

ئامادۆ باوکی چهوسینراوه کان ئامادۆ له قاوه و سامبا و چاچا و بیللی چاکتر بهرازیلی به جیهان ناساند

ئا: باسل خوشناو

پشیتوی بوو، به تاییه تی کاتیک که فاشیزم له ولاته که ی بالا دهست بوو، ئامادۆ به ندکراوه دوورخراوه ته وه و مافی په رله مانتاریتی لی سه ندراوه ته وه که نوینه ری (سان پاولۆ) بووه له په رله مانی فیدرالی.

جۆرج ئامادۆ که یه که مین رۆمانی (ولاتی که رنه ئالی) له سالی (۱۹۳۱) دا بلا و کرده وه نه بووه خاوه ن ناویتی دیار، به لام رۆمانی (دهریای مردوو) بایه خدانیتی جیهانی به ریلای به خۆوه بینیه که وه رگێردراوه ته سه ر بیست زمانی جیهانی و، چهند جار فیلمی سینهمایی لی وه رگێراوه. که دواجاریان فیلمتی ئیتالی بوو له ده رهینانی (بۆنتی) و نواندی (سوفیا لۆرین) و چهند سه مفاونیایه کیشی بۆ نووسراوه، ههروه ها بۆ شانۆگه ری و چهند چوارینه یه کی رادیوییش ئاماده کراوه گوژانی میلی وای بۆ تراوه که له ئه مه ریکای باشوور ههروه ک له ئه وروپا و ئه فهریقیای پورتوگالی به ئاستیتی که به رچا و بلا و بووه ته وه.

ئهو ی وێه ی ئامادۆ جیاده کاته وه ئاویته کردنیکی ژیرانه ی خه یاله به راستی که جیگا و جوگرافیا دهسته وه ستان به رامبه ر به و هه موو ههسته مرۆقایه تیه ی له چوارچێوه ی رووداوه کاندایه دیاری ده خات. جۆرج ئامادۆ مرۆق به شوپنیتیکی نادیاردا ده بات و ده یگه یه نیسته کاتیتی که نه هاتوو، کاتی ئه و مرۆقه ی له سه ری نووسراوه له شوپن و خودی خۆی یاخی بیت له پینا و مرۆقایه تیه ک خود و شوپنیتیکی له جوگرافیا به ده ری هه یه.

ره گه کانی رۆمانه کانی ئامادۆ له هه ریمیتیکی پر توندوتیژی فره نه ژاد و کلتوری هه لقاوه، ئه و له باوکیکی وه رزیری ده ستکورت و دایکیکی هیندی سوور- و دک زۆریه ی به رازیلییه خه لاسیه دوو ره گه کان- له ۱۰ ی ئابی ۱۹۱۲ له (بیرنجی) ی باشووری هه ریمی (باهیا) له دایک بووه، باهیای مه لبه ندی سه ره کی بازرگانی کۆیله له به رازیل، باهیای دایه نگای هه موو جۆره مه ینه تییه کانی مرۆقایه تی، ئه و باهیایه ی له گه ل سروه ته لادییه دلر فین و که نار خه یالا و به که ی به شیکه له و چهند لا وشکاییه ی که چنگی له قورگی ملیۆنه ها به رازیلی توند کرده وه- ئه و به رازیله ی به رزترین راده ی

جۆرج ئامادۆ ئه ندامی ئه کادیمییه ی وێه کانی به رازیلی و ناودارترین نووسه ری به رازیلی له ده ره وه ی به رازیل که رۆمانه کانی وه رگێردراوه ته سه ر زیندووترین زمانه کانی جیهانی هه ر له ئینگلیزی و فه ره نسی و ئیتالی و ئیسپانیه وه تا ده گاته چیکی و هه نگاری و رووسی و چینی و هیندی و عه ره بی و... هتد. فه ره نساو به تاییه تیش پاریس ئاوینه ی ناوبانگی ئامادۆ بوو، چونکه هه رده م کتیبه کانی پیش هه موو زمانیتی بۆ فه ره نسی وه رده گێردان بۆیه جارێک به گالته گوتبوی: کتیبه کانم له پاریس بلا و ده بنه وه پیش ئه وه ی له لشیبۆنه بلا و بینه وه، ئامادۆ به شیتیکی زۆری ئه و (۸۹) ساله ی ته مه نی وه کو نووسه ر و خه باتگێر به سه ر بردو هه ر چهند به (رۆمانووسی رووخی به رازیل) ناوبانگی ده رکردبوو، به لام ئه و توانی سنوره کان به زینیت و خه م و تازاری که له که ی بگه یه نیته هه موو سووچیتیکی جیهان.

