر شانی خو ی به چه ند پرسپاریک قورس ده کات که له سروشتی خو یه وه که وتوونه ته وه، به لام ناتوانی پشتگوتیان بخات، هه ره ها له تواناییدا نییه وه لامی ئه و پرسپاران ه بده ته وه، چونکه هه موو سنوور و تواناییه کانی ده به زین» (۱۶).

بی گومان قسه کردن له سنوورداری هیتز و توانایی ژیر، لیته دا له به رچاوه و دیارده یه که له ده رکه وته کانی ئه گه ر و گومانکردن له وهی ئایا سوودی هیه هه ژیر له خویدا چۆن و به بی شیکردنه وهی تواناییه کانی وهک ئامرازتیکی ده ستگیرکردنی زانین په نای بۆ بیری و به کاربهیتری و ده مانگه به نیته راستی؟! له وهلامدانه وهی ئه و پرسیاره گوماناییه دا سهیر نه بووه که کانت داوای دادگایی کردنی و پیدا هه لچوونه وهی کردووه بۆ ئه وهی له به رانه ر ئه و تۆمه تانه ی دراوون و ده درینه پال ژیر، مافه ره واکانیسی بیاریزین، ئه و دادگای پیدا هه لچوونه وه یه له ره خنه کردنی ژیری بنگه رد (خو ی) به و لاوه شتیکی دیکه نه بووه، ئه مه ش وا ده گه یه نی ژیر خو ی دوو رۆلّ ده گپری:

- رۆلی دادوهر (قازی).

- رۆلی ئه وهی تۆمه ت خراوه ته پارسه نگییه وه.

ئه و پرسپاره ی له و ره وشه دا به بیردا دیت: ده کړی هیتزیک، لایه نیک دادوهر بی و له سکا لایه کدا که رووبه رووی خو ی کراوه ته وه و خو ی بی تۆمه تبار کراوه، بریار (حوکم) بده ت؟!!

۸- ئه و ره خنه یه ی کانت مه به سستی بووه، وهک خو ی راسته وخۆ دانی پیداناره، ئه و لایه نه ی زانین ده گریته وه که ژیر، به بی ئه وهی پشت به هیه ئه زموون و شاره زاییه ک (خیبره) به ستن، هه ولی به ده سته یانی ده دات، به و پییه ئه و ره خنه کردنه ئه و پرسه یه کلا یی ده کاته وه ئایا میتافیزیک ده کړی بی (شیاوه کییه؟) سه رچاوه و سنووره کانیسی چین و کامانه (۱۷). پیشتر قسه مان له وه کرد چۆن دیشید هیوم (فه یله سووفی سکوتلاند) له و باوه ردا بووه که بۆچوونه کانی میتشک (فام) چه ند بۆچوونیک ژیر له داتا و ها ورده کانی هه ست و ئه زموونه وه به ده سته یان ده هیتز. راسته ئیمانوییل کانت، دانی به رۆلی ئه زموون له زانیندا ناوه، به لام رۆلی ژیری تیوریانه ی خستووه ته سه ر و به پیچه وانیه هیومه وه دوویاتی کردووه ته وه که بۆچوون و بیرۆکه ژیریسه کان چه ند بۆچوونیک ژیرن و هه ر له ژیره وه

سه‌رچاوه ده‌گرن! چونکه ئەوان پێش‌شیانەن و لەپێش ئەزموون و شارەزاییەوه‌ن و پەکیان لەسەر ئەزموون نەکەوتوو و لەو ناکەوتەوه، بۆیه دەکرێ زانین به‌و جۆره دابه‌ش بکری:

- ئەو کەرەستەیه‌ی هه‌سته‌کان هاورده‌ی ده‌کەن.

- بېر (هزر)، ئەو کەرەستەیه‌ به‌وه رێک ده‌خات که له‌نیۆ ئەو چوارچێوه ژیریانە (فام) دایانده‌رێژی که (کانت به‌ چه‌مکه فامیه‌کان ناویان ده‌بات). له‌ ره‌وشی هه‌سته‌کاندا ئەو شته هه‌نده‌کیانە (جزئی) په‌یان پێی ده‌بردرێ که له‌ کات و جیگای دیاریکراودان، به‌لام بېرۆکه‌ی کات و جیگا بۆچوونێک، یان چوارچێوه‌یه‌کی بێگه‌ردی په‌ی بردنه. هزر (میشک) خۆی هه‌ستی مادده‌یی به‌ زانیی بێگه‌رد ده‌گۆرێ، چونکه هزر خۆی له‌ پرۆسه‌یه‌کی له‌خۆیه‌وه‌ی میشک به‌ولاوه نییه. کانت پێوه‌ندی گه‌وه‌ری بنه‌رته‌ی نیتوان زانین و وینه‌ی زانین دوویات ده‌کاته‌وه. هه‌موو جۆریکی زانین به‌ ئەزموون و تاقیکردنه‌وه ده‌ست پێ ده‌کات، به‌لام له‌ نیتوان ئەوه‌ی زانین به‌ره‌م ده‌هێنێ و ئەو وینه‌یه‌ی به‌ به‌ر زانیندا ده‌کرێ جیاوازی هه‌یه؛ زانین له‌ رێی ئەزموونه‌وه په‌یدا ده‌بێ، به‌لام ئەو ئەزموونه‌ هه‌ر خۆی به‌ ته‌نیا تاکه رێگای زانین نییه، ده‌بێ رۆلی ژیر و چه‌مکه پێش‌شیانەکانیشی بوونیان له‌و پرۆسه‌یه‌دا هه‌بێ. کانت گوتویه‌تی:

