

فەیلەسووفە كۆنەكانى يۆنان رۆلېكى زۆر گرنگيان له شىۋە بەخشىن بەترادىسيۆنى فەلسەفەى رۆژئاوا گىپرا. ئەم وتارە باس لەو كار و بىرورا سەرەككىيانە دەكات لەلاى فيگەرە سەرەككىيانەكانى ترادىسيۆنى فەلسەفى كۆنى يۆنانى لە فەيلەسووفانى پېش سوكراتەو تا ئەفلاتونىيە نوپىيەكان و تېشك دەخاتە سەر بابەتە فەلسەفيە سەرەككىيانەكان و پەرەسەندى بىرى ئەوان لە سەدەى شەشەمى پېش زابىن تا سەدەى شەشەمى زابىنى.

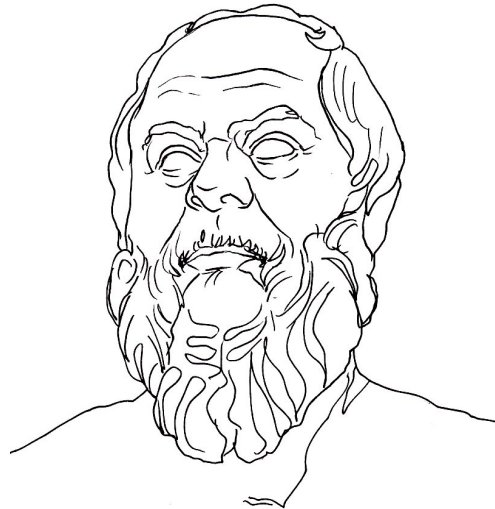
ترادىسيۆنى فەلسەفى كۆنى يۆنانى لەو ھىتلە مېتۆلۆژىيە جىابوويەو كە سەبارەت بە لىكدانەو ھى جىهان بوو و دەستپېشخەرى جۆرېكى تىر روانىن و لىكدانەو ھى كرد، كە لەسەر بناغەى عەقل و بەلگە دروست بوو.

فەيلەسووفانى پېش سوكرات لەسەرەتادا بايەخيان بە لىكدانەو ھى تەواوى گەردوون دا، پاشان ھەوليان دا تاكە پەرسىيە ئەو گەردوونە ديارى بكن. بىردۆزەكانيان جۆراو جۆر بوون و سازانيان لەسەر نەكرا بوو، بەلام مىراتىيەكەيان دەستپېشخەرى گەران بوو بەدواى ديارىكردى بنەما سەرەككىيانەكانى.

ئەمەش بوو سەرچاوەى زنجىرەبەك لە پرسىياركردى سەبارەت بەسنوور و رۆلى عەقل و ھەستەكانمان، ھەرۋەھا ئەو كە مەعرفە چۆن بەدەست دېت و لە چى پىكھاتوو. لىرەدا خولقاندنى فەلسەفە لای يۆنانىيەكان دەبىننەو ھەك: "خۆشەويستى ژىرى" و لەدايكبوونى مېتافىزىك و ئەپستمۆلۆژى و فەلسەفەى ئاكار. سوكرات و ئەفلاتون و ئەرىستۆ كارىگەرترىن فەيلەسووفە كۆنەكانى يۆنان بوون و جەختيان كرده سەر رۆلى مروف، زياتر لە لىكدانەو ھى جىهانى ماددى. كارەكانى ئەم فەيلەسووفە سەرەككىيانە لەلايەن ستۆبىك و

فەلسەفەى كۆنى يۆنانى

جاكۆب ئىن گراھام
لە ئىنگلىزىيەو ھە: ناسۆ خالىد
(سلىمانى)



سوکرات

به شیک کی کاره کان و نووسینه کانی فه یله سووفانی پیش سوکرات مانه وه، له هه ندیک کاتدا به تنیا یهک پرسته ی تاک له وانه مانه وه. نهو مه عریفه یه ی سه بارهت به وان هه مانه لهو گپرانه وانه سه چاوه ی گرتوه که فه یله سووفه پیشینه کان باسیان لیه کردوه وهک کتیبی فیزیک و میتافیزیکی نه رستو و کتیبی بیروای فیزیکه کانی سیوفراتوسی قوتابی نه رستو و سیچلیسوس که فه یله سووفی نه فلانوو نیزمی نوئ بوو، که نهو پرستانه ی دهستکه وتیون کۆی کردنه وه.

یه کهم گروپی فه یله سووفانی پیش سوکرات خه لکی شاری ئایونا بوون، فه یله سووفانی ئایونیا به دوا ی پرهنسیپی ماددی شته کانه وه و شپوازی بنه رته بیان و دیارنه مانیان بوون.

تالیس خه لکی میلیتوس (۶۴۰ پیش زاین) به باوکی فه لسه فه ی یونانی داده نریت، نهوی به سه چاوه ی هه موو شته کان دانا، پاشان ئاناکسیسماده ری خه لکی میلیتوس (۶۱۱ - ۵۴۷ پیش زاین) که یه کهم نووسه ری فه لسه فه یه. نهو وهک یه کهم بنه ما نهو ماده پیناسه نه کراو و بی سنوره ی دانا، که سیفاتی نییه و لیه ی دژه سه ره کییه کانی وهک گرم و سارد و وشک و شیدار شپاوی جیا کردنه وهن.

(ئانا کسیمینیس) ی هاوولاتی و هاوسه رده می خو ی بنه ماکانی خو ی دیاری کرد سه بارهت به هه وا و وهک گپراو پیک وه ری گرت، به هوی چریبون و ته نک بوون بو نیو ناگر و ره شه با و هه ور و ئاو و خاک. هیراکلیتیس خه لکی ئیفینوس (۵۳۵ - ۴۷۵ پیش زاین) ناگری بی جه سته و بارستایی وهک بنه ما وه رگرت. ده یگوت هه موو شتیک له ناگره وه سه چاوه ی گرتوه و ده گه رینه وه بو لای له پرۆسه یه کی رانه وه ستاوی په ره سه ندوودا و هه موو شته کان له سووران هه دان، به لام نهو سووران هه یه له لایه ن لوگۆسه وه بناغه ی پی به خشراره، که به شپوه یه کی سه ره کی پیی دهوتریت " وشه " و ده شکریت مانای "ئارگومپنت" "لوژیک"، یان عه قل بیت. به شپوه یه کی گشتی لوگۆسه که بناغه بهو پرۆسه هه میسه گپراوه ی گهردوون ده به خشیت.