ئهم رۆمانووسه به ناوبانگه ژیا نی پر ده ره سه ری و

مندالانى سەرجادەي ھەيە كە ژمارەيان دەگاتە (۳۰ ملیون) لەكاتىكدا كە ژمارەي دانىشتوانى بەرازىل (۱۵۰ ملیون) كەسە -، بەلام باھيا بەتەواوى ولاتى وشكانى نىيە، چونكە سالانە كە بارانى وەرزى دەبارىت خىروبيرى لەگەلدا دىت، دارە پىرۆزەكەي (ئەمبۆزىرو) چقل دەردەكات و گولواوى (ئەمبۆرانس) تىكەل بە ئاواى گۆرانىيە ميللىيەكان و سەماى سامباو چاچى كور و كچە بەرازىلەكان دەبىت. لەناكاو لافا و دىت و كۆتايى بەخۆشى و سەوزى دىنىت و پرووك پوچ دەكات و خەزەلى وەرەيو لەسەر كەلاوھى ئەو خانوانە كۆدەبىتەوھە كە لافاوەكە رايالىيون، بەلام سەروشت ھەرچەند بەھىز بىت و بەھەر جۆرىك خۆى بنوتىت بەرگەي ھىزى لەبن نەھاتووى ئەو مەزقە ناگرىت كە وبستى بوونى ھەبىت. لەناو ئەو ھەموو گىژاوەدا ئامادۆ چاودەبىتە دەريا، دەرياي مۆلگەي ئەفەين و مردن و جەژنەكان و خنكان و ھۆزان و توندوتىژى، ژيانى ھاوولاتيانى ھەندىك جار بەروونى و زۆرجارىش بەلىلى دەبىنىت و زوقمى زامەكانى بەچىرۆكى وادادەبىتەت كە خوتنەر لە ناخەوھە بۆ ناوجەرگەي پروداوھەكان پەلكىش دەكات و بە بەردەوامى دەنووسىت و بىروبوچوون ھەلدەبىتەت تا ژمارەي رۆمانەكانى بەدەيان دەژمىردىت و بۆ (۴۸) زمانى جىھانى وەردەگىردىت و زياتر لە (۲۰) ملیون) دانەي لى دەفرۆشرىت.

سى خەمى بەردەوام بەروونى لە نووسىنەكانى جۆرج ئامادۆ رەنگيان داوئەوھە:

يەكەمىيان يارمەتيدانى برسىيەكانى ھەرىمى باكورى بەرازىل كە سالانە پانتايىيەكى فراوانى ئەو ھەرىمە تووشى وشكە سالى دەبىت بەرادەيەك بەروبوومى كشتوكال و ئاژەل بەگشتى لەو ھەرىمە لەناو دەچن، دووھەمىيان سەركەوتنى سۆسىاليزم و جىبەجىكردى دادوھرى كۆمەلايەتى لە بەرازىل و گشت ئەمەرىكاي لاتىنىدا، سىيەمىشيان بەرەنگارى سەرمایەدارى ئەمەرىكى كە خۆى لە كۆمپانیا فرەگەزەكان دەنووتىت و ھەژارى لەو دەقەرەدا بلاوئەكاتەوھە. ئەمانە ھەر لەسەرەتاي نووسىنى يەكەم رۆمانى (ولاتى كەرنەفال) رەنگدانەوھى لەكارەكانى ئامادۆ ھەبووھە لەھەردوو رۆمانى (كاكا - ۱۹۳۳) و (رەگەز - ۱۹۳۴) خوتنەر ئەم خوليايە لە دەمارەكانى نووسەردا ھەست پىدەكات، لەولا پەرانەي كە پرە لە بازارەكانى جووتيار و فەرمانبەرە بچووكەكان و بازرگانە ماىە پوچەكان، رۆمانەكانى ئەو رەنگە تەلخەيان گرتووه كە لە سەروسىماى خەلكى رەنگ دەداتەوھە.

