

ژەنەرال

کامهران سویحان
(سایتمانی)بۆ: جوان حوسین
سیروان شەریف

پیشکەشە که هەناسە یالەوانەکان لە هەناسە ی ئەوان دەچیت.

کارەکتەرەکان:

رەنگا و رەنگ هاتوونەتە نیوگەردنی، تابلۆکە لە تابلۆی
هونەرمانە ناتورالیزمیەکان دەکات. فەزای تابلۆکە
رەنگیکی رەشی تۆخە و رەنگە گەرمەکانیش بەسەر تابلۆکەدا
زالن. لەلای راستی شانۆش میزیک و دوو کورسی هەبە و
هەندیک کتیب و کاغەزی لەسەرەو لەو دەچیت عەسران
کەسێک بیت لەسەر ئەو میزۆ کورسییە خەریکی خۆپندنەو و
نوسین بیت، لەبەشی دوایە شانۆش هەندیک کەلوپەلی
سەربازی و هەندیک جل و بەرگ کەوتوو لەو دەچیت لەکاتی
هەڵهاتی، مەفرەزەیهکی سەربازی لەجەنگ لەم شوێنەدا
بەجێیان هیشتبیت.

هەندیک وردە شووشە و بەردو قاپ و قاچاغیش لەملاولای
شانۆ و بەناو ژووور پارەووە کەدا بلاو بوو تەووە.
رووداوێکی ئەم شانۆگەرەییەش هەمووی لەم پانتاییەدا
روودەدەن:

دیمەنی بەکەم

لەقوولایی شانۆداو لەبەشی پیشەووە کچیک دانیشتوو و
هەموو تەختەیی شانۆ تاریکە، بەتەنیا بەشی پیشەووە نەبیت
تارماییەک دەبینریت وردە وردە روونایی کە رەنگیکی
پەمەیی بەر کارەکتەرەکە دەکەوتیت. ئینجا وردە وردە هەست
دەکەیت کە ئەمە کچیکەو دانیشتوو و خەریکی وینەکیشانەو

۱- ژەنەرال: سەرەهەنگی گەورە سەربازییەو دوای
دووانی جەنگ هەڵهاتوو و لەشوێنیکی دیاریکراو
نیشتهجێیە.

۲- کچیکی وینەکیش، کەمیک نەخۆشی دەروونی، یان
بالبین دەروونی شلەژاو و پاراپە.

۳- کورپکی شاعیر، گومان لە هەموو شتیکی دەکات،
تەنانت لەخۆبشی.

شوتن: خانوویەکی کۆنە، پارەووەیکی درێژکۆلەیی تیدایە و
رەنگی خانووەکە خۆلەمیشییەکی تیرە، خانووەکە لە بینایەکی
کۆنی چەند سالی دەچیت، چەند ژووورپکی تیدایە و هەموو
دەرگاکی دەکەونە سەر پارەووەکە.

پیدەچیت ئەم خانووە پیشتر خانووی سەربازی، یان
سەربازگە بووبی، پەنجەرە هەموو ژووورەکانیش، پەنجەرە
بچووک، بچووک، دەلپیی پەنجەرە زیندانین کە سەیری
خانووەکە دەکەیت لە پیشەووە لەو دەچیت کە تاییەت بیت بە
شوێنی دروستکردنی فیلمی ترسناک.

لەیه کەمەین ژوووری ئەم خانووەدا و لەو ژووورەکی کە
بەتەواوەتی رووبەرۆوی بینەرانی، تابلۆیک هەلواسراو، کە
وینە کچیکی سەرتاپا سپییە و کۆمەلێک دەستی

دپه نی دووم

هه مان شوینی پیتشو، کوره که به ژورره کاندای به شیتوهیه کی خیرا ده گهریت، وهک نه وهی به دواي شتیکدا بگهریت و دهستی نه که ویت، له گهل نه وهی ده گهریت، به لام جار جار سهیری نه مالولای خوی ده کات و ترسیکی زوری هه به له چواردهوری خوی رووناکیه کی توخی له سهره و جار جارهش رووناکیه که به هیز ده بیت و جار جاریش لاواز ورده ورده سیمای دهموچاوی ده رده که ویت به شیتوازیکی زور هیمانه و له سرخو و به چریه ده که ویتته قسه کردن.