فه لسه فه یه کهم جار له لایه ن فیساکورس ساموس (۵۸۲ - ۵۰۴ پیش زاین) به سترایه وه به ژبان ی پراکتیکیه وه که لای نه وه ناوی خو ی به "خوشه ویستی ژبری" وه رگرت. له رتی دانانی جیهان وهک هارمونییه کی ته واو، پشت به ستوو به ژماره، نهو ویستی مرؤفایه تی

ئیپکیورییه کانه وه ته واو کران، که نه وانیش بایه خیان به لایه نه پراکتیکیه کانی فه لسه فه و به ده سه ته یانی خوشه ختی دا.

فه یله سووفه کانی دیکه قوتابخانه ی گومانگه راکانی بیرهو و نه فلانوو نییه نوپکانی نه فلووتین بوون که هه ولیان دا بیبری نه فلانوو به تیولۆژیا وه گری بدنه.

۱- فه یله سووفانی پیش سوکرات:

ترادیسوونی فه لسه فه ی رۆژئاوا له یونانی کون له سالانی سه ده ی شه شه می زاین دهستی پی کرد. فه یله سووفه یه که مه کان پییان ده ترا "فه یله سووفانی پیش سوکرات" که مانای وایه له پیش سوکراته وه هاتوون، نهو فه یله سووفانه خه لکی خو ره لاتی، یان خو رئاوای نهو هه ریمانه ی جیهانی یونان بوون.

نه سینا که مالی سوکرات و نه فلانوو و نه رستو بوو، له هه ریمی نیوه ندی یونان بوو، هه روه ها دره نگ گه یسته یارییه فه لسه فه یه که. نه دگاری هه ره سه ره کی و جودا که ره وه ی فه یله سووفانی پیش سوکرات جه خت کردن بووه له سه ر پرسیاره فیزیکیه کان، که راستیه که ی نه رستو نامازه ی پی ده دات، وهک: "لیکۆلینه وه ی سروشت" نهو شتانه ی که له رووی زانستییه انه وه بایه خیان پی ده دا: ماتماتیک و نه ستیره ناسی و بایولوژی بوو. وهک فه یله سووفه یه که مه کان جه ختیان ده کرده وه سه ره یه که گرتووی عه قلانی شته کان و لیکدانه وه ی میتولۆژیانه ی جیهانیان رهت کرده وه. به تنیا چه ند

قهناعهت پی بکات وهک ئەو جیهانه بیت و ژیانیکی
هاوسهنگ بژیت.

مەزەهەبەکی ئەم فەیلەسوفە لەلایەن ژمارەبەکی زۆر
لە فیساکۆرسەکانەوه لەخوگیرا و پەرهی پێ درا که
لەناویاندا دامۆن هەبوو، بەتایبەت لە باشووری ئیتالیا.
ئەو ولاتە مائلی مەزەهەبی ئیلیاتیکی بوو سەبارەت بە
خودا، که لەپاش شاری ئیلیاوه ناوبرابوو که بنکە
سەرەکی قوتابخانەکی بوو. لەلایەن (زینوفۆن)ی کۆلوفۆن
دامەزرا که لە سالی (۵۷۰ی پیش زایین) لەدایک
بوو، که بە باوکی مەزەهەبی بانسیژم دادەنرا (خودا
گەردوونه) که خودای بە یەکگرتوی هەمیشەبی و
رۆچوو بەنبو گەردووندا دانا که لە پتی بیریوه و حوکمی
دەکات .

پارمینیدی ئیلیا (سالی ۵۱۱) قوتابی جەختی کردە
سەر بوونی نەگۆراوی یەکگرتوو، که تاکە راستی بوو لای
که ئیستیعیاب بکرت و دەیگوت گۆران و بی پایانی
تەنیا رووکەشی ناواقیعین. ئەم مەزەهەبە لەلایەن زینۆی
هاوولی لە تاووگرتوکردنیکدا بەرگری لی کرا دژ بە بیرووری
باو که لەنبو شتەکاندا بی پایانی و سەرووره و گۆرانی
دەبینیوه.

زینۆ ژمارەبەکی پارادۆکسی خستەروو که
فەیلەسوفانی دوایی گەنگەشەیان دەکرد، ئەو هەولی دا
ئەوه پیشان بدات که گریمانەکردنی بوونی گۆران و
فرەچەشنی تووشی دژبەکی دەبیت.

میراتی سەرەکی زینۆ ئەوهیه که سکۆلارەکانی دوایی
بۆیان دەردەکهویت که زۆر سەختە چەمکی بی پایانی بە
شێوهیەکی گشتی دیراسە بکرت.

ئیمپیدیلکس شاری ئەگری جینم (سالی ۴۹۲ پیش
زایین) دەردەکهویت که هەندیک لەگەڵ قوتابخانە
ئیلیاتیکی بوو و هەندیکیش دژی وهستایهوه. لەلایەکهوه
دەلیت سروشتی شتەکان نەگۆره و لەلایەکی تریشهوه
دەلیت ئەو شتە فرە چەشن، واتە چوار پەگەزه که "
خاک، ئاو، هەوا و ئاگر" جیهان لەمانە دروست بووه،
بەهۆی دوو پرنسیپی ئایدیالییهوه وهک هیزی پالنهرو
خۆشهویستی و هۆی یەکگرتن، هەروهە ناکۆکی وهک
هۆی دابران.

ئیمپیدیلکس یەکهەم کهس بوو که دیراسەیهکی
گەشەسەندووی لە پەرسەندنی جوهرەکاندا خستەروو.

ئانا کۆگۆراس شاری کلازۆمین (سالی ۵۰۰ پیش
زایین) باس لە بوونی مەبدهئی فەرماندەر، هەروهە

ماددهی کرد که ئەوهی دواییان بی پایان و پەگەزی لەناو
نەچوون و سیفاتی بی هاوتایه، لەو کاتەشدا باسی لە
عەقڵ و ئاوهز دەکرد، وهک پتبهریکهریان، هەروهە
هەموو دروست بوونهوه و لەناوچوونیکی وهک
تیکهلاوبوون و پریاردەر دادەنا.

