



سەرماوهز

پیتەر بیکستیل
له فەرهنسییهوه: سهلاحه ددین بایه زیدی
(سویرا)

پیاوه که ترسابوو و کاتیک به که سیکه دهگوت: "ساردتر بووه"، چاوه پری بوو دلێ بدنهوه.

ئهوی تر دهیگوت: "به لێ، سەرماوهزه."

ئهو دهیگوت: "زۆری نه ماوه بۆ نوئیل."

گازۆیلی کریبوو، چاکه تیکیشی هه بوو، خۆی بۆ وهزری زستان داپۆشیبوو، به لām دهترسا، له وهزری زستاندا ده دۆرتی! له زستاندا بۆی ههیه هه موو جوژه رووداویکی سامناک بقه ومی، بۆ نمونه جهنگ، له زستاندا بۆی ههیه له سهه کار دهبرکتی، زستانان سهرمات ده بی، مرۆف ده توانی خۆی له سهرما بیارتزی، به ملیپچ، یه خهی چاکهت و دهسته وانه، به لām بۆی ههیه له وه ساردتر بی.

حالی حازر، هیچ سوودیکی نییه بلتی به هار.

جامخانه کان رووناکن، وههمی گه رما به مرۆف ده به خشن، به لām زهنگی کلێسه کان هه لده له رزن، نیو باره کان گه رمن، له ماله وه، منداله کان په نجه ره کان ده که نه وه و ده رگهی ئاپارتمان که ده خه نه سهه رگه ره ی پشت، له دوکان کلاوه کهت له بیر ده چی.

مرۆف ههست پی ناکا دره خسته کان چۆن ده رووتینه وه، کنوپر گه لایان پیوه نامینی. مانگی نیسان گه لای نوی ده رده کهن، ته نانهت په نگه له مانگی ئادار. ده یانینی گه لایان لێ ده روئ.

پیاوه که بهر له وهی له مالتی بچیتته دهه، پاره کهی ده ژمیری.

ئیتیر به فر نای، ئیتیر به فر تیک له گۆری نییه.

ژنه سهرما بر دووه کان جوانن، ژنه کان جوانن.

دهیگوت: "ده بی به سهرما رابی، ده بی قولتر هه ناسه بدیهت و خیراتر به پریدا بروی" له خۆی ده پرسی: "بۆ جه ژنی

نوئیل چی بۆ مندالەکان بکرم؟"
بە یەکێکی دەگوت: "مرۆڤ بە سەرماوە رادێ."
ئەوی تر دەیگوت: "بەلێ، ساردتر بوو، نۆڤەمبەرە."

رۆمان

پیاویک ناشقی کچێکی گەنج دەبێ. کچە گەنجە کە دەزانێ کە پیاوەکە ناشق بوو. پیاوەکە ستایشی رۆیشتنی و قاچەکانی دەکا، هەول دەدا ناوەکە ی فیر بێ. بە ژنەکە دەلێ: "کچێکی شوخە." ژنەکەشی قسەکە ی پشتراست دەکاتەو. "کچێکی لەبەر دلانە"، پیاوەکە وا دەلێ.

کاتییک ژنەکە ی پێدەکەن، ریزیک ددانی سپی لە نیو لێوکانیدا بەدەر دەکەون، پاشان پێکەنێنە کە دەرویتەو و ریزەکە دەمیتێتەو.

کچە گەنجە کە پێناکەن.

پیاوەکە لە ناویندا لە خۆی دەروانی.

لە شاری لۆکارنۆ هەفتهیهک زیاتر بەرگە ناگرێ، لە دەرمانخانە فرۆشیاریک هەیه شێوێ لە کچە گەنجە کە دەچێ بلووزیکێ سپی لەبەر، هەفتهیهکی تر و پیاوەکە دەگەریتەو، هەلبەت نەک بە بێ دەستپێکردنی گفتوگۆیهک لەگەڵ دراوسێکە ی لە نیو شەمەندەفەردا.

لەم نیواندا، کچە گەنجە کە بە مەبەستی سەرقالبوون بە کاریکەو رۆیشتووته لەندن. پیاوەکە پێ دەزانێ.

بریار دەدا پاییز بگەریتەو بۆ لۆکارنۆ، ژنەکە ی لەمپێژە بۆ کڕینی تەلهفزیۆنیک پێداگری دەکا، بە ئانتین و دامەزراندنی تەلهفزیۆنەو، خەرجیهکی چەند هەزار فرانکی و هەندیک زیاتر دەگیردیتە بەرچاو، پاییزێ دەچیتە لۆکارنۆ، بەئەنقەست هۆتلیکی دیکە لەوسەری تری شار هەلدەبێژێ، لە دەرمانخانە کە، کچێکی گەنجی تر هەیه. بلووزیکێ سپی لەبەر.

ژنەکە ی تووشی نەخۆشییهکی قورس دەبێ، ناچار دەبن پشووهکە یان نیوچەل بهێلنەو.

ئێستا تەلهفزیۆنیان هەیه.

لە لەندن، کچە گەنجە کە قژی رەنگ دەکا.

پیاوەکە، پاش چەندان سال، جاریکی تر نامە بۆ براکە ی لە ئەمریکا دەنوسێ، چەندان هەفته چاوەروانی وەلام دەمیتێتەو.

لەم ماوهیهدا، حزیبکی تر بووته براوی مەیدانەکە.

لەم ماوهیهدا، بەهار هاتوو.

کچە گەنجە کە خۆی بە زمانە بیانییهکانەو سەرقال کردوو، ئێستا دەیهوێ فیری ئیسپانی بێ.

لەم سێ هەفتهیهی دوایدا، پیاوەکە دوو جار کچەکە ی بینی.

رەنگە نوێیهکە ی قژی، هیواپراوی کرد!
ئێستا کچەکە لەسەر پێی بەرسەلۆنایه.
پیاوەکە گەرتنەوێ ژووریک لە هۆتیل هەلدەو شینیتەو، ئیتر کاروبارهکان بە یەکجاری سەرقالیان کردوو، پێشنیاری پێ دەکەن زستانییک لەم زستانانە بچیتە داڤۆس، دلنای دەکەنەو کە داڤۆس، گەلیک دلرفیینی و جوانیی تەنانەت پێشکەشی ئەو کەسانەش دەکا کە وەرزی زستانە ناکن.

ژنەکە ی لەگەڵی دەچیتە داڤۆس.

لە سندووقی نامەکاندا کارت پۆستالیکێ ئەمریکای هەیه، براکە ی هەلە ی ئیملایی زۆرن.

شان بە شانی ژنەکە ی بیاسە ی یەکشەمانە دەست پێ دەکاتەو، دەرڤەتیکە بۆ وی تاووهکو لقییک لە درهختیک لێ بکاتەو.

کورەکە ی رادهگەیهنێ کە ئەمسال مانگی جۆزەردان ئیزن وەردهگرێ، لەگەڵ یهکیک لە هاوکارهکانی بە سەفەر دەچیتە ئیسپانیا.

ژنەکە ی هەر لە ئیستاو بە دوا ی زانیاری گەشتیاری لەسەر داڤۆس چووته نووسینگە ی گەشتوگوزار، "بەلام هەموویان تاییهتن بە وەرزی زستان"، ژنە کریکارهکە بە دەم لیبوردنەو وا دەلێ.

کورەکە تاووهسووت بوو و بە بوتلیک "شارتۆز" ی بە قاچاغ هینراو، لە ئیسپانیا دەگەریتەو.

شیکردنەو

بە یانی بەفر هەبوو.

دەتتوانی دلخۆش بی، دەتتوانی کەوتلی بەفرین، یان چەند بووکە بەفرینهیهک دروست بکە، دەتتوانی وەک پاسەوان لەبەر دەرکی مالتی بیانچەقینی.

بەفر سوکنایبدهره، بەفر هەر ئەمەیه و هیچی تر، هەر وهها دەلێن ئەگەر لە نیویدا چال بکرتی، گەرمت رادهگرێ.

بەلام بەفر دەکەوتیتە نیو پیتلاوهکانەو، ئۆتۆمبیلەکان ئاستەنگ دەکا، شەمەندەفەرەکان لە رێ دەردهخا و کویره دێیهکان گوشهگیر دەکا.

سەرچاوه:

Bichsel, Peter, Le Laitier, Paris, Gal-
limard, 1992.