کور: ههست ده کهم له م شارهدا کومه لیک که سی بی سهر و بی چا و ده بینم و که سیش نه و که سانه نابینی نه وانه نه بیت به رده و ام خهریکی پرسیار کردن.

[دهنگی زهنگیکی خه تهرناک، له وه ده چیت نینزاریت، یان کاتی بوردومان بیت] ده که ویتته وه قسه کردن دیسانه وه زهنگ لیدرا پیده چیت بیان وه بیت هم توزه خانوهش ماوه نه ویش بکه نه که لاه، سهیره له شاریکدا ته نیا سن که س ماوه به هه رسیکیانه وه مرۆقیکی ته وایان لیدرناچیت، به لام هه رواز نایه نن، (گوناح) ی ژهنه راله نه گینا هم شاره، پیمان دهوت شاری به هه شتیان، هم کچه ش عیامیکه خهریکی ویتنه کیشانه ئیدی شار جگه له ویرانه هیچی تر نییه [ورده ورده دهنگی نزم ده کاتوه وهک نه وهی بلئی که س گوتی له دهنگی نه بیت] هه ر له به رخویه وه دلئی ههست ده کهم ژورره که ی نه و دیو که سیتی لیه. پیده چیت نه و کچه بیت که به رده و ام خهریکی ویتنه کیشانه، له وه ده چیت هه ر به رده و ام بیت، پی ده چیت نه ویش نه بیت. [کچه که که له ژوروری نه و دیو دایه گوتی له دهنگی ده بیت].

کج: [ده که ویتته قسه کردن و فیکه لیدان و له نا کاو قاقا پیده که نی].

کور: له وه ده چیت نه و دهنگه له م خانوه دا نه بیت.

کور: نه خیر له یه ک ژوررداین، به لام دیواری عه قلمان جیا وازه ئیره ش شاری ژهنه راله دژرا وه کانه.

کور: تکایه شاری ژهنه رالی چی بو گالته م پیده که ی ده مه وی بتیمن پاشان... پا... شا... ن [ده که ویتته هاوار هاوار و نازانیت چی بکات].

کج: نه و هاوار هاوارت له چیه ئیمه شیتین... شیت، ئیمه درۆ ده که بین نه گهر درۆ نه که بین، نازانین بژین.

کور: راست ده که ی منیش ههست ده کهم به ویستی خوم نه هاتومه ته ئیره، به لکو به س بوجونه کانه به بوجوونی خه لکی جیا واز بوون، ئیدی منیان به شاعیره شیتته که ناوده برد.

کج: نه ی ژهنه رال.

کور: ژهنه رال، پیاویکی سه ربازیبه و پاش نه وهی هه موو ته مه نی خوی له ریزه کانی سوپادا برده سه ر ئیدی به چاویکی ته و او سه ربازیبه وه له ژبانی دهروانی، بویه له سه ره نجامدا له گهل هیرشی سوپای دوژمندا تووشی هه له اتن هات و له م

بوردیکی گه وهی له به رده ستایه و به شیتوازیکی زور خیرا خیرا خهریکه قه له مه که ی به سه ر کاغه زه که دا ده هیتیت هه ر ده لئی وینه ی دهموچاوی ژهنه رالیکی سه ربازی تووره ده کیشیت. له مالولاشیدا. کومه لیک کاغه زی سپی که وتوون. له گهل ویتنه کیشاندا و له گهل ورده ورده رهنگی رووناکیه که دا کچه ویتنه کیشه که به دهنگیکی ناسک گورانی ده لئی و جاروباریش وهره قه که ی سه ر بوردکه ده دهریتی وهره قه ی تازه ده خاته سه ر بوردکه و له گهل یه که مین بینیندا ههست ده که بیت دهروونی ناته و او و نیگه رانه. ورده ورده دهست به قسه کردن ده کات له وه ده چیت قسه کان هه ر بو نه وه بکات خه لکی پی بلین ماوه و نه مردوه به ره ئیقاع و ریتمی دهنگی خیرا ده بیت دهست ده کات به دیالوگ.