دامەزراندنی فەلسەفە لە ئەسینا بۆ ئەم دەگەریتهوه که
لەویدا بە ئەوپهیری پەرسەندن گەشت و بەردەوام بوو
لەخۆراگرتنی بۆ هەزار سال بە نەپراوهی.

یەکهەم سیستمی ماتریالیستی ئاشکرا لەلایەن
لیوسیپۆس (سەدهی پینج پیش زایین) و دیموکراتوسی
قوتابی خەلکی ئابدیرا (سالی ۴۶۰ پیش زایین)
دامەزرا.

ئەوهش مەزەهەبی ئەتۆم بوو، قەوارە سەرەکی لە
زۆریدا نەژمیراو که داہەش ناکرتن و لەناو ناچن و لە
رووی جوهرهوه لەیەک دەچن، بەلام لە رووی قەبارهوه
جیاوازن. ئەو قەوارانە لەنبو بۆشایی بی پایاندا
دەسوریتهوه و دەکیشن بەیەکدا و یەک دەگرن و بەوهش
بابەتیک دروست دەکن که بەهۆی هەمەچەشنیهوه، لە
رووی ژماره و قەباره و بارستایی و شیوه و
ریکخستنهوه لەو ئەتۆمانەکی که دروستیان دەکن
جیاوازن.

کۆششەکانی ئەم فەیلەسوفە کۆنانە بە گشتی
ئاراستهکرا بوون بە رووی لیکۆلینهوه لە بناغه و
سروشتی سەرەکی جیهانی دەرەوه، که واتە تیگەیشتیان
لە مەعریفە شتەکان، جوهر و جوهر بوو. بۆ نمونە،
ئیلیاتیکیەکان ناچار بوون نکولی لەوه بکن که
هەستەکان راستی لە بارە شتەکانەوه دەدۆزنهوه، چونکه
جیهانی هەستەکان لەگەڵ گۆرانیدا بە تەنیا بوونیکی
دیاردەگەرانهیان ئاشکرا دەکرد. دەیانگوت هزر دەتوانیت
مەعریفە بداتە خەلکی سەبارەت بەچیەتی خوداوهند،
یان وردتر بلتین سەبارەت بەوهی که لیتی ناچیت.

سۆفیستەکان گومانی ئیلیاتیکیەکانیان بۆ خۆیان
هیشتهوه، لە کاتیکدا مەزەهەبەکانیان رەت کردەوه
سەبارەت بە توانایی هزر لەدەست راگشتن بە راستیدا بی
یارمەتی هەستەکان و باوهریان بەوه بوو که بیریاردنهوه بە
تەنیا لەسەر بناغه ئیدراکی هەستەکان و ئینتیبعی
خودیانە (زاتی) کاردەکات و لەبەر ئەوه هیچ نمونەیهکی
کردهبیمان نییه، جگە لە قهناعهتی گشتی بۆ تاک.

سۆفیستەکان که لە پەوانبیتیدا شارەزا بوون و زۆر لە
فەیلەسوفەکانی دیکە لیهاوتووت بوون لە فیکردنی

پرۆفیشنالیا نه دا، ئەمان وهك ئەنجامی پیتویستی تاییهت بۆ فیتركاری یۆنانی لهو سهردهمه دا په ره یان سه ند. سۆفیهسته ناو دا ره كان پرۆتاگۆراس، گۆرجیاس، هیپاس و پرۆدیكوس بوون.

۲- سوكرات و دواكه و ته كانی

ماوه یه كی نوئی فهلسه فه ده ست پێ ده كات له گه ل سوكراتی ئەسیر (۶۹ - ۳۹۹) پێش زایی ن، وهك سۆفیهسته كان، ئەویش به ته واوه تی ئەو جوړه بیركردنه وه فیزیکیانه ی رت كرده وه كه ئەوانه ی له پێشیدا هاتبوون خۆیان تییدا سه رقال كرده بو. خالی سه ره تاییی خۆی له بیركردنه وه و بیرو پای خه لكه وه ده ست پێ كرد، به لām سوكرات بێ برانه وه پرسیا ری له خه لك ده كرد سه باره ت به باوه ریان، پێچه وانه ی ئەوه ی كه چۆن سۆفیهسته كان بیرو پای تاكیان به ستاندارد دا نه نا.

هه ولی دا پێناسه بۆ فه زیله ته كان بدۆزیته وه ، وهك ئازایه تی و دادپهروه ری به وه ی پرسیا ری لێ ده كردن سه باره ت به وه ی كه ده یانزانی، بیردۆزی پرسیا ركردن له خه لك (elenchus) سه رنه كه وت له پێكه ینانی ئەوه ی كه به راستی فه زیله ت بوون، به لكو زیاتر بێ ناگایی كه سه كانی ئاشكرا ده كرد.

سوكرات كه سایه تییه كی گرنگی سه رنجرا كیش بوو كه دواكه و ته ی زۆر بوو، به لām دوژمنی زۆریشی بۆ خۆی دروست كرد، سوكرات سزای مه رگی به سه ردا سه پینرا، چونكه گه نجه كانی له ئەسینا له رێ ده ركردبوو و بروای به خواكانی شاره كه نه بوو. شه هید بوونی فهلسه فه ی به ساده یی سوكراتی كرده كه سایه تییه كی ئایكۆنی كه ئەوه رووی نه دایه وا ده رنه ده كه وت و زۆر له قوتابخانه فهلسه فه ییه كان وهك پالنه وانی خۆیان دا یان نا.

ده رویشانی زۆر و زه به ندی سوكرات كه زۆرینه یان هیچیان بۆ مه زه به كه ی زیاد نه كرد، یان په ره پێ نه دا له روویه كه وه له ریی ئەوه ی خۆیان بۆ دیالێكتیک، یان بۆ فهلسه فه ی ئاكار ته رخان كرد، به م چه شنه زینۆخۆی ئەسنی له زنجیره یه ك نووسیندا وهك پۆرتریتی مامۆستا كه ی خۆی نیشان ددها و هیچ شتی كی په سنی زیاد نه كرد. قوتابخانه ی میگاری له لایه ن یوكلیده سی میگاری دروست كرا، خۆیان به ته واوه تی بۆ لێكۆلینه وه ی دیالێكتیکیی له باره ی تاكه خاوه ن فه زیله ته كان ته رخان كرد.