«چه‌مکه‌کان به‌بێ سه‌رنجدان، بۆش و به‌تالێ، سه‌رنجدانیش به‌بێ چه‌مکه‌کان، کوێر و نابینان» (١٨).

- ژیر له‌ چالاکی تیوریانەیدا، له‌ کایه و ده‌قه‌ری زانیندا پێش‌شیانە هه‌لومه‌رجه ناچاریه‌کانی هه‌ر ئەزموونێکی شیاده‌کی دیار و ده‌ست‌نیشان ده‌کات، ئەو فۆرمه‌ بێگه‌ردانه ده‌سته‌به‌ر ده‌بێ که ناوه‌رۆکی ئەزموونی مادده‌یی که تا ئەوکاته بێ روخسار بووه، تێیاندا رێکوپێک ده‌کات.

لێره‌وه ده‌رگای چوونه‌ ناو جیهانی میتافیزیک ده‌خه‌ریته سه‌ر پشت، ئەو جیهانه‌ی کانت بۆچوونی هۆیه‌کی (هۆکار و ئەنجام)ی تێدا تاوتووتووه. به‌ قسه‌ی خۆی که له‌به‌ره‌کانی بۆچوونی هبومی له‌و باره‌یه‌وه گرتوو و پری کردوونه‌ته‌وه، ئەو بۆچوونه‌ی به‌ چه‌مکه‌کی میتافیزیک داناوه که ئەو خۆی ویستویه‌تی له‌سه‌ر بنه‌مایه‌کی پته‌و و قایمی زانستی دایمه‌زینێ.

کانت گوتویه‌تی:

«راسته‌ وایه‌ ئەوه‌ی هیوم گوتویه‌تی که بنه‌مای هۆیه‌کی ده‌سته‌واژه و تیزه‌یه‌کی شیکاری نییه، به‌لام له‌ ئەزموونه‌وه - ناچاریه‌ - ناکه‌وتیه‌وه و په‌یدا نابێ، زانستیش به‌و ناچاریه‌ به‌ند و پشت ئەستوووه، هه‌لوێسته‌که‌ی هیوم که گوايه‌ ناچاریه‌ له‌ خوو پێوه‌گرتن و دووباره‌ بوونه‌وه‌وه که‌وتووته‌وه، وه‌ک ئەوه‌ وایه‌ مرۆف بلێ: میتافیزیک بوونی نییه و ناکرێ هه‌بووبێت! چونکه ئەو تواناییه‌ی له‌ژیر زه‌وت کردوووه پێش‌شیانە هۆکار بزانی» (١٩).

٩- کانت توانایی ژیری بێگه‌رد و شارەزایی مرۆفی شی کردوونه‌ته‌وه و گه‌یشتووته‌وه ئەو ئەنجامه‌ی بوونی میتافیزیک له‌به‌ر دوو هۆکار ناچاریه‌:

یه‌که‌م: هۆکاری تیوریانە.

دووه‌م: هۆکاری کرده‌کی (پراکتیکی).

هه‌ر بۆیه‌ دوو پاشکۆی بایه‌خداری ره‌خنه‌گرانه‌ی چاپ و بلاو کردووته‌وه:

- پرۆلیگومینا.

- بنه‌ماکانی میتافیزیکی ئاکار.

له‌ هه‌ردووکیاندا دووپاتی کردووته‌وه:

یه‌که‌م: سه‌رنجدان (تیوری) و کار و کرداری ژیان ده‌بنه‌ مایه‌ی ساغ کردنه‌وه‌ی بوونی میتافیزیک. له‌و باره‌یه‌وه رابه‌ری فله‌سه‌فه‌ی ترانسندێنتالی ئەله‌مان گوتویه‌تی: «ئەو ره‌خنه‌یه‌ی له‌ ژیری تیوری بێگه‌رد گرتوووه، له‌ پێشه‌کی و ده‌روازه‌یه‌کی چوونه‌ نیو میتافیزیک به‌ولاوه نییه» (٢٠).