کچه ویتنه کیشه که: من شه وان تا درهنگانی خه وم نییه، بۆقه کان ریتمی واقه و اقیکی بیتام دهر دین و تا سپیده ی و نه وزی مانگ و نه ستیره کۆچه ریه کان خهریکی قیراندن، هم قیراندنه نارامی له مردوه کانیش هه لگرتوه، نه ک ئیمه یه کی به جهسته زیندوو، ئیدی نازانم هم بۆقانه له که یه که وه پیدابوون له و ساته وه که ژهنه رال له جهنگدا دژرا، یان له و ساته ی سه ربازیکان بریاری سووتانی هه موو شته کانیاندا.

نه مه جگه له وهی هه ر شه وناشه ویک مؤسیقا ژهنیکی که مانچه به دهستی ره قه له ی سه رسپی به خوی و جووتی چاویلکه ی بی شووشه وه دیته وه و له گهل بۆقه سه لاره کانی ئیره ده که ونه ئامیزی (گوناح) نازانم نه و که مانچه به دهسته کتیه، (به دهنگیکی نزم) تو بلئی کۆکراوه ی رۆحی هه موو سه ربازه کانی ئیره نه بی. نه مه جگه له وهی به خاچه که ی ملی ریتمی واقه و اقیکی زور نارپیک فیری بۆقه کان ده کات (پیدهنگی) «دهنگی زهنگی که نیسه له گهل لیدانی زهنگدا رووناکیه کانی ته خته ی شانۆ ده گوریت به ره نگیکی موری توخ، دهرگای دواوهی شانۆ ده کرتته وه، پیاویکی سه رتاپا ره شی بالا به رز دیته ژورروه، له کاتی هاتنه ژورروه دا له راره که ی پشته وه بو پیشی شانۆ سه رده کات به هه موو ژورره کاندای له گهل هه ر سه رکردنیک به و ژورانه دا لچیتک هه لده قرتیتی.

دیتته پیتشه وهی شانۆ و ورده ورده له کچه ویتنه کیشه که نزیک ده بیتته وه و زهق زهق لپی دهروانی. ژهنه رال قژی ئالۆسکاوه ده لئی تازه له خه و هه لساوه به دهنگیکی زور نزم و به چریه وه ده لیتیت [سه ره تایه که ی سهیره].

کچه ویتنه کیشه که: ورده ورده سهیری ده کات و وهک نه وهی سه ری بسورمی، پی ده لیت [گوتی مه ده ری نه مه رهوشتی ئیره یه].

ژهنه رال: هیوادارم به رهوشتی ئیره رابیتن و وهک دوو هاوری هه لسوکهوت بکه بین [دم. تاریک بوونی هه موو ته خته ی شانۆ].

«پلهی سهربازی جیاوازن».

کوچ: [دهکیشیت به دیواره کهدا] پیتده چیت دیواره که نهستور بیت دهستم خه ریکه ده شکیت، من نازاری دهستی خۆم دهدهم، چونکه دیوار نابینم.

کچ: تکایه بهس بیت، با ساتیکمان هه بیت بۆ بیرکردنه وه.

کوچ: بیرکردنه وه لهچی؟

کچ: بیرکردنه وه له هه موو شتیک، ته نانهت له توش.

کوچ: ههست ده کهم ئەم شوینه پاش جهنگ و پاش له ناوچوونی مرۆقه کان، بیرکردنه وه تیییدا مه حاله.

کچ: تکایه با بیریکه بینه وه له هه موو شتیک ته نانهت له واقه و اقی بۆقه کانیش. له زهنگی سهربازو له دهنگی پیتی ژهنه راله کانیش.

کوچ: من ناتوانم بیریکه مه وه، چونکه ده رگای بیرکردنه وه م داخراوه.

کچ: [هاوار دهکات و دهقیرینتی. هه رچی وینهی کیشاوه، فریتی ده دات و دهیدرینتی] یهک، دوو، سێ، ده، سه د... تاد په ککو لهم هه یا چونه که ئەم گومهزی پیاو ته بیه نغروزی سه ر شوژی و نه مان کردوو و هه موو ژنه کان ده که نه که نیه کی بهردهم شاو شازاده کان.

کوچ: ئەی بهچی ئالۆشی ئەم دووربانه سه رشیتته دامرکینه وه، جگه له ویرانکردنی ئەم مالانه و زیندانی کردنی ئییمه.