ستیلیپۆ میگاریی بووه یه كه م ئەندامی ده ركه وتووی

قوتابخانه كه، هه ردوو سینیکیس و سیرینایكس ده ستیان به سه ر بواری فهلسه فه ی ئاكاردا گرت، هه رچه نه ده شوینگه یان راسته وخۆ دژ به یه ك بوو.

ئهنه تیسیپس ئەسینی دامه زرتنه ری سینیکس، باشی بالایی له خوگرت وهك ئەوه ی فه زیله تیک بیت، كه جیگه ی چێژ وه رگرتن بیت.

گومان كردن له یۆنان به رده وهام بوو له ماوه ی مینپوس تا سه رده می رۆمانییه كان به هۆی هه وله كانی دیمۆناكس و ئەوانی تره وه ئاربه ستوپوس سیرینی دامه زرتنه ری سیرینایكس، چێژ وه رگرتنی دانا به تاكه ئامانجی ژبان و فه زیله تی به باش دانا تا ئەو كاته ی به شداری له چێژ به خشین ده كات.

ئەفلاتوون

هه ردوو خه سه له تی بلیمه تی سوكرات له نیو ئەفلاتوونی ئەسینی (۴۲۸ - ۳۴۸) دا یه كیان گرت، كه ئەویش زۆر له په رنسیپی دامه زراوی فه یله سووفه كانی تری تێكه ل به یه ك كردن و هه موو ئەم بابته ی په ره پێ دا بۆ یه كگرتوویی سیستمی كی گشتگیر.

شوینكاری پلانه كه ی ئەفلاتوون، كه له هیچ شوینتیكدا ئامازه ی پێ نه دا بوو دابه شكردنی فهلسه فه بوو بۆ **پهش**: (دیالێكت، ئاكار و فیزیبا) خالی نیوه ندی ئەویش بیردۆزی فۆرمه كان بوو.

ئەم بیردۆزه یه تێكه لاییه ك بوو كه له مه زه به یی ئیلیاتیك بوو سه باره ت به خودا و بیردۆزی سه پرووره ی هیلاكلیتس و بیردۆزی چه مكه كانی سوكرات.

بابه ته زۆره كانی هه سه ته كان كه به به رده وامی ده سوورپنه وه، بێ بهش له هه ر بوونیی كی په سه ن، تاكه بوونی راسته قینه ی ئەوان له سه ر نمونه ی فۆرمه كانه ون، ئەبه دییه ت و نه گۆر (به ده ر له هه موو رێكه و تنیك هه ر بۆیه ته واو ن)، كه له ویدا هه ر بابته تیی كی هه سه ته كان كۆبی نا ته واو ن.

چه ندی تی فۆرمه كان پێناسه كراون به ژماره ی چه مكه گه ردوونیه یه كان كه ده كری ت له بابته تاییه تییه كانی هه سه ته وه وه رگیرین.

به رزترین فۆرم ئەوه ی خواوه ونده كه بناغه ی سه ره كی ئەوانی تره و سه رچاوه ی بوون و مه عریفه یه، ئەو ئیدراكانه ی كه له ئینتباعی هه سه ته كانه وه وه رگیرا ون هه رگیز مه عریفه ی بوونی راسته قینه مان پێ نا ده ن، واته ئەوه ی فۆرمه كان ده كری ت به ته نیا ده سه ته كون له چالاكی

روح له نیتو خویدا، دوور له عقل.

دیالکتیک، وهک نامرازی ئەم پرۆسەییە بۆ مەعریفە ی ئەم ئایدیایانەمان دەبات و لەکووتاییشدا بۆ بەرزترین ئایدیای خوداوەندی، ئەوەش یەكەم زانستە.

ئەفلاتون له فیزیدا دواى بۆچوونەکانى فیساکۆرس كهوت (گەر بە دەستكارىشەوه بوو پیت) ئاكارىشى له سوكراتهوه وەرگرت، كه له گەل ئەویش فەزىلەت مەعریفە، كه بىركردنەوهیە له فۆرمى بالای خوداوەند، لەبەر ئەوەی ئەم بىركردنەوهیەدا هەر سێ بەشەكەى روح و بىركردنەوه و ئىشستىها هەموویان بەشدارن ئەوه سێ فەزىلەتى: ئازایەتى زاهىدى بە دەست دین، ئەو بەستەرەوهی كه فەزىلەتەكانى تر پێكەوه دەبەستىت فەزىلەتى دادپەرەرییە، كه له رێگەى ئەوهوه هەر یەكێك له بەشەكانى روح له كارکردنیدا پشتى پێ دەبەستن.

ئەو قوتابخانەییە لەلای ئەفلاتونەوه دامەزرا پێی دەگوترا ئەكادیمیا (له ناوی ئەو جیگایەوه وەرگیرا كه ئەكادیمۆسى پالەوانى گریك وانهى تیدا دەگوتەوه) و زۆر له دواى خۆى مایەوه.

ئەكادیمیا بەهۆى مەیلی فێرخوازهكانییهوه بەسەر سێ ماوهى كۆن و ناوەند و نوێدا دابەشكرا بوو. فێرخوازه سەرەكییهكانى ئەكادیمیا سپیوسىپى (خوشكەزای ئەفلاتون) كه له دواىیدا تا سالى ۳۳۹ پيش زاین سەرۆكى ئەكادیمیا بوو و زینوكراتس له چالیسدۆن تا سالى ۳۱۴ پيش زاین، هەردووکیان ویستیان سەرئەكادیمیای فیساکۆرس لەسەر ژماره و بىردۆزى ئایدیایانى ئەفلاتون پێكەوه بەستن.

ئەم دوو ئەكادیمیایە زۆر له مەزەهەبەكانى ئەفلاتون دوور بوون و پالپشتیان له گومانگەرابی دەکرد.

ئەرسۆ

له دەرویشە هەرە گرنگەكانى ئەفلاتون، ئەرسۆى ستاگیرایە ۳۸۴ - ۳۲۲ پيش زاین، كه له گەل مامۆستاكهیدا نازناوى گەورەترین فەیلەسوفانى دیربەنى بەش كرد، بەلام له كاتێكدا ئەفلاتون بە دواى روونكردنەوهى شتەكانەوه بوو له روانگەى (سەرۆو - هەست) هەوى فۆرمەكان، قوتابییەكەى ئەوهى لاپەسەند بوو كه بە دواى راستییهكاندا بگەریت كه له رێگەى ئەزموونەوه بۆمان دەردەكەون، لای ئەو فەلسەفە، واته زانست و ئامانجى ئەو، ناسینەوهى مەبەستى شتەكانە.

