

ئەوان

فەوزیە سولتانبەگی
(بۆکان)

هەموو ئیوارەییەکی دەمەو نوێژی شیوان زربیکەییەکی سامناک بێدەنگی مالهەمان دەشلەقین، باوکم لە هەموویان زیاتر دادەچلەکی و ڕەنگی دەبزرکی. دایکم سەری دەخاتە نیو کۆشییەو بە بانگ و سەلا دەگری.. ئیمەش بە دەم قیژە و هاوارەو هەریەکی لە قوژبەنیک دەخزین. خەلک هەر یەکی قسەییەکی دەکا، یەکی دەلی: مالهەمان ئەوانگەلی تێدایە، یەکی دەلی گۆرستانە و حەقەن جیبی قەبری پیاو چاکیکە. یەکی دیکە دەلی یا خوا کەس نەکەوتتە بەرچاو و دەمی خەلک. نووشتیەکی چاوەزار بنوسن باشە!

دایکم لەکن شیخ نووشتیەکی نووسی و قورنانه گەورەکی مزگەوتیشی هیتاوه و لەسەر تاقەکی داناوه، کەچی رۆژ دەگەل رۆژ زربیکەکی بەرزتره و سامناکتر دەبی. وەک هەموو ئیوارەییەکی لە دەوری سفرەکی کۆبویینەو و چاوەری بووین دایکم شیو تیکات، لە پەر قیژەییەکی وەک بوومەلەرزه دایچلەکاندین و هەموو کەلوپەلی مالهەکی کەوتن بەسەر بەکدا ورد و خاش بوون.

ئەو ئیوارەییە بە چاوی خۆم دیتم لە پشت دەرگاکی، تا دەست هەلینێ کەلەگەت پەلکەکانی دوو بست لە عەززی دەخشان. پەنجەکانی سوور سوور وەک دندووکی کەو. نازانم خۆین بوو یا لە خەنەیی گرتبوون. حەپەسابووم، زارم کردبووه و دەمویست هاوار بکەم شیرن، کەچی هەرچیم دەکرد نە دەنگم دەردهات و نە زمانم دەگەرا، تا لە دەرگا رۆیشتیە دەری و لە تاریک و حەوشەکەدا ئاوا بوو.

هەرکە لە جیبەکی دابەزی جەرگ و هەناوم بەرپۆوه. ناسیمەو، سەر و قوونی بسووه یەکی. گەلاو گەل دەریوی. مامم و کابرایەکی سمیل زلی دیکەشی لەگەل بوو. بە فەرموو فەرموی بابم وە ژوور سەری کەوتن.

یەکەم جار بوو هاتبوومە شار لەگەل مندالەکانی مامم خۆشاردنهووه مان دەکرد. من خۆم بە حەوشەکی ئەواندا کرد ویستم لە پشت دەرگاکی خۆم بشارمەوه. بە دەنگیکی بۆری زەلام داچلەکیم: «چەتیو ئەوه ئییرە بۆ هاتووی»!

لە قەرغ شیرە ئاوهکی قوونی دابوو سەر لیواری حەوزەکی، ژیر شالواریک و کراسیکی سپی چلکنی لەبەردابوو. تەشتیکی پەر لە خۆین و جەرگ و دلی لەبەر دەم بوو. بە کێردە زەلامەکی دەستی، خیرا خیرا لە جەرگ و دلەکی دەکردووه و لە دەمی دەئاخنی. خۆین بە دەم و لەوس و قامکەکان و ئانیشکیدا دەهاتە خواری و دەتکایە سەر ژیر شالوارەکی، سەرم لە گێژووه هات و دل



خا و بووه، ئیتر نه مزانی چۆن رۆیشتمه دهری.
 - «خه یالاتی بووی، درۆی وا له کن کهس باس
 نه کهی!»

دایکم خۆی له دار و بهرددا. گوتی: نه بووه و نابێ.
 شیرن کوا بو میترد دهبی؟ ئه ویش بو رهحمان زگزل.
 باجم به سه ریدا گوړاند: خودا له ونی لی گوړیوی! تاکه ی
 کۆلانه و کۆلان ده کهی به دوایدا؟! لیی گه ری با پروا.
 ئیمهش ده سه سیینه وه، ئه ویش داده مه زری. به ترسه وه
 گوتم: ده لێن نازاری له گه له، دکتۆره کان پێیان گوتوو
 جه رگ و دلێ ههوت ئافره تی سه رو دلدار بخوا چاک
 ده بیته وه.

مامم دهستی شایه دی به لاملیدا دا و گوتی:
 ئه شه هه دو بیلا درۆیه. من له و جیرانه تیه وه بو نه مدیوه
 کهس بخوات.

که دایکم چوو به دوایدا، هه ر دوو لاقی به لیواری
 کانیه که دا شوړ کرد بووه و هه وری لاری ده گوت. هه ر که
 چاوی به دایکم کهوت ده مه وروو کهوته نیو ئاوه که.
 هه رووک چاوی له ژیللا هات بوون و که فی هه لده خراند.
 دایکم توند دهستی نایه سه ر چاوی. له ژیر قامکه باریک
 و ماندوو هه کانی دایکمدا وه ک چۆله کهی سه ر براو هه للی
 ده خسته وه. دوا ی هه لبه ز هه لبه زیکی زۆر، ئارامی گرت،
 چاویکی به ده ورو پشتیدا گیرا، هه ستاو به هه وری لار
 گوتن به ره و ماتی هاته وه.

له خو شیاندا پیتی وه عه رزی نه ده کهوت: «شو کور ده چم
 بو شار...»

به یانی زوو بوو.

ده نگ له هیچ کهس و له هیچ شتی که وه نه ده هات.
 ده رگا داره کهی هه وشه جیره یه کی ناخۆشی لیوه هات.
 هیشتا شادی به کهی دوینێ ئیواری به سه ر سیمایه وه ی
 ده شنا یه وه.

خه سه یه کی دوا وه ی داوه. دیار نه بوو له چی! به په له
 هه لات و له پشت جیبه که دانیشت.

سیمای شیرن، له پشت شووشه ی جیبه که وه جار به جار
 لیل ده بوو.

لیل و لیلت و... تا بوو به خالیکی رهش و له دوا ی
 ئه ویش هیلکی درێژ و باریکی له ته پوتۆز، له پاش خۆی
 به جی هیشت.