لهم کاته دا دهنگی هه و ره برووسکه یه کی خیراو به توندی بهر خانوی مال که ده که ویت و دلۆپ دلۆپیش باران له ده رگا و په نجه ره ی خانوو که ده دات. کچه وینه کیشه که به ده نگیکی زۆر غه مبارو له سه رخۆ به مال که ده ده گه ریت و ده یه ویی ده رازه ی ئەو شوینه بدۆزیتته وه که بگاته لای ئەو پیاوه ی که قسه ی له گه لدا کرد، به لام بئ ئومید ده بیت و ده که ویتته قسه کردن:

من له هه موو ئەمانه بیزارم، له بیرکردنه وه بیهووده کانی، له مرۆقه بئ ههسته کانی، له هه موو ئەو که سانه ی گالته یان به کاره کهم دیت. به و که سانه ی که پیم ده لئین بییت به که نیه بییک له وینه کیشی با شتره، چونکه ئەم شاره خالییه له هه موو شت و که سی تیدا نه ماوه تو وینه بۆ کئ ده کیشی؟

کوچ: [گوئی له و قسانه ده بیت و ئەویش هه ول ده دات بچیت بۆ لای کچه که و دلخۆشی بداته وه، به لام بئ ئومید ده بیت]

ئەی کیرۆلێ وینه کیش، ئەوه بزانه زۆر قسه کردن مرۆف تووشی بیزاری دهکات، چونکه ئییمه لیره دا ماوینه ته وه حقه پشوو یه ک بدهین و ساتیک له گه ل وینه کانی تو دا هه ناسه بدهین.

کچ: به لام ئییمه له پاش ئەم جهنگ و مالتویرانییه زیندانین.

کوچ: ده که واته با بهردهوام بین تا مردن.

کچ: ماندوو بووم له قسه کردن.



ماله دا گیرسایه وه.

کچ: به لام ژهنه رال له بهر ئەوه ی کابرایه کی سه ربازییه و پیتده چیت چه ندان که سی سارکرد بیتته وه، ئیستا بهردهوام گومان دهکات.

کوچ: به لئ وایه منیش له گه ل گومان دام، «گومان کاریکی گرنگه گومان له هه موو شتی»

کچ: شتیه ی قسه کردنت سه رنجی پاکیشام. تکا ده کهم ده مه ویت یه کتر ببینین با ئەم دیواره وه همیه ی نیو ئەم مالمان برووخینین ئەوسا من و تو ژهنه رال وه ک سئ هاوړتی مالتیکی گه و ره پیکه وه ده ژین.

کوچ: قسه کهت جوانه. به لام تو خۆت نه توت دیواری عه قلمان جیاوازه.

کچ: واز له و قسانه بینه، ئاده ی له و دیواره وه همیه ی بهینی ژوو ره که مان بده، بزانه ئەستوو ره، یان نا من واده زانم ئەستوو ره. با تازوو ته تیکی بشکینین، چونکه ژهنه رال لیره بیت نایه لیت ئەم مال هه بیته یه ک ژوو ره، چونکه ئەو ده یه ویت بهردهوام ژوو ره کانی ئەم مال هه جیاوازین وه ک چۆن

کور: که واتە وا با شتره له یه کتر دابریین.

کچ: گۆشه گیری ته واو. من وینه ی جوان ده کیشم.

کور: به چی وینه ده کیشی، له وه ده چیت هه زت له وینه کیشانی بهرده وام بیته.

کچ: به لئی من زۆر هه زم به وینه کیشانه، به لام خه ریکه ده بیه دوژمنی وینه کانم، چونکه به که نیزه و شیتتم ناوده بهن، جگه له وهش ئیبه و ئەم شارهی ئیبه چۆل بووه له شتی جوان، چونکه ژه نه رالە سه ربازییه کانی ولات هه موو جوانییه کانیان ژیری نا.

کور: هه ست ده کهم نه شیعه ره کانی من و نه وینه کانی تو ناتوانن بگاته پیروزیی (بیری) سه ری ژه نه رالە کان، بویه هه ست ده کهم به ره و نه مانی ته مه مان ده چین.

کچ: له وه ده چیت قوفلی ژیا مان داخرا بیت!!