بەم چەشنە له رێى بەكارهینانى راستى و نموونەوه بناغەى سەرەكى بۆ شتەكان بنیادنا، ئەوەش وهك بلێی له رێى شیاو بوون و بەرئەنجام گرتنەوه بەهۆى ژمارەبەك له راستییهوه بۆ ئەوهى بگەینە ئەنجامى گەردوونى له زنجیرهك له كارانهى كه لەژێر ناوى ئۆرگانۆن كۆكراونەتەوه، ئەرسۆ ئەو یاسایانە دەخاتەروو كه له رێى ئەوانەوه تىگەیشستنى مرۆف كارىبگەر دەبیت لەبەر ئەنجامەكان له سنووردار و تاییبەتەوه بۆ مەعریفەى گەردوونى.

ئەرسۆ هەر وهك ئەفلاتون بوونى راستەقینەى شتەكانى له نیتو چەمەكهكانیادا دەناسییهوه، بەلام نكولى دەکرد له هەر بوونىكى جیاوازی چەمكێك له هەر بابەتێكى تاییبەتى هەستپێكراو.

ئەوانە وهك مادده و فۆرم شیاوى جیاكردنەوه نین، ئەرسۆ پرەنسیپە بنەرەتییەكانى بوونى له نیتو مادده و فۆرمدا دەبینتەوه.

مادده بناغەى هەموو ئەو شتەنەیه كه بوونیان هەیه، مادده هەموو سیفاتەكانى شتەكان دەگرتەوه، بەلام بۆ خۆى هیچ شتێك نییه، شتێكى دیارىكراو به تەنیا ئەو كاته دیتە بوون كاتێك سیفاتەكانى نیتو مادده بۆ راستەقینە گۆرابن، ئەمەش لەژێر كارىبگەرى فۆرمدا كه لەنیتو بابەتى یەكگرتوو، تەواوى سیفاتەكانى ناو ماددهایە.

فۆرمەكان یەكەم جار دەردەكەون، هەرچەندە هیچ بوونىكیان نییه، بەدەر له تاییبەتییەكان، بەلام له پایە و هەلسەنگاندندان، ئەوەش بەهۆى سروشتى خۆیهوه تى كه تاكه بابەتى زانراو و راستەقینەى مەعریفەیه، چونكه مادده بەبێ فۆرم ناكرىت هەبیت، بەلام پیتاسەى سەرەكى فۆرمىكى باو ئەوهیه كه تیبیدا بابەتە تاییبەتەكان دەكریت له مادده جیاكرتنەوه.

فۆرم و مادده دوو دەستەواژەى رێژەیین و فۆرمى نزم ماددهى بەرز دروست دەكات (بۆ نموونە، جەستە، روح، عقل) ئەم زنجیرانە دەگەنە ترۆپك له فۆرمى پاك و ناماددى خوداوەندىتیدا كه سەرچاوهى هەموو جوولەیهكە، واته دروستکردنى فۆرمى راستەقینە له مادده.

هەموو جوولەیهك له كات و شوتندا روودەدات لهبەر ئەوهى شوتن ئىحتیمالهكەیه و كاتیش پیتوهرى جوولەیه، بوونە زیندووكان ئەوانەن كه له نیتویاندا مەبەئى جوولە هەیه، یان روح، له رووى وهزىفەى روح خۆراك پیدانە

(زیاد بوون) له نازهلدا و خوږاک پیدان و ههستکردنه، له مرۆقهکاندا خوږاک پیدان و ههست پین کردن و چالاکي عهقلیشه. فۆرمی کاملی روحی مرۆف عهقله که له ههر وابهستهبوونیکهوه به جهستهوه جیاکراوهتهوه، واته چالاکيیه که ی جیبه جی دهکات بی یارمه تی ههر ئۆرگانیکي بهسته ر بهو چهشنه ی شیاوی له ناوچوون نییه.

عهقل ئەو شتانه ی ئیدراک دهکرتین که له روحدا دروست بوون له لایهن ئینتیباعی جهستهکانهوه که ده بیع راسته قینه بن، یان نا دهگۆریت بو مه عریفه، چونکه ته نیا عهقل ده توانیت بگاته راستی له بیرکردنهوه و جووله دا، به رهو چاکه رۆیشتن به شیکه له سروشتی مرۆف و له سه ر ئەمه که فه زب له ت دانراوه، له بهر ئەوه ئه رستۆ وه ک ئەفلاتوون فه زب له ت به مه عریفه ی رووت و ساده دانانیت، به لکو وه ک ئەوه ی به هۆی سروشت و خووی عهقله وه دروست بکرت.

سه باره ت به فه زب له تیکي تایبه ت (که به قه ده ئەو شتانه ی له ژیاندا سه ره له ده دن زۆرن) هه ره که بیان ئیدراک پیکردنیانه له لایهن عهقله وه و ئامرازی شیاوی نیوان دوو با به تی سه ره پرن که فه زب له ت نین، بو نمونه نازابه تی ئامرازی نیوان ترسنۆکی و سه رکیشیه.

ئامانجی چالاکي مرۆف، یان چاکه ی بالا خۆشه ختییه، بو ئەمه ش چاکه ده ره کيیه کان به شیکن له مه رجه پتویسته کان.

قوتابیهه کانی ئه رستۆ که پیمان ده و ترا پیرپا تیکس (تیۆپرستوس لیسبۆس، ئیۆدیۆس رۆدس، ستراتۆی لامپساکوس... تاد) تا راده یه کی زۆر وازیان له بیرکردنه وه ی میتافیزیکی هینا، هه ندیکیان له پیتا و زانست په ره وریدا و هه ندیکي تریان، له پیتا و مامه له کردنی با و له گه ل ئاکاردا، که گۆرانی زۆریان له مه زه به که ی ئه رستۆدا کرد له ئاراسته یه کی سروشتیانه دا.