ھەروھە رۆمانى (بەرھەمى سوور - ۱۹۴۲) بۆنى

نازار و مەينەتییەكانى مەزقە لىدى، ديارە كە رۆمانەكانى ئامادۆ تاكە رىنگابوون لە پىشى بۆ ئەوھى مافە خوراوھەكانى مەزقە ژىردەست و زۆرلىكراوانى تىدا بداتەوھە ھەولبەدات ژيانيان تىدا ئاسوودە بكات، بۆيە ژىننامەي دووكەسى وای نووسىيەوھە كە داواكارى دادوھرى كۆمەلايەتى بوون، يەكەمىيان (كاسترۆ ئەلفىس) ى ھۆزانقانى خەلاسى كە لەپىناو كۆبەلەكاندا تىدەكۆشاو ھەر لەو پىناوھەدا شەھىد كرا. دووھەمىشيان (بوس كارلوس برستس) بوو كە بە لەشكرىكى نەواى ھەزار كەسىيەوھە دژى پازدە لەشكرى مليۆنىك كەسى فیدراللى دەجەنگا، ئەو ئەفسەرە بەو لەشكرە ئەفسوونايىيە لە ھەرىمى (رېوگراندى دۆسۆل) ەوھە ھاتىسو ھارىكارى شوپرشە دەستوربەكەي (سان پۆلۆ) بكات، لە ئەنجامدا شكستى ھىناو خۆى و كۆمەلەكەي بەرەو پاراگوای دوورخراوھە، لەكاتى پاشەكشى بەرەو ھەرىمەكانى ناوھە پاشماوھى كۆبلايەتى (پاش پتر لە سەد سال لەلابردنى) دىت، بىنى چۆن جوتيارەكان جەلدەيان لىدەدرى و ژنەكانيان بە رۆژى پروناك دەستدرىژيان بۆ دەكرى، دەرەبەگ خاوەنى ھەموو كەس و شت بوو، ئامادۆ لە رۆمانى (سوارچاكانى ھىوا)، ئەمانەي ھەموو خستە روو، ئەم كىتیبەو كىتیبى (ئ.ب.پ. كاسترۆ ئەلفىس) ھەردوو كىيانى دژى كۆبلايەتى و زولم و زۆرى كۆمەلايەتى نووسىوھە.

جۆرج ئامادۆ كە بەئەندامى ئەكادىمىيەي وپۆھەكانى بەرازىلى ھەلپىژىردا لەشەستەكانى سەدەي رابردوو وتى: - (رۆمانەكانى سىيەكان لە دلەراوكىي ھەژارى بوون)، ئەمەو (جۆزىيە ئەمىركۆدى ئالمىدا) و (لىنس رىكۆ) و (گارسىانوئامس) و (راكىل دى كىرۆز) ى كرده ئموونەي نووسەرانى گەلە ستەمدىدەكەي بەرازىل.