کور: ئە گه ر سیمما نه مترسیین، ئە وا وشه کانت ده مترسیین (تاریکی)

دیه نی سییه م

ژه نه رالە سه ربازییه که له سه ر ته خته ی شانوییه و ته خته ی شانۆ زۆر تاریکه، هه یچ شتی نابینریت به ته نیا ناگری جگه ره که ی ئە و نه بیت، دوو که لی جگه ره که ی له ناو تاریکییه دا خنکاوه، رووناکییه کی کزی سووری له سه ره ورده ورده سیمای ژه نه رال دەبینریت. به ره و داوه ی شانۆ ده پروات و له وه ده چیت پاش دوژانه که ی بیه ویت هه وال پرسی پاش جه نکه خویناوییه کان بکات و که سی ده ست نه که ویت پرسیاری لی بکات، ده پرواته ده ری.

کچ: خه ریکی وینه کیشانه به بۆر ده که ی به ده سه ته وه یه، وینه ی یه کهم فری ده دات، دووهم فری ده دات، سییه م فری ده دات... تاد. بنیسه ته که ی ده می داوی جوینیکی زۆر ئە ویش فری ده دات، ده که ویت ته قسه کردن: تاریکی سه مای ده ست پتکردو شاریش په نجه ی خسته کونی گوپی تا تو نه دزراوه کانی که مانچه ژه نه قژ سپیبه که ی گوپی لی نه بی.

کور: گویم لیته ئە ی کیژۆله ده نگ ناسکه که تو چاوه رتی چی له و پیاوه که مانچه ژه ن و له و ژه نه رالە سه ربازییه ده که ی. ئە وان ته رازوووه ژه نگاوییه کانیان ته نیا ترس و رارابی ده خوینیته وه، ژه نه رالییش به دادانه وه ی تارای شه و به سه ر روخساری دژیوی شاردا خو شحال بو، چونکه ئە و خه ونی به تیکدانی ماله وه ده بینی و ده یویست ماله کان چۆل کات چۆل. بویه ئیستا ژه نه رال خو شحاله.

کچ: هاوړتی شاعیر چۆن خو شحال نه بی به ده رکردنی تیشکه کانی رۆژ ئیتر دژیوی و سه رگه ردانییه کانی شاریش شه قامه کان جیدیلتن و سه ریان ده به نه وه به ناخوړه کاندای و ئە وه ی له شه قامه کانی شاردا جی ده مینتی ته نیا دره خته کانه، ئای له م پاشا گه ردانییه.

له م کاته دا ژه نه رال به جل و به رگی سه ربازییه وه دیته

ژوو ره وه ته نیا کلاوه سه ربازییه که ی له سه ردا نیبه، له داوه ی پشتی شانۆ دا ده وه ستیت به شتیاوژیک کورپه شاعیر و کچه وینه کیشه که ش ده بینی و ده که ویت ته قسه.

ژه نه رال گویم له ده نگیکی ناخۆشه و ریتمی ئە ستیره کانی شیواندوو ه شه وانه تا دره نگانی گویم له ده نگکی بیزاربوونی ئیوه یه.

کچ: ده نگکی بیزاری ئیبه. نه خیر ئە وه ریتمی واقه واقعی مرۆقه به بۆقبوو ه کانه.

ژه نه رال: نه خیر له م دۆزه خه دا جگه له ده نگکی ئیبه، هه یچ شتیک ئیبه بیزار ناکات، چونکه سه ربازه کان بی ئومید نابن له جه نگ و منیش په یام په یامی یاخیبوون و هه له اتنه. ئیدی جگه له جه نگ، هه یچ شتیککی دی چاوه ریتان ناکات و ماله که شمان خالییه له هه موو شت.

کچ: ئا بیرم که و ته وه جه نابی سه ره ره نگ شه و نا شه وی مؤسیقاژهنیکی که مانچه به ده ستی ره قه له ی سه رسپی به خوپی و جووتی چاویلکه ی بی شووشه وه دیته وه و له گه ل مرۆقه به بۆقبوو ه کاندای ده خزیته ئامیزی گوناح.