- کانت له‌و باوه‌رده‌دا بووه‌ شارەزایی، ئەزموونی مرۆف هه‌نده‌کی و سنوورداره، به‌لام ژیری مرۆف سروشت ئاسا هه‌ر له‌ زگمکه‌وه مه‌یلی به‌دواداچوووه و گه‌رانی به‌ شوێن ئەو شتانه‌دا هه‌یه که له‌ پشت راستیه‌کانی شارەزاییه‌وه‌ن و ده‌یه‌وێ شروقه‌کردن و لێکدانه‌وه‌یه‌کی هه‌مه‌کیان (کوللی) بۆ بکات، میتافیزیک بۆ خۆی و له‌لای خۆیه‌وه له‌ لێکدانه‌وه‌ی هه‌مه‌کی شمه‌ک و زانیی شت به‌ولاوه نییه، سه‌ره‌پای ئەوه‌ی مرۆف خۆی وای داده‌نی که هه‌میشه‌ ده‌توانێ ئەو شتانه‌ بزانی که ده‌کرێ بېریان لێ بکاته‌وه، له‌و باوه‌ره‌وه میتافیزیک په‌یدا ده‌بێ!

- شارەزایی مرۆف، خه‌سله‌تی تایبه‌تی و خه‌سله‌تی گشتی هه‌یه:

10. S.28.
- 8- Riehl, A. Der Philosophische Kritizismus. Leipzig 1924. (3 Bde).
- Paulsen, Fr. Versuch einer Entwicklungsgeschichte der kantischen Philosophie.
- Erdmann, B. Reflexionen Kants zur kritischen Philosophie.
- Windelband, W. Lehrbuch der Geschichte der Philosophie. Tübingen 1928.
- 9- Ernst Cassirer: Ebenda. S. 125. ff.
- 10- kant. Ebenda. B. 30. (Einleitung).
- 11- Hans Joachim Storig: Kleine Weltgeschichte der Philosophie. Stuttgart 1961. S.425. ff.
- 12- kant. Ebenda (prolegomena) S.17. ff.
- 13- F. Copleston: Ebenda. VOL. 6. Part II. P. 14.
- 14- F. Copleston: Ebenda. VOL. 6. P. 80.
- 15- kant: Prolegomena...
- 16- kant: Prolegomena. Köln 1995.
- 17- kant. Kritik der reinen Vernunft. A.II. S.5.
- 18- kant. Ebenda. A.XII. 20. ff. S.7-8.
- 19- kant. Ebenda. B. 75.
- 20- kant. Prolegomena. S.20. ff.

خهسله‌تی تاییه‌تی ده‌کری به سایه‌ی تیبینی کردن و نه‌زمون دهستی بۆ ببردن، به‌لام خهسله‌تی گشتی نه‌و مهرجه‌یه ده‌بیتته مایه‌ی نه‌وه‌ی شاره‌زایی مرؤف به راستی شایسته‌ی نه‌و ناوه بیت و ببی به شاره‌زایی، بویه ده‌کری مهرجه‌کانی که‌وتنه‌وه و په‌یدابونی شاره‌زایی باس بکرتن و قسه‌یان لیته بکرتن، به‌لام ناکرتن و له تواناییدا نییه، له‌وکایه و ده‌قهرده‌ا، نه‌و مهرجانه به‌هوی شاره‌زایی خویه‌وه پشتراست و ساغ بکرتنه‌وه، چونکه نه‌وان خویان نه‌و بنه‌مایانن که شاره‌زایی لییانه‌وه دروست و په‌یدا ده‌بی. نه‌و ده‌سته‌واژه‌یه‌ی قسه له مهرجه‌کانی شیاوکی و بونی شاره‌زایی ده‌کات له تواناییدا نییه راستی و ناراستییه‌که‌ی به‌هوی شاره‌زایییه‌وه ساغ بکرتنه‌وه، لیته‌وه پیوستی به میتافیزیک ده‌بی و ده‌رده‌که‌وی!

سەرچاوه و پەرراوتیز:

- 1- Herbert Schnadelbach: Philosophie in Deutschland. stw 401. Frankfurt am Main 1983. S.17.
- 2- Herman Von Helmholtz: Philosophie Vortrage und Aufsätze. Berlin 1971. S.76. ff.
- 3- Ernst Cassirer: Die Philosophie der Aufklärung. Tübingen 1973. S.7 ff.
- 4- Hans Reichenbach: Der Aufstieg der Wissenschaftlichen Philosophie. Hamburg 1990. S.50 ff.
- 5- Fredeick Copleston: A history of Philosophy. New York 1960. VOL. 5. Part. II. P. 80.
- 6- Immanuel kant: Prolegomena Zu einer Jeden Künftigen Metaphysik, die als Wissenschaft Wird auftreten Können. In Werke in 6.Banden. Bd. 3 koln 1995.
- نه‌و ساکاره‌مان کردوه به کوردی:
- نیمانوییل کانت: پرۆلۆگومینا و دانانی بنه‌ماکانی میتافیزیکی ناکار. هه‌ولتیر ۲۰۱۴.
- 7- Immanuel kant: Kritik der reinen Vernunft Meiner. Hamburg 1976. BXXX.