يەكەمىك لە رەخنەگران دەلەت: (ئامادۆ بەردەوام رىيازىتىكى گرتۆتەبەر كە كارتىكى نارەزايىيە لە دیدىكى مەزقەنە لە داىك بووھە سەروشتى گەلى بەرازىل لەكارەكان، ھۆنراوھەكان و تىبىنىيەكانىدا بەرجەستە دەبىت). بەلام ئامادۆ خەونەكانى لە پروبەروبوونەوھى سەرمایەدارى ئەمەرىكى نەھاتنە دى، بەلكو بەپىچەوانەوھە دەستەلاتى سەرمایەدارى ئەمەرىكى پتەوتربوو بەتايىيەتى بە پتەووبوونى بنەماكانى جىھانگىرى و زىادبوونى دەستەلاتى كۆمپانیا فرە رەگەزەكان بەسەر جىھانداو پىشىلكردى ئەو دادوھرىيە كۆمەلايەتییەي كە ئامادۆ خەونى پتوھە دەدەت. ئەمەو ئامادۆ تووشى شكستىيەكى گەورەتربوو كە ئابلوقە سەپىتارە سەرى تا خەلاتى نۆبلى لى قەدەغە بكرىت كە زياتر لەجارتىك شایستەي بوو بەو پىيەي كە بەرجەستەكارى كلتورى پورتوگالى بوو لەجىھاندا، لەكاتىكدا نووسەرىكى وەك (ساماراگوای

پورتوگالی خه لاتنه که وهر بگریت، ئەمه نازاریکی زۆری به ئامادۆ گه یاند، چونکه زۆر ستهمه (ساماراگۆ) به اورد بگریت و بخریته تای تهر ازویکه وه له گه ل ئەو ئامادۆیه ی گوڤاری تایزی ئەمریکی نازناوی (گه وه هره ره شه که ی به پرازیل) ی پیدابوو و به پر فرۆشتترین نووسه ره کانی ئەمه ریکای لاتینی دانا بوو.

له رۆمانی (به ره همی سوور) و له به شی یه که مدا (پتیچکه کانی برسبه تی) ئامادۆ باسی نازاره کانی ئەو جوتیارانه ده کات که (عقید) ه ده ره به گه که له زوی و زاری خۆیان ده ریان ده کات، ئەو ده ره به گه خاوه نی گشت شته کانه و له رۆژانی وشکه سالی شدا ته سلیم به و چاره نووسه نادیاره یان ده کات که له خاکیکی بی سه وزایی و ئاودا پرو به پرووی مه رگ ده بنه وه له برسان و به دانی ماره ژه هراویه کان.

ههروه ها تیبینی هاوسۆزی ئامادۆ ده کریت بۆ هه ژاران له رۆمانه کانی (کوربه که ی رۆله ی شار) و (تیریزا پاتیستا) و (گابرییلا) تا ئەو راده یی بیانوو بۆ کاره خه راپه کانیشیان دینیته وه، ئەو کوربه ی فریدراوه ته سه ر شه قام و له خه ره ندی گومرایی و ئاواره ییدا ده ژی مافی خۆبه تی رقی له کۆمه لگه بیته وه، (تیریزا) ئەو کچه جوانه ی فرۆشراوه ته (نه قیب) ی درنده که رۆژانه نازاری جهسته یی ده دات و ده ستریزی سیکسی لبتده کات، هه یچ گونا ه نییه به چاوی رقی و گومانه وه بروانیتته کۆمه لگه که ی، (گابرییلا) ئەو کچه لادیبه ی بۆ پاروویه ک نان ئاغا و کوربه لاره کانی یه ک له دوا ی یه ک ده ستریزی بۆ ده که ن، تاوانی نییه گه ره همان هه له له گه ل ئەو عه ره به دووباره بکاته وه که زاوا ی ئەو پیاویه که دالده ی دا و کردنی به ژنی خۆی، ئەوانه قوریانی کۆمه لگه یه کن که ریز له که رامه تی مرۆقی هه ژار تیایدا ناگیریت.