ژه نه رال: داوی ئە م هه موو خوین ریتییه مرۆقه به بۆقبوو ه کان، چیبان ده ویت ئە م شاره له چاوی منه وه هیمن و له سه رخۆبه، چونکه به ته نیا تو و ئە و کورپه شاعیره ی لی ده ژی، بویه هه روا ته نیا بن با شتره، چونکه ته نیایی له ویستی ده سه لات و خوینریتی دوورتان ده خاته وه.

کچ: هه رگیز ته نیا نه بووین، مرۆف به ته نیا ده توانی چی بکات جگه له هاوړی بوونمان له گه ل عه موود و دره خته رزیوه کانی ئە م مال و شاره دا.

ژه نه رال: ورده ورده رادین.

کچ: نامانه ویت رابین.

ژه نه رال: ئە ی چیتان ده ویت؟

کچ: گه رانه وه.

ژه نه رال: بۆ کوئی؟

کچ: بۆ به خته وه ری بۆ ماله کۆنه که ی جارن، ئە و ماله ی که وه ک ئیستا له که لاوه نه ده چوو.

ژه نه رال: ئە م داوا یه تان، له داوا ی خه لکه به هه شتییه کان ده چیت. ئیبه نابیت بینه ریکه خه ری ئە و پیاوه پیره که مانچه ژه نه، چونکه ئە ویش هه ر ئە مه داوا ی بو، که تاریکی داده هات به خه ویککی ته مه ل و به پله کانی عه زا بیدا به ره و گۆره تاریکه کانی شاردا شوژده بوویه وه،

کچ: به لام گۆرستانی ئە م شاره له منه تی ئە م مؤسیقاژهنه سه رسپییه توورهن که شه و به سه ر خو شی و مرومۆچی دیته وه، دیسانه وه وینه و نه خشه ی شارده که نه وه به سه رده می ها بیل و قابیل.

کچ: ئیبه چاک ئە و که مانچه ژه نه دناسین و چاک ده زانین گوزارشت له کێ ده کات. به هاتنه وه ی بۆ ئیبه زیوانه کانی گۆرستان له به ری هه لده ستی و ده ستشۆری خویناوی منداله

دلپەرپوه کانی بۆ دینان و ئەویش خۆی پێدەشوات.

ژەنەرال: ئەم قسانە لە کۆتایی جەنگە دۆراوەکان دەچیت، ئەو بزانن ئیتر دۆزەخە بۆتان دۆزەخ، نەخشە شاریش بەم شتێوەیە لە بەرچاوم. [دەرپواتە دەرپوه] لە کاتی رۆیشتنە دەرپوهی ژەنەرال، کورپ شاعیرە کە دەرپوه ویت و لە شوێنی سەرپتاه دەیه ویت دیسانە وە بکە ویتە گفتوگۆ لە گەڵ کچە ویتە کیشە کە دا.

کورپ: هاوڕێ من تۆ دەبینم و گوێشم لە قسە کانتە، بەلام گومانم هەیه.

کچ: نەشم بینی گرینگ نییه، گرینگ ئەو هیه گویت لە قسە کانه.

کورپ: دەنگ بەرز مە کەوه چونکە قەدەغەیه. خۆ ئیستا به کتر دەبینن.

کچ: ئا، بەلام تکایه پێلا وە کانت داکەنە دەنگی بێزاری کردووم.

کورپ: خۆ دەنگی زۆر خۆشتره لە دەنگی واقە واقی بۆقەکان و لە عەزفی ئەو کە مانجە ژەنەیه کە شهو تا به یانی نەیدەهێلا بخه وین.

کچ: روخسارت چۆنە؟؟ لەوه دەچیت جوان بیت، تۆ بلێی ئەو ویتانەیه کردووم راست دەرچووین و لەتۆ بکات.

کورپ: دەزانی شتوازم چۆنە.

کچ: کورپکی بالا بەرزی موزەردی دەموچاوپانی.

کورپ: راسته زۆر راسته، براقۆ. براقۆ بەر دەوام به لەوینە کیشان.

کچ: بەپەله دەست دەکات به ویتە کیشان و لەبەر خۆیهوه گۆرانی دەلێت.