گه رانه وه بو بۆچوونه کانی دامه زرتنه ر، یه که م جار له ناو پیرپا تیتیکسی دوا ییدا سه ری هه لدا، که کاریک و خزه ته تیکي باشیان پیشکه شکرد وه ک ناسینه ری کاره کانی ئه رستۆ. وه ک ئاقیسین و ئاقیرۆس قوتابخانه ی پیرپا تیتیکش مه یلی ئەوه بوو که فه لسه فه بکات به مولککیکي تایبه تی چینی خۆینده وار، به مه ش به بازنه یه کی فراوانتر له هیزی سوود به خشینی دایان ده پری، ئەمه ش هه ر زوو په رچه کرداری نه ریتی لیکه وه

و فه یله سووفه کان گه رانه وه بو ئەو هه لۆیسته پراکتیکیه ی فه لسه فه ی ئاکاری سوکرات. بیرو بۆچوونه کانی خۆینده واران به ته نیا ئەو کاته جیگه یان له فه لسه فه دا ده بووه وه، که خزه ته تی ئاکاریان بکردایه، لیکدانه وه ی سه ره کی ئەوه بوو که چون مه زه به کان به با و بکه ییت و بناغه ی ئەخلاقی جیگه ی بو ژبانی پراکتیکي به خشییت به تاک له سه رده می شیاوی و دارماندا.

ستۆبیزم

ئەم مه زه به له لایهن ئەسینییه کانه وه له نزیکه ی (۳۱۰ پیتش زاین) له لایهن زینۆی سیتۆم (له قویرس) دامه زرا و گه شته فۆرمیکي سیستما تیکي پر تر له لایهن رتیه رانی قوتابخانه که وه ک کلینسنزی ئاسۆس، به تایبه تیش کریسپوس لۆلی که له سالی (۲۰۶ پیتش زاین) مرد.

نوسه ره ستۆیکه گرنه گه کانی سه رده می رۆمانیهه کان ئیپکستیتوس و مارکوس ئۆریلو بوون، مه زه به که بیان شتی زۆر تازه ی تیدانه بوو. به دوا ی پیدانی چوارچێوه یه کی پراکتیکي به دۆگماکان ده گه ران که له سیستمه کانی پیتش خۆیان ده ستیان که وتبوو، لای ئەوان فه لسه فه زانستی مه بده ئەکانه که له سه ر بناغه ی ئەوانه وه ده بییت ژبانی ئەخلاقی بنیاد بنریت، تاکه کۆششی رتیه ی پێ دراو به ده سه ته پتانی مه عریفه یه سه باره ت به مرۆف و شته ئیلاهییه کان، بو ئەوه ی ژبان رتیک بخهن، ئەو بیردۆزه یه کی که مرۆقه کان به مه عریفه ی راسته قینه ده گه یه نیت له لایهن لۆژیکه وه فه راهم کراوه، فیزیکان باوه ش بهو مه زه به بانه ده که نه وه وه ک سروشتی و رتیکه ستنی گه ردوونی.

ئەخلاق له رتی ئەوانه وه ده گاته ده رتیه نجامه کانی بو ژبانی پراکتیکي، به پیتی لۆژیکي ستۆیک هه موو مه عریفه بناغه ی له نیتو ئینتیباعی ئەو شتانه دایه که پشت به هه سته کان ده به ستن، که روح له کاتی له دایکبوونیدا له وحه یه کی به تاله و شته کان له رتی نوپنه رایه تیهه کانیانه وه وه رده گرت. ئەم نوپنه رایه تیهه کانی کاتیک له رتی ئەزموونی دووباره کراوه ته نکیدی لی ده کرتیه وه به شیوه یه کی سیلۆژیسیستکالی په ره ی پێ دراوه له رتی تیه گه ی شسته نه وه بو بوونه چه مکیک. تاقیکردنه وه ی راستی ئەوانه ئەو هیتزه قه ناعه ت پیکه ره یه که له رتی ئەوانه وه خۆیان به سه ر روحدا ده ده ن.

له فیزیادا دامه‌زراندنی مه‌زه‌به‌بی ستۆبیک ئەو دۆگمایه‌یه که ده‌لایت هه‌موو بوون جه‌سته‌یه، له‌نیو ئەو جه‌سته‌یه‌دا دوو بنه‌ما ده‌ناسنه‌وه: ماده‌ده و هیز ئەوه‌ش ماتریالی و ئیلاهییه (لۆژیک، نیزام، چاره‌نووس) که ریتی پێ دده‌دا و زانیاری پێ دده‌دا له‌کو‌تایی‌شدا هه‌ردووکیان له‌یه‌ک ده‌چن.

شتیک نییه له‌جیهاندا بوونیک سهر‌به‌خۆی هه‌بیت، هه‌موو به‌یه‌که‌وه به‌زنجیریکی هۆدار به‌ستراونه‌ته‌وه، ریککه‌وتنی کرداری مرۆف له‌گه‌ڵ یاسای سروشتدا له‌گه‌ڵ ئیراده‌ی مرۆف له‌گه‌ڵ ئیراده‌ی خوداوه‌ندا، یان ژیان به‌پیتی سروشت فه‌زیه‌ته و باشتربه و به‌رزترین ئامانجی ژیان، ئەویش به‌ شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی یه‌ک شته. فه‌زیه‌ته تایبه‌ت و سه‌ره‌کییه‌کانی ئەفلاتون ته‌نیا لایه‌نی جیاوازی بۆی و ته‌واون بۆ خۆشبه‌ختی و ناتوان هیچ جیاوازییه‌ک له‌ پله‌به‌ندیدا دروست بکه‌ن. هه‌موو کاره‌ باشه‌کان به‌ شیوه‌یه‌کی ره‌ها یه‌کسان له‌ شایه‌ن بووندا، ئەمه‌ش بۆ هه‌موو کرداریکی خراپ راسته. هه‌موو ئەوه‌ی که له‌ نیوان فه‌زیه‌ته و خراپه‌دایه نه‌باشه و نه‌خراپه، ئەمه‌ش بۆ مرۆفی حه‌کیم وه‌هایه که هیچی له‌ زیۆسی خوداوه‌ند که‌متر نییه، چونکه خودای ژبانی خۆیه‌تی و ره‌نگه به‌ ئیختیاری خۆی کو‌تایی پێ بپنیت. به‌ گشتی خه‌سه‌ته‌ی ده‌رکه‌وتووی فه‌لسه‌فه‌ی ستۆبیک پالنه‌وانیتی ئەخلاقیه‌یه که به‌ زۆری زۆر له‌ زه‌هیدیه‌یه‌وه نزیکه.