مامه له کردنی ئامادۆ له گه ل چینه بالاده سته کانیش به هه مان شیویه واته به رتسای کاروکار دانه وه، به م رتسایه ئەو هه یچ کاتیکی رقی دانه باراندۆته سه ریان له به ر بۆچوونی سیاسی، به لکو له به ر هه ل سوکه وتی چه وتیان له گه ل هه ژاراندا، ته نانه ت زۆر جار چه زی خیرخوازی و مرۆقانه ی له که سیک دیارده خست ئەگه ره له چینی کۆمه لایه تی ئەویش نه بووبیت، هه ره وک باسی (مۆندی نیوی) ده وه له مند ده کات که له (ریۆ) وه هاتوه بۆ (باهیا) بۆ وه ستان دژی ئەو شه رو دوکه وتووییه ی که له میتشکی چینه کۆنه ده سته لاتنداره که دا هیلانه ی کردوه، نووسه ره له رۆمانی (گابرییلا) زۆر به ریزه وه باسی ئەو ده وه له مند ه پتسکه وتنخوازه ده کات له کاتیکیدا ده بویه وه ک چه پتیکی دۆگما به دوزمینی چه وساو ه کانی دابنی و

هه مان بۆچوون له رۆمانی (تیریزا پاتیستا) به دی ده کریت که پیاوه ده وه له مند ه که ی خاوه ن کارگه یه کی شه کر و چه ند بیستانیکی گه وره کچه که ی خۆش ده ویت و به میه ره بانیه وه ده یگریته باوه ش و پاریزگاری ده کات، لیرده دا نووسه ره به چاویکی مارکسییانه ته ماشای ناکات، به لکو به چاویکی مرۆقانه و بابه تییا نه، ئەمه ش راستگۆیه کی گه وره یه له باسکردنی بیروکه ی ویتزه ییدا، به لام راستگۆیی ته وای ئامادۆ ئەوکاته به دیارکه وت که رۆمانی (دکتۆر زیفاگۆ) ی (بۆریس باسترناک) پالیئورا بۆ خه لاتتی نۆیل و ره خنه ی ئەوه ی لی ده گه یرا که هه ر شکرده له سه ر شۆرش ی ئوکتۆبه ری به لشه فی، که چی کاتیکی پرسیاریان له ئامادۆی مارکسی کرد زۆر به راشکاوی و راستگۆیانه وتی: (رۆمانه که کاریکی نه وازیه و شایانی خه لاتتی نۆیل). جۆرچ ئامادۆ به رده وام باوه رتیکی نه گۆری به هه یزی به گه ل هه بووه ئەم بۆچوونه ش له وکاته روون ده بیته وه که مژده ی ئەوه ده دات گه ل توانای به ره نگاری سته م و هه ژاری و ده سته لاتنداریتی نا ره وای هه یه؛ له رۆمانه کانی: (جۆبایا - ۱۹۳۲)، (ده ریای مردوو - ۱۹۳۶)، (سه ره نه که کانی لمه کان - ۱۹۳۷)، ئەمه و رۆمانه کانی جۆرچ ئامادۆ پرن له نا ره زایی کۆمه لایه تی دژی چه وسانه وه و هه ژاری و پتیشیلکاری به ها به رزه کانی مرۆث وه ک له: - (ولاتی کاکا و)، (بۆسه گوره که) و... هتد، ههروه ها کاتیکی پرووی کرده به ره مه یبانی که سایه تی که موینه ی نافرته ی وه ک له رۆمانه کانی (گابرییلا)، (میخه ک)، (دۆنافلۆرو دوومیرده که ی)، (ئافره ته بز نه که) و (تیریزا پاتیستا ماندوو له شه ری) که ئەمه یان یه کیکه له شاکاره کانی ئامادۆ و له گه ل ئەوه ی پالیئورا وه بۆ خه لاتتی نۆیل، به لام له بواری وه رگه یراندا بۆ زمانه جیهانیه کان ئەو بایه خه ی پت نه دراوه که به سه رجهم کاره کانی تری ئامادۆ دراوه له به ر قورسی زمانی رۆمانه که و به کاره یبانی هه یما و وشه کانی زمانی هه یندیه سووره کان که له روودا وه کانی رۆمانه که پتیویست بووه، بۆیه رۆمانی (تیریزا پاتیستا) دوو تاییه قه ندی هه یه که کردوویه تیه جیبی ئەو هه موو سه رنج و لیکۆلینه وه ی ده رباره ی کراوه، یه که میان زمانیکی تاییه تی له رۆمانه که دا هه یه که نقومی سروشتی ناوچه ی روودا وه کانت ده کات و، دووه میان ئەوه یه که ئامادۆ (تیریزا) ی کردووه ته هه یما ی به پرازیل به هه موو زام و نازارو خۆراگریه وه. تیریزای پاله وانی رۆمانه که که سایه تییه کی تاییه تییه، ژبانی پره له کاره سات و مه ینه تی، جوانیکی بی هاوتایه، هۆزانانان ناویان ناوه (کچی چه زو ئاره زوو)، له لای چه وسیتراوان ناوی (تیریزای هه یوا) یه، له لای خه لکانی دیوه خانان