(تاریکی)

کە تەختەیه شانۆ روناک دەبیتەوه کورپ شاعیرە کە لە سووچی لای راستی شانۆوه دانیشتوووه و به هەر چوار دەوری خۆیدا کاغەزی پەخش کردووه لەوه دەچیت زۆر مەشغول بیت به نووسینی قەسیدەیه کە وه بۆی نە نووسریت، زۆر نیگەرانی و پارییه و ورده ورده داکە ویتە قسە کردن و حیوار وتن:

کورپ: لەنهیینی سیحری ئەم ماله ویرانەیه حالی نەبووم، بۆقەکان دەنگیان تا کەشکەلانی فەلەک دەچیت، نازانم چی بکەین تا لە جەنگی ئەم مۆسیقاژەنە سەر سپییه و ئەو سەربازە خەسیوانە رزگارمان بیت، پیاوه به بۆقبووه کانیس لەتاو رفاندنی ژنەکانیان قیرەیان تا ئاسمان دەچیت [لەدواوهی شانۆوه ورده ورده ژەنەرال بە دەم گوێگرتنی ئەم قسانەوه دیت بەرهو لای شاعیرە کورپە کە زۆر هێمانە لێی رادەمێنی].

ژەنەرال: چیتە ئاسایی ناتبینم. لە کاتی تیپەرپوونم بەم شوێنەدا گویم لە سێ دەنگ بوو، گویم لە دەنگی کە مانجەیه کی ناخۆش، گویم لە قیرە قیری بۆق، گویم لە دەنگی پێکەنین و

حیلک و هۆربوو.

کورپ: من بەتەنیا لە گەڵ ئەو کێژە ویتە کیشەدا قسەم کردووه.

ژەنەرال: پێدەچیت ژیان و گوزەرانیان تەواو لەیه کترهوه نزیک بیت، وایزانی منیش وای بۆ دەچم تۆش شاعیرێکی دۆراو بیت، هەر وهک چۆن من ژەنەرالیکی هەلا توم.

کورپ: ویتەت جگە لەوهی لە ژەنەرال و سەر هەنگیکی دۆراو دەچیت لەو پیاوانەش دەچیت کە زێوانەکانی گۆرستان خۆینی مندالەکانی بۆ دەکەنە دیاری و ئەویش خۆی پێ دەشوات.

ژەنەرال: وهک وتم ویتەیه ئیوه و ویتەیه شار بهو شتێوهیه دەبینم کە باس کرد، پێویستیش به هەلاچوون ناکات. [کەمێک پێدەنگی] ژەنەرال دەرپواتە دەرپوه.

کورپ: [بەتوورەیهی و هەلاچوونەوه] حەز دەکەم ئەم دیواره برووخینم بێزم لەخۆم دیتەوه، رقم بەرامبەر هەموو شتەکان دروست بووه سۆما سفت و سۆلەکانم دیتەوه یاد. (کەمێک پێدەنگی) هەر ئەو سۆمایانە بوون سەربازە خەسیوه کانیان فریوادو لە شه ویتکی بیکۆتادا مانگ و خۆریان لەیه ک کرد، (پێدەنگی) گومانم لەبوونی خۆشم هەیه، تکایه هاوڕێ.

هیتی تۆ. ویتە کیش هەست دەکەم وهمی نیوانمان نەما بەتەواو تە دەوینم، تکایه وەرە ئیتر، چونکە گومانم هەیه، گومان.

کچ: بۆچی هیچ بووه؟

کورپ: بەلێ پێویستە لەسەر هەلەکانی خۆمان بەر دەوام بین.

کچ: توانای گوێگرتنی ئەم قسانەم نەما، به کیتک بانگ..

کورپ: من هیچ شتێک نازانم (گوناخ)ی خۆشم نییه، چونکە شاعیریه کەم وای کردووه بە شیت و به نەفام لەلایەن پیاوه به بۆقبووه کانهوه ناوبرین.

کچ: ئیتر رزگارمان نابیت لە قسەیه خەلک. ئیمە نەفامین.

کورپ: دە کەواته ئەم شارەیه ئیمەیه تیتیدا دەژین، ئەم خانووهیه کە من و تۆ دەمانە ویت لەناویدا خەو بمانباتهوه، لەچاوی ژەنەرالەوه سەربازگهیه. سەربازگه

(تاریکیه کی خێراو شانۆیه کە تەواو دەبیت)