ئه‌پیکۆریانیزم

هه‌مان ئامانج که له‌ ستۆسیزمدا دانرا‌بو له‌ مه‌زه‌به‌شدا به‌ ئامانج گیرابوو، له‌ شو‌نیکه‌ی لیک نه‌چووی دژبه‌یه‌که و له‌و سیسته‌مه‌دا که له‌لایه‌ن ئەپیکۆری فه‌یله‌سووفه‌وه دانرا‌بو، یان له‌لایه‌ن گارگیتوس ئەتیکا (۳۴۲ - ۲۶۸) که ته‌واوی کرد.

ئێپیکۆریانیزم وه‌ک ستۆسیزم به‌ سیسته‌مه‌کانی پێشوه‌وه به‌ستراوه‌ته‌وه وه‌ک ستۆسیزم پراکتیکیه له‌ کاتی ئامانج گرتندا و پێشنیاری ئەوه ده‌کات که عه‌قل و مه‌عریفه نه‌یتنی ژبانیکی خۆشبه‌ختن. ته‌نیا ئەو کاته‌ش ئەو وانیه ده‌لێنه‌وه که تێگه‌شتن لی‌یان قورس بیت و خزمه‌ت به‌و ئامانجانه‌ی حیکمه‌تی پراکتیکه ده‌که‌ن، به‌م شیوه‌یه، لۆژیک (که‌ه ئه‌پلیکۆری پێ ده‌وت (Kanonikon)، یان مه‌زه‌به‌ی کانونی راستی) ستاندارده‌کانی مه‌عریفه و کانونه‌کانی راستی بابه‌تی

بیردۆزن و ئینتیباعی هه‌سته‌کانن که راستن و قابیلی مشتومرین.

هه‌روه‌ک ئەو خسته‌نه‌ رووانه‌ی که له‌و ئینتیباعاته‌وه دروست کراون، یان ئەو بیروپرایانه‌ی که ده‌چنه ئەو دیوی ئەو ئینتیباعانه‌وه تا ئەو کاته‌ی که پشتگیریه‌یان لێ ده‌کری‌ت و دژناوه‌سته‌نه‌وه به‌هۆی به‌لگه‌ی هه‌سته‌کانه‌وه له‌و پرسه‌ پراکتیکانه‌دا که هه‌سته‌کانی چیت و نازار تاقیکردنه‌وه‌ن. فیزیای ئیپیکۆری که تیدا به‌ دوا‌ی بناغه‌کانی سیسته‌می ماتریالیستی دیوکریتوس ده‌که‌ویت، ده‌یان‌ه‌ویت هه‌موو دیارده‌یه‌ک بۆ هۆیه‌کی سروشتی بگێرنه‌وه، بۆ ئەوه‌ی که مه‌عریفه‌ی سروشت، ره‌نگه مرۆقه‌کان له‌ کو‌یلایه‌تی ئەو خورافه‌ به‌ده‌خت که‌رانه‌وه نازاد بکات.

له‌ مه‌سه‌له‌ی ئاکاردا به‌ دوا‌ی مه‌زه‌به‌ی سیرنایک که‌وت به‌ شیوه‌یه‌کی سنوردار که به‌لایه‌وه باشتربین شت خۆشبه‌ختیه‌یه که ئەو خۆشبه‌ختیه‌یه‌ش له‌ چیتدا ده‌دۆزیته‌وه که پالنه‌ره سروشتیه‌کانی هه‌ر بوونه‌وه‌ریک ئاراسته‌ی کراوه، به‌لام ئامانج‌ه‌که لای ئەو نییه وه‌ک ئەوه‌ی که لای سیرنایک، چیت ساته‌کان، به‌لام مه‌رجی ته‌حه‌مولی چیت که له‌ جه‌وه‌ه‌ریدا نازاد بوونه له‌ گه‌وره‌ترین خراپه که نازاره.

چیت و نازار به‌ ته‌نیا له‌ ریت‌ده‌ جیاوازی نین، به‌لکه‌ له‌ جو‌ریشدا، ره‌تکردنه‌وه‌ی چیتیک و ته‌حه‌مولکردنی نازاریک ئامراز بۆ چیتیکه‌ گه‌وره‌تر، چونکه چیت‌ه‌کانی هه‌سته‌کان به‌ چیت‌ه‌کانی عه‌قله‌وه به‌سراونه‌ته‌وه و ئاشتی و ئارامی عه‌قل باشیه‌یه‌کی بالایه زیاتر له‌ نازادبوونی جه‌سته له‌ نازار.

فه‌زیه‌ته جینگه‌ی هه‌ز لێ کردنه نه‌ک له‌ پیناو خۆیدا، به‌لکه‌ له‌ به‌ر چیت‌ی عه‌قل که خه‌لک رزگار ده‌کات له‌ کیشه و ترس و سۆز و ئیشتیه‌یان میان‌ه‌وه ده‌کات.

فه‌زیه‌ته‌ی گه‌وره حیکمه‌ته، که له‌ تیروانینی راسته‌قینه‌ی هه‌لسه‌نگاندنی عاقیبه‌تی کاره‌گمانان له‌ پێوه‌ندی به‌چیت و نازاره‌وه پێشان دراوه. ئەو مه‌یله گومان‌گه‌رایه‌ی بۆ شتی پراکتیکه‌ی ستۆسیزم و ئیپیکۆریانیزم که له‌ گه‌ران بۆ خۆشبه‌ختی ده‌درا به‌هه‌مان شیوه‌ روون بوو له‌ قوتابخانه‌ی گومان‌گه‌رایه‌ی که پیرۆی ئیلیس دایه‌زراند (۳۶۵-۲۷۵ پێش زاین). پیرۆ ئەوه رهدت ده‌کاته‌وه که ده‌کری‌ت له‌ ریتی هه‌سته‌کان و عه‌قل به‌ راستی بگه‌ین، یان له‌ ریتی تیکه‌لکردنی هه‌ردووکیانه‌وه، به‌مه‌ش بۆ پیتوبستی راگرتنی حوکمدان له‌سه‌ر شته‌کان

نامازده کات.

بهم چه شنهش ده کريت له هه موو کۆبلايه تيبهک بۆ ببردۆزه رزگار بين که مه رجبهک وهک سببه له لايه ن ئارامی باری عه قله وه که ئه ویش بناغه ی خوشبه ختی راسته قينه یه . قوتابی پیرۆ تیمۆ بوو، مه زه به که ی پیرۆ له لايه ن ئه کادیمییه نته وند و نوپکانه وه وه رگیرا، که له لايه ن ئه رسیلسیلۆزی پیتان (۳۱۶-۲۴۱ پيش زایین) و کارنیادیی سیرین (۲۱۴-۱۲۹ پيش زایین) نوینه رایه تی کرا، هه ردووکیان هپرشیان کرده سه ر ستۆبکه کان له بهر ئه وه ی ئه وان جه ختیان له سه ر ره گه زیکی راستی ده کرده وه له مه عربفه ی ئیمه دا، هه رچه نده بیروپاشیان راستییه که ی گومانکه رانه بوو، به لام وا ده رده که وت که بیریان له وه کردیته وه که ئه وه ی ئه وان ده یانپاراست بنه مای سه ره کی و ره سه نی فه لسه فه ی سوکرات و ئه فلاتوون بوو بیت.

ئه کادیمییه کانی پاشتر، هه روه ک ئانتیوکوسی ئاسکلۆی (۸۰ ی پيش زایین) زۆر له دۆگما و جووله کانی ستۆبکه کانیان تیکه لاه به ئه فلاتوونیزم کردبوو، به مه ش رتگه یان بۆ ئیکلیکسیزم خوشکرد که به دوای ئه وه دا هه موو له میژینه یه ک که به دوای فه لسه فه ی یۆناندا هاتبوون به جیهانی رۆمانیدا بلا بوونه وه . فه لسه فه ی رۆمانی، بهم چه شنه بووه درپژکراوه ی ترادیسسیۆنی یۆنانی، پاش ماوه ی مه سیحیه تیش فیساکۆریانیزم له فۆرمیتیکی زیندوو بووه دا جیگه ی خۆی گرتنه وه له نیتو سیستمه هه ره گرنه گه کاند.

گومانگه ربی پیرۆیی سه ره له نوێ له لايه ن ئاینیسیدیوسه وه پیشکهش کرایه وه و له لايه ن سیکتوس ئمپیریکوسه وه زیاتر بوژایه وه، به لام ده رکه وتووی ئه م ماوه یه بۆ ئه فلاتوونیه ت ده گه رپته وه که له کاره کانی پلوتارکشی چاپرۆنیا و گالینی فیزیاگه ردا به شیوه یه کی دیار پیشکهش کرایه وه.

ئه فلاتوونیزمی نوێ

ماوه ی کۆتایی فه لسه فه ی یۆنانی له سالانی سه ده ی سییه می زاییندا بوو له کاتی دامه زرانندی ئه فلاتوونیزمی نوێ له رۆمانیا، دامه زرتنه ره که ی پلوتینۆس لیکۆ پۆلیس بوو له میسر (۲۷۰ - ۲۰۵ پيش زایین) و جه ختی ئه و له سه ر فه لسه فه ی زانستی ئایین بوو که تیبیدا مه زه به یی ئه فلاتوون تیکه لکرا بوو له گه ل گرنه گرتین ره گه زه کانی ناو سیستمی ئه رستۆ و

ستۆبکه کان و ئه ندیشه کانی خۆره للات.

له ترۆپکی بوونیدا خودا راوه ستابوو وه ک سه رچاوه ی هه موو شته کان، ئه و له خۆیه وه سه رچاوه ی گرتیوو وه ک تیرامانیک له خودی خۆی که له ناویدا کۆگای بێ سنووری ئایدیاکان هه بوو.

روح، وه ک کۆپی عه قل، له ناو و به هۆی ئه وه وه ده رکه وتبوو، وه ک چۆن عه قل له نیتو خودادایه و له لايه ن زانینی ماده ده له نیتو خۆیدا وه ک نه بوون و خوێلقانندی جه سته کان که بوونیان له روحدایه، له بهر ئه مه ش سروشت کۆبه و ژیان و روحی تیدایه، روح که ماده ده که له پچه ی کردوو ده یه ویت له کۆبلايه تی جه سته رابکات و بگه رپته وه بۆ سه رچاوه ی ئه سلی خۆی.

له فه زبله ت و بیری فه لسه فیدا روح توانایی هه یه خۆی به رزیکاته وه بۆ ئاستی نه شئه و به رزبیتته وه بۆ ئه و "بوون" سه ره کی و باشه ی که عه قل ناتوانیت په ی بێ بیات و بیزانیته، فه راهه مکردنی ئه م یه کگرتنه وه یه له گه ل خودا کاری راسته قینه ی مرۆقه که ده بیت جیهانی ده ره وه بۆیان جینی فه رامۆشکردنی بیت.

قوتابی هه ره گرنگی پلوتینوس، پۆرفیری سووری بوو که به وه له خۆی رازی بوو که مه زه به ی مامۆستاکه ی بلاوده کرده وه، به لام قوتابخانه ی ئایامبلیکوس، که قوتابی پۆرفیری بوو، گۆرانیکی له پایه و پله ی ئه فلاتوونیزمی نوێ دروست کرد، که ئیستا پیشه روه یی ئه و بزوتنه وه فره خوداوه نده ده کات دژ به مه سیحیه ت و بۆ مه به سته که ی هه موو فۆرمیتیکی خورافه ی وه رگرت، به تایبه تی خورافه کانی رۆژه للات.

پالپشتیکه رانی ئه م بزوتنه وه یه روه یان کرده کاری زانستی، پاش به درۆخسته نه وه و هه لوه شانده نه وه ی هه وله کانیا ن بۆ زیندوو کردنه وه ی بیروباوه ره کۆنه کان، به تایبه تیش روه یان کرده دیراسه کردنی ئه فلاتوون و ئه رستۆ، که له راقه کانیا ندا خزمه تیکی باشی ئه و دوو فه یله سووفه یان کردوو.

دوایین مآلی فه لسه فه له ئه سینا بوو، که له وێ پرۆکلوس (۴۸۵ - ۴۱۱ پيش زایین) هه ولی دا هه موو ترادیسسیۆنی فه لسه فه ی بچووک بکاته وه بۆ جوړتیک له سیستم تا له سالی (۵۲۹ زایین) وتنه وه ی فه لسه فه له ئه سینا له لايه ن به ستینه وه قه ده غه کرا.

سه رچاوه:

Encyclopedia of Philosophy and its Internet Authors