(تیریزای حەوت حەسرەتەکانە) و لە چاوی ئەوانەى لە تاعون پزگارى کردوون (تیریزای ئۆمۆلۆی خواوەندە)، ھەریەک لەم ناوانە لەبەشیکى رۆمانەکە پیتی بەخشاوە و کارەساتیکى لەگەڵدا بوو و تووشى بگرەوبەردەى کردووە و دلى ھەزارانى رڤاندووە و داواى وىسالىان کردووە، بەلام ئەو لە پارووە نانیک و خۆشەویستی بیتگەرد و ئازادى و سەرپەرزى زیاتر خوازبارى ھىچى تر نەبوو. تیریزا جیھانى سىبەمە، کاردانەوہى میللەتانى ژىر دەستە دژ بە پىلانگىرى جیھانى دەستەلاتدارى داگیرکەر کە دەبەوێت میللەتانى تىنووی ئازادى و سەرفرازى و بنیاتنانى مرقۆقايەتى نوێ زىندەبەچال بکات.

راستە جۆرج ئامادۆ وىستوویەتى (تیریزا پاتىستا) بکاتە ھىماى بەرازىل، بەلام ئەو بوو ھىماى گشت گەلە ستەمدیدەکانى جیھانى خواوەن مېژووی پر لە کارەساتى رەشى دلتەزىن، بۆیە ئامادۆ ناسنامەيەکى جیھانى بۆ رۆمانەکانى وەرگرت.

جۆرج ئامادۆ کە وازى لەکارى رامىارى ھىنا وتى: - (بۆیە بپارم دا واز لە کارى رامىارى بەھىنم وەکو پەرلەمانتارىک چونکە من ھەلگى چەکى گرنگترم، ئىدى لەمیانەى کتیبەکانم دەست بەشەرە رامىارىبەکانم دەکەم، چونکە نووسىن گرنگترین کارە لە ژياندا).

ئەمپروۆش کەژاوە پىرۆزەکەى تەرمى کورە نەبەزەکەى باھىا بەرەو ئارامگەى ھەمىشەيى دەگەریتەووە ئەو گەورە دەستەلاتدارانەى کە بە درىژايى ژيانى فەرماووشى کردبوون و خۆى لىيان دوورەپەرتىز دەگرت (چونکە وەک دەبگوت ئەوان خەون بەسەرورەى ئەسینا دەبىن و خۆشيان لە ئازارەکانى گەلى بەرازىل کەر کردووە) پىشېرکىبانە بۆ بەشدارىکردن لە ناشتن و پىاھەلدا نىدا.

ماوہ بلىتىن نووسەرى پورتوگالى و ھەلگى خەلاتى نۆبلى سالى (١٩٩٨) دەلئىت: (مردنى جۆرج ئامادۆ بەسە بۆ ئەوہى بەرازىل پرسەى نىشتمانى رابگەيەنئىت، ئامادۆ بزىر بوو لەنىتوماندا، بەلام نووسىنەکانى ماون و نەمرن).

سەرچاوەکان:

١- تریزا باتیستا / جورج أمادو / ترجمة- عوني ابراهيم الديري / مطبعة الانتصار / بغداد / الطبعة الاولى / ١٩٨٩.

٢- جريدة الحياة / العدد ١٤٠٢٥.

٣- هفتەنامەى گولان / ژمارە ٣